

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
AFFILIATED TO MADURAI KAMARAJ UNIVERSITY, MADURAI
RE-ACCREDITED WITH 'A' GRADE (THIRD CYCLE) BY NAAC WITH CGPA 3.11)



Programme Scheme, Scheme of Examination and Syllabi
(From 2023-2024 Batch onwards)

Department of Tamil

UG Programme

Approved in the Academic Council - XIV held on 31/07/2023

Curriculum Design and Development Cell

Annexure A

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
(AFFILIATED TO MADURAI KAMARAJ UNIVERSITY, MADURAI
RE-ACCREDITED WITH 'A' GRADE (THIRD CYCLE) BY NAAC WITH CGPA 3.11)



Programme Scheme, Scheme of Examination and Syllabi
(From 2023-2024 Batch onwards)

Department of Tamil

UG Programme

Approved in the Academic Council - XIV held on 31/07/2023

Curriculum Design and Development Cell

HOD

**Dean of
Languages**

**Dean of
Academic Affairs**

Principal

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
MEMBERS OF BOARD OF STUDIES

S.No.	Board Members	Name and Designation
1.	Chairman of the Board	Dr. J. Amutha Head & Assistant Professor of Tamilology, Sri Kaliswari College (Autonomous), Sivakasi.
2.	University Nominee	Dr.U.Karuppathevan Assistant Professor Department of Comparative Literature School of Tamil Studies Madurai Kamaraj University College, Madurai 625 021.
3.	Academic Expert 1.	Dr. G.Sivanesan, Head of Tamil PG & Research Centre, Ayya Nadar Janaki Ammal College , sivakasi.
4.	Academic Expert 2.	Dr. T. Velmayil Head, Associate Professor of Tamil, V.V.Vanniaperumal College for Women, Virudhunagar.
5.	Industrialist	Mr. Kaliraj, Malaimalar Reporter, Sivakasi.
6.	Alumna	Dr.M.Chitradevi Assistant Professor Manonmaniyam Sundaranar University College, Nagampatti,
Members		
7.	Mrs.A.Roobadevi	Assistant Professor of Tamil
8.	Mrs.S.Gomathi Azhagu	Assistant Professor of Tamil
9.	Mr.S.Muthchidamabara Bharathi	Assistant Professor of Tamil
10.	Dr.M.Sankar	Assistant Professor of Tamil
11.	Mr.M.Balaganesh	Assistant Professor of Tamil
12.	Mrs.K.Porkodi	Assistant Professor of Tamil
13.	Mrs.I.Mariyaselvi	Assistant Professor of Tamil
14.	Mrs.A.Angel Rani	Assistant Professor of Tamil
15.	Dr.M.C.Raja Seema	Assistant Professor of Tamil
16.	Dr.E.Mari Maheswari	Assistant Professor of Tamil
17.	Mrs.J.Jamunarani	Assistant Professor of Tamil
18.	Mr.K.Naveen Kumar	Assistant Professor of Tamil

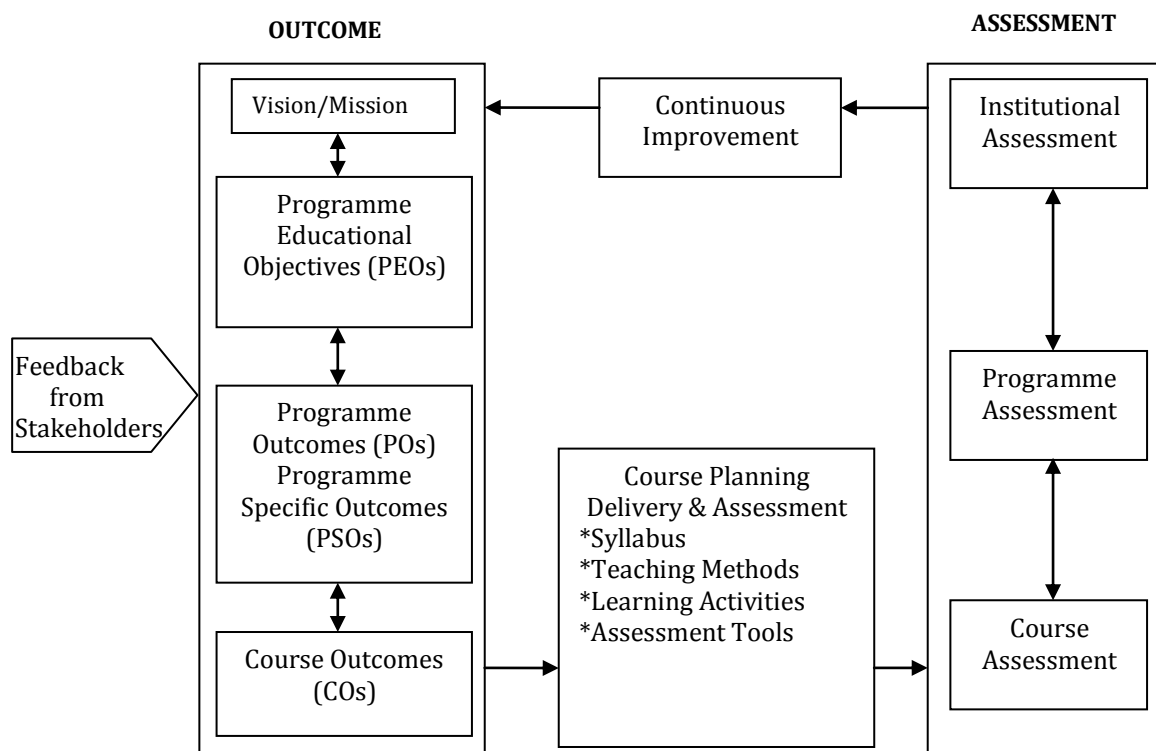
SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
 (Affiliated to Madurai Kamaraj University, Re-accredited with A Grade (CGPA 3.11) by NAAC)
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
GUIDELINES FOR OUTCOME-BASED EDUCATION WITH CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
(From 2023-2024 Batch onwards)

INTRODUCTION

Sri Kaliswari College in its pursuit of imparting quality education has marked a remarkable growth in terms of academic excellence, infrastructure, student strength, ICT facilities, library and placement records since its establishment in 2000-2001. This institution constitutes an academic community that is committed to encourage the student community to experience and share knowledge, identify their potential, enhance the employability skills and enable them to pursue their goals. After the conferment of autonomous status in the year 2012, the college has so far gone for revision of the syllabi three times and is continually updating the syllabi to meet the needs and demands of the student community.

The institution in its success journey of imparting quality education has been Re-Accredited with A grade (CGPA 3.11) in its third cycle of accreditation by NAAC. As an added feather to its cap, the institution has taken a giant leap to embrace the Outcome-Based Education system to enable the student community to develop their knowledge, skill and attitude simultaneously through a focussed learning and help the graduates to compete with their global counterparts and prepare them for life.

I. OUTCOME-BASED EDUCATION (OBE) FRAMEWORK



II. VISION OF THE INSTITUTION

- To impart quality higher education to produce highly talented youth capable of developing the nation

III. MISSION OF THE INSTITUTION

- Ensuring quality in all aspects of the activities
- Developing the latent skills of the rural youth
- Providing value - based education to instil courage and confidence
- Nurturing the entrepreneurial skills of the rural youth
- Creating competency to meet global challenges
- Imbibing social awareness and social responsibilities

IV. VISION OF THE DEPARTMENT

Imparting quality Higher education to produce competent graduates capable of developing the nation by bringing out their Creativity & literacy competence through Tamil Language and Literature.

V. MISSION OF THE DEPARTMENT

1. To uphold and strengthen the learners Knowledge and to provide exposure to Ancient and Modern Tamil so as to enable them to acquire proficiency in Tamil language.
2. To facilitate the learners to gain literary competency by exposing them to Classical and Modern Literature.
3. To inculcate social responsibility & moral values in the learners.
4. To foster intellectual & personal development & promote research in literature.

VI. PROGRAMME EDUCATIONAL OBJECTIVES (PEOs):

The Graduates will,

PEO1: தமிழ்மொழியின் பல்வேறு வகைகளையும் வடிவங்களையும் புரிந்துகொள்ளல், இலக்கியவிமர்சனக் கருத்துக்களையும், இலக்கியக்கோட்பாடுகளையும் அடையாளம் காண்பர்.

PEO2: கவிதைகள், கட்டுரைகள், ஆய்வுக்கட்டுரைகள், அறிக்கைகள் போன்ற பல்வேறு வகையான தொடர்புகளின் மூலம் திறனை வெளிக்கொணர்வர்.

PEO3: இலக்கியங்களைப் படிப்பதன் மூலம் உலகில் ஒரு இந்தியக்குடிமகனாகத் தெளிவாகச் சிந்திக்கும் மற்றும் எழுதும் திறன் உடையவராவர்.

PEO4: வாழ்வியல் நெறிமுறைகளைக் கண்டறிவர். மேலும் பொருளாதாரத்தை மேம்படுத்தும் திறனைப் பெற்றிருப்பர்.

PEO5: கற்பித்தல், வெளியீடு, தகவல்தொடர்பு, ஊடகம் மற்றும் பிற தொடர்புடைய துறைகளில் தொழில் வாய்ப்புகளைப் பெறுவர்.

VII. PROGRAMME OUTCOMES (POs):

Programme Outcomes are narrower statements that describe what students are expected to know and be able to do upon the graduation. These relate to the skills, knowledge and behaviour that students acquire in their study through the programmes.

PO1: இளங்கலைத்தமிழ் தொடர்பான இலக்கண, இலக்கியங்களில் விரிவான அறிவைப் பெறுதல்.

PO2: சிக்கல்களை அடையாளம் கண்டு தெளிவான முடிவுகளை எடுக்கவும் மதிப்பீடு செய்யவும் பகுப்பாய்வு செய்யவும் இயலும். மேலும், மாணவர்கள் பன்முகத்திறன்களைப் பயன்படுத்தி விமர்சனம் செய்தல்.

PO3: துல்லியமான தரவுகளைச் சேகரித்துப் பகுப்பாய்வு செய்து கருத்துக்களை மதிப்பீடு செய்து ஓர் ஆய்வை மேற்கொள்ளத் தேவையான திறன்களைக் கண்டறிதல்.

PO4: மாணவர்கள் பேச்சு, எழுத்துத் திறனைப் பெற மற்றும் நவீனமுறையைக் கையாள முயற்சி செய்தல்

PO5: இலக்கண/இலக்கியங்களில் கூறப்பட்ட நெறிமுறைகளின் மதிப்புகளைக் கண்டறிந்து பன்முகப் பண்பாட்டைப் பெறல்.

PO6: தனித்திறன்களைக் கொண்டு குழுக்களில் திறம்பட செயல்பட்டு குழுவை உருவாக்குதல். வேலைவாய்ப்புத் தொடர்பான திறன்களைப் பெறுதல்.

PO7: பரந்துபட்ட தொழில்நுட்பச் சூழலில் சுயக்கற்றல் மற்றும் வாழ்நாள் முழுவதும் கற்றலில் ஈடுபடுவதன் அவசியத்தை உணர்தல்.

VIII. PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES (PSO) - B.A. TAMIL

On successful completion of B.A. Tamil, the students will

PS01: சங்கம் மற்றும் சங்கம்மருவிய இலக்கியம், காப்பிய இலக்கியம், பக்திஇலக்கியம், சிற்றிலக்கியம், தற்கால இலக்கியங்களைப் படிப்பதன் மூலம் மொழியறிவைப் பெற்று தமிழ் இலக்கியத்தின் பல்வேறு வளர்ச்சிகளைத் தெளிதல்.

PS02: இலக்கிய நூல்களை விமர்சனம் செய்து சிக்கல்களைத் தீர்த்துப் பகுப்பாய்வுக்கு உட்படுத்துதல்.

PS03: நூல்களைப் பகுப்பாய்வு செய்து, கருதுகோளை வகுத்தும் திட்டமிட்டும் இலக்கிய உத்திகளை மதிப்பீடு செய்தும் ஒரு ஆய்வுக் கட்டுரையை எழுதும் திறனை வளர்த்துக் கொள்ளல்.

PS04: மாணவர்கள் தங்கள் படைப்பாற்றலைத் தமிழ்மொழியில் பிழையின்றி நவீன முறையில் வெளிப்படுத்துதல்.

PS05: இலக்கிய விமர்சனங்களில் கூறப்பட்டுள்ள மதிப்புகளையும் சுற்றுச்சூழல், மதம் மற்றும் ஆன்மீகம் ஆகியவற்றின் கலாச்சாரங்களையும் உலகளாவிய இலக்கியங்களின் வழி தெளிதல்.

PS06: குழு விவாதங்களை வழி நடத்துதல், போட்டித்தேர்வுகள் மற்றும் வேலைவாய்ப்பு மூலம் பணியினைப் பெறுவதற்கான திறன்களைப் பெறுதல்.

PS07: இலக்கியம் மற்றும் பிற நூல்களைப் படிப்பதன் மூலம் சுயமாக வேலை செய்வதற்கான திறன்களை வளர்த்துக் கொள்ளல் மற்றும் தனிப்பட்டத் திறன்களின் வழி தொழிற்களங்களை மேம்படுத்தத் தேவையான திறன்களைப் பெறல்.

IX. PO-PSO Mapping Matrix - B.A. Tamil

PO \ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
P01	✓						
P02		✓					
P03			✓				
P04				✓			
P05					✓		
P06						✓	
P07							✓

X. PO-PEO Mapping Matrix - B.A. Tamil

PO \ PEO	PEO1	PEO2	PEO3	PEO4	PEO5
P01	✓	✓			
P02	✓				
P03	✓	✓	✓		
P04		✓	✓		
P05				✓	
P06				✓	✓
P07					✓

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
(Affiliated to Madurai Kamaraj University, Re-accredited with A Grade (CGPA 3.11) by NAAC)
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil

REGULATIONS

Duration of the Programme : Three years (equivalent to six semesters)

Eligibility

Candidate should have passed the Higher Secondary Examinations conducted by the Board of Higher Secondary Education, Government of Tamil Nadu or any other examination accepted by the Syndicate of the Madurai Kamaraj University, Madurai as its equivalent.

Medium of Instruction : English

Age Limit

Maximum age limit : 21 Years

Age Relaxation

SC/ SCA/ST/BC/BCM/MBC/DNC & Women : 3 years age relaxation

Differently-Abled Students : 5 years age relaxation

Transitory Permission

Students joined from 2023 - 2024 may be permitted to write their examinations in this pattern up to April 2031.

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
SCHEME OF EXAMINATION

For both UG and PG Programmes, the internal and external marks are distributed as follows:

For all Theory Courses (Part I, II, III) : Internal Marks: 25; External Marks: 75

For Courses with both Theory and Practical, it will be considered as practical course and assessment will be for both Theory and Practical.

For Part-IV Courses : Internal Marks:25; External Marks: 50
(Converted to 75)

For all Practical Courses, Project and Internship: Internal Marks: 25; External Marks: 75

Internal Mark Distribution for Theory Courses

Assessment Type	Marks	Scheme of Assessment
Internal Test	10 marks	Two Internal Tests and 1 Model Exam will be conducted and average of the best two will be considered
Written Assignment E-Assignment/ Case Studies/ Reviews/ Field Assignments/ Poster Presentations/ Portfolios	5 marks	Any two of the Assignments will be given and the average of the two will be considered
Quiz	5 marks	One Quiz Test will be conducted
Viva/ Oral Exam/ Group Discussion/ Role Play	5 marks	Test will be conducted in any one of the Oral Mode

Internal Mark Distribution for Practical Courses

Assessment Type	Marks	Scheme of Assessment
Lab work /Program Execution	15 marks	Two Internal Tests will be conducted and the average of the two will be considered
Observation/Record Notebook	5 marks	Assessment will be done during every practical class
Viva -Voce / Lab Quiz	5 marks	Two Lab Quiz Tests/viva-voce will be conducted and the average of the two will be considered

External Mark Distribution for Practical Courses

Assessment Type	Marks	Scheme of Assessment
Lab work/Program Execution	65 marks	End result of the Practical
Viva -Voce	10 marks	Oral Mode Test

Internal Mark Distribution for Courses with both Theory and Practical

Assessment Type	Marks	Scheme of Assessment
Internal Test	10 marks	Two Internal Tests and 1 Model Exam will be conducted and average of the

		best two will be considered
Written Assignment E-Assignment/ Case Studies/ Reviews/ Field Assignments/ Poster Presentations/ Portfolios	5 marks	Any two of the Assignments will be given and the average of the two will be considered
Lab work /Program Execution	10 marks	Two Internal Tests will be conducted and the average of the two will be considered

External Mark Distribution for Courses with both Theory and Practical

Assessment Type	Marks	Scheme of Assessment
External Written Test	50 marks	Two hours External Exam will be conducted for 50 marks
Lab work /Program Execution	20 marks	End result of the Practical
Viva -Voce	05 marks	Oral Mode Test

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
QUESTION PAPER PATTERN FOR PART- I, PART- II & PART-III COURSES

Internal Test – 30 Marks – 1 hr Duration

S.No	Type of Questions	Marks
1.	Objective type Questions: Multiple Choice – 3 questions Answer in a Word/Sentence – 3 questions	03 03
2.	Short Answer–2 questions –either or type	2x7=14
3.	Long Answer–1 question – either or type	1x10=10

Summative Examinations – For Part- I, Part- II & Part-III Courses
75 Marks - 3 hrs Duration

S.No	Type of Questions	Marks
1.	Objective type Questions: Multiple Choice – 5 questions Answer in a Word/Sentence – 5 questions	05 05
2.	Short Answer - 5 questions – either or type	5x7=35
3.	Long Answer - 3 questions – either or type	3x10=30

QUESTION PAPER PATTERN FOR PART -IV COURSES

Internal Test- 30 Marks – 1 hr Duration

S.No	Type of Questions	Marks
1.	Objective type Questions: Multiple Choice – 5 questions	05
2.	Short Answer - 3 questions – either or type	3x5=15
3.	Long Answer - 1 question – either or type	01x10=10

Summative Examinations – For Part-IV Courses 50 Marks (converted to 75)
-2 hrs Duration

S.No	Type of Questions	Marks
1.	Objective type Questions: Multiple Choice – 10 questions	10
2.	Short Answer - 4 questions – either or type	4x5=20
3.	Long Answer - 2 questions – either or type	02x10=20

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil

Attainment of Course outcomes

Attainment of Course outcomes is computed using Direct and Indirect assessment methods. Direct Method of Assessment is based on performance of the students in the Continuous Internal Assessment Tests, Summative Examinations and supporting activities such as Seminar, Assignment, Case study, Group Discussion, Quiz, etc., and Indirect Method of Assessment is based on periodical feedback from the students at the end of each course.

Weightage of Direct and Indirect Assessment in computation of attainment of each course is 70% for Direct Assessment and 30% for Indirect Assessment.

Direct Assessment of Course outcome attainment

i) Rubrics:

Internal Assessment contributes 60% and Summative Examinations Assessment contributes 40% to the Direct Assessment of a course outcome for Theory Courses. For the Practical Courses, Internal Assessment contributes 70% and Summative Examinations Assessment contributes 30% to the Direct Assessment of a course outcome.

ii) Setting of Target:

50% of the maximum mark is set as target of Internal Assessment tools and the average mark of the class is set as target of Summative Examinations Assessment.

Formula for calculating percentage attainment of each course outcome

Based on the result of Summative Examinations and Internal Assessment tools, the number of students scoring more than the target is found out.

For each Internal Assessment Tools,

$$\text{Percentage attainment of each course outcome} = \frac{\text{No. of. Students who scored more than the target in the concerned course outcome}}{\text{Total Number of Students}} \times 100$$

$$\text{Percentage attainment of each Course outcome for Internal Assessment tools} = \text{Average of percentage attainment of all Internal Assessment tools}$$

Assessment tools

For Summative Examinations,

$$\text{Percentage attainment of each Course outcome} = \frac{\text{No. of. Students who scored more than the target in the concerned CO}}{\text{Total Number of Students}} \times 100$$

Formula for calculating Attainment Percentage of Course outcome of a course

$$\text{Percentage Attainment of Course outcome for Internal Assessment tools} = \text{Average of percentage attainment of all COs}$$

Percentage Attainment of Course outcome for Summative Examinations = Average of percentage attainment of all COs

Final Direct Assessment of Course Outcome Attainment

For Theory Courses

Percentage Attainment of Course outcome through Direct Assessment = (0.6 x percentage attainment of CO for internal assessment tool) + (0.4 x percentage attainment of CO for summative examinations)

For Practical Courses

Percentage Attainment of Course outcome through Direct Assessment = 0.7 x percentage attainment of CO for Internal Assessment tools + 0.3 x percentage attainment of CO for Summative Examinations

Indirect Assessment of CO Attainment

The course outcome feedback is conducted at the end of every semester by distributing structured feedback questionnaire to the students. The analysis of this feedback questionnaire is done on the following score. The feedback forms will be sorted with various scores and feedbacks with a score more than 5.5 are considered as satisfactory level for calculations for indirect attainment.

A : 10-8.5	B : 8.4-7.0	C : 6.9-5.5	D : 5.4-4.0	E : 3.9-0
-------------------	--------------------	--------------------	--------------------	------------------

Percentage attainment for each CO = $\frac{\text{Satisfaction Number}}{\text{Response Received}} \times 100$

Percentage Attainment of CO of a course = Average of percentage attainment of all COs

Final Assessment of CO attainment

Average course attainment = 0.7 x Direct assessment of CO attainment + 0.3 x Indirect assessment of CO attainment

Expected Level of Attainment for each of the Course Outcomes

Percentage of CO Attainment	Level of Attainment
= 70% and above	Excellent
= 60% - <70 %	Very good
= 50% - < 60 %	Good
= 40% - < 50 %	Satisfactory
Below 40%	Not Satisfactory

Assessment of PO attainment

At the end of the each programme, the Direct PO Assessment is done from the CO Attainment of all courses. The Direct PO Attainment for a particular course is determined from the attainment values obtained for each course outcome related to that PO and the CO-PO mapping values.

$$\text{Weighted contribution of the course in attainment of each PO} = \frac{\text{Weighted Percentage of contribution of the course in attainment of each PO} \times \text{average course attainment}}{100}$$

$$\text{Percentage attainment for each PO} = \frac{\text{Total weightage of all courses contributed to each PO}}{\text{Total weightage of all courses contributed to all POs}} \times 100 \times \text{weighted contribution of the course in the attainment of each PO}$$

Percentage Attainment of PO = Average of Percentage attainment of all Pos

Expected Level of Attainment for each of the Programme Outcomes

Percentage of PO Attainment	Level of Attainment
= 70% and above	Excellent
= 60% - <70 %	Very good
= 50% - < 60 %	Good
= 40% - < 50 %	Satisfactory
Below 40%	Not Satisfactory

Attainment of Programme Educational Objectives (PEO)

PEOs are assessed after 3 to 4 years of graduation. Attainment is measured based on the Feedback from Stakeholders

1. Alumni
2. Parents
3. Employer

The analysis of this feedback questionnaire is done on the following score. The feedback forms will be sorted with various scores and feedbacks with a score more than 5.5 are considered as satisfactory level for calculations for Indirect Attainment.

A : 10-8.5	B : 8.4-7.0	C : 6.9-5.5	D : 5.4-4.0	E : 3.9-0
-------------------	--------------------	--------------------	--------------------	------------------

$$\text{Percentage attainment of PEOs} = \frac{\text{Satisfaction number}}{\text{Response Received}} \times 100$$

Expected Level of Attainment for each of the Programme Educational Objectives

Percentage of PEO Attainment	Level of Attainment
= 70% and above	Excellent
= 60% - <70 %	Very good
= 50% - < 60 %	Good
= 40% - < 50 %	Satisfactory
Below 40%	Not Satisfactory

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), Sivakasi
(Affiliated to Madurai Kamaraj University, Re-accredited with A Grade (CGPA 3.11) by NAAC)

DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
CURRICULUM STRUCTURE

OUTCOME-BASED EDUCATION WITH CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
(From 2023-2024 Batch onwards)

Part	Courses	Sem I	Sem II	Sem III	Sem IV	Sem V	Sem VI	Credits
I	Tamil / Hindi	6 (3)	6 (3)	6 (3)	6 (3)	-	-	12
II	English	6 (3)	6 (3)	6 (3)	6 (3)	-	-	12
III	Core Courses	5 (5) 5 (5)	5 (5) 5 (5)	5 (5) 5 (5)	5 (5) 5 (5)	5 (4) 5 (4) 5 (4) 5 (4)	6 (4) 6 (4) 6 (4)	68
	Elective Courses Generic/ Discipline Specific	4 (3)	4 (3)	4 (3)	3 (3)	4 (3) 4 (3)	5 (3) 5 (3)	24
IV	Skill Enhancement Courses	2 (2) F 2 (2) NME	2(2) 2(2) NME	1(1) E 2 (2)	2 (2) 2 (2)	-	2(2) P	17
	Environmental Studies	-	-	1	1(2)	-	-	02
	Value Education	-	-	-	-	2 (2)	-	02
	Internship/ Industrial Training	-	-	-	-	(2)	-	02
V	Extension Activity	-	-	-	-	-	(1)	01
Total Hours (Per week)/ Credits		30(23)	30(23)	30(22)	30(25)	30(26)	30(21)	140 180
Self-paced Learning (Swayam Course)		-	-	-	-	-	1 Credit	1 Credit

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
(Affiliated to Madurai Kamaraj University, Re-accredited with A Grade (CGPA 3.11) by NAAC)

DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
CURRICULUM PATTERN

OUTCOME-BASED EDUCATION WITH CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
(From 2023-2024 Batch onwards)
PROGRAMME CODE - UTA

Semester	Part	Course Code	Course Name	Hours	Credits	Internal Marks	External Marks
I	I	23UTAG11	பொதுத்தமிழ் - I/Hindi	6	3	25	75
		23UTAL11	தமிழியல் கல்வி வள ஆதாரங்கள்				
	II	23UENL11	General English - I	6	3	25	75
	III	23UTAC11	Core Course - I: இக்கால இலக்கியம்	5	5	25	75
		23UTAC12	Core Course - II: தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்	5	5	25	75
		23UTAA11	Elective Course Generic/ Discipline Specific - I: தமிழரின் மேலாண்மைச் சிந்தனைகள்	4	3	25	75
	IV	23UTAS11	Skill Enhancement Course I - Foundation Course : தமிழில் சிறார் இலக்கியம்	2	2	25	75
		23UTAN11 23UTAN12 23UTAN13	Skill Enhancement Course II - Non Major Elective Course - I:	2	2	25	75
			1. ஊடகவியல்				
	2. சிறப்புத்தமிழ் - I						
			3. அடிப்படைத்தமிழ் - I				
Total				30	23		
II	I	23UTAG21	பொதுத்தமிழ் - II/Hindi	6	3	25	75
		23UTAL21	தமிழ் மொழி அமைப்பியல்				
	II	23UENL21	General English - II	6	3	25	75
	III	23UTAC21	Core Course - III: அற இலக்கியம்	5	5	25	75
		23UTAC22	Core Course - IV: தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	5	5	25	75
		23UTAA21	Elective Course Generic/ Discipline Specific - II: தமிழ் மரபு மருத்துவம்	4	3	25	75
	IV	23UTAS21	Skill Enhancement Course- III: பேச்சுக்கலைத்திறன்	2	2	25	75
		23UTAN21 23UTAN22 23UTAN23	Skill Enhancement Course IV - Non Major Elective Course II :	2	2	25	75
			1. பயன்முறைத்தமிழ்				
	2. சிறப்புத்தமிழ் - II						
			3. அடிப்படைத்தமிழ் - II				
Total				30	23		
III	I	23UTAG31	பொதுத்தமிழ் - III/Hindi	6	3	25	75
		23UTAL31	தமிழ்ப் பொருண்மையியல்				
	II	23UENL31	General English - III	6	3	25	75
	III	23UTAC31	Core Course - V: காப்பியங்கள்	5	5	25	75
		23UTAC32	Core Course - VI: நன்னூல் - எழுத்து	5	5	25	75

		23UTAA31	Elective Course Generic/ Discipline Specific - III: தமிழ் மொழி வரலாறு	4	3	25	75	
	IV	23UTAS31	Skill Enhancement Course - V: (Entrepreneurial Skill)- படைப்பிலக்கியம்	1	1	25	75	
		23UTAS32	Skill Enhancement Course - VI: தொழில் முனைவுத் தமிழ்	2	2	25	75	
		-	Environmental Studies	1	-	-	-	
Total				30	22			
IV	I	23UTAG41	பொதுத்தமிழ் - IV/Hindi	6	3	25	75	
		23UTAL41	தமிழகக் கலைகள்					
	II	23UENL41	General English – IV	6	3	25	75	
	III	23UTAC41	Core Course - VII: பக்தி இலக்கியம்	5	5	25	75	
		23UTAC42	Core Course - VIII: நன்னூல் - சொல்	5	5	25	75	
		23UTAA41	Elective Course Generic/ Discipline Specific - IV: கோயிற்கலை	3	3	25	75	
	IV	23UTAS41	Skill Enhancement Course – VII: அகராதியியல்	2	2	25	75	
		23UTAS42	Skill Enhancement Course – VIII: அறிவியல் தமிழ்	2	2	25	75	
		23UESR41	Environmental Studies	1	2	25	75	
Total				30	25			
V	III	23UTAC51	Core Course - IX: சிற்றிலக்கியங்கள்	5	4	25	75	
		23UTAC52	Core Course - X: இலக்கணம் - பொருள்	5	4	25	75	
		23UTAC53	Core Course - XI: நாட்டுப்புறவியல்	5	4	25	75	
		23UTAC54	Core Course - XII: சங்க இலக்கியம் (அகம்)	5	4	25	75	
	III	23UTA051 23UTA052	Elective Course Generic/ Discipline Specific - V: 1. கணித்தமிழ் 2. சமூக நீதி இயக்கங்களும் இலக்கியங்களும்	4	3	25	75	
		23UTA053 23UTA054	Elective Course Generic/ Discipline Specific - VI: 1. அண்ணாவியல் 2. கலைஞரின் தமிழ்ப்பணியும் சமூகப்பணியும்	4	3	25	75	
	IV	23UVED51	Value Education	2	2	25	75	
		23UTAJ52	Summer Internship/Industrial Training	-	2	25	75	
	Total				30	26		
	VI	III	23UTAC61	Core Course - XIII: சங்க இலக்கியம் (புறம்)	6	4	25	75
23UTAC62			Core Course - XIV: இலக்கணம் - யாப்பும், அணியும்	6	4	25	75	
23UTAC63			Core Course - XV: இலக்கியத் திறனாய்வு	6	4	25	75	
23UTA061 23UTA062			Elective Course Generic/ Discipline Specific - VII: 1. செம்மொழித்தமிழ் 2. நாட்டார் மரபுகள்	5	3	25	75	
23UTA063			Elective Course Generic/ Discipline Specific - VIII: 1. நாடகவியல்	5	3	25	75	

	23UTA064	2. தமிழ் அழகியல்				
IV	23UTAS61	Skill Enhancement Course - IX: Professional Competency Skill: போட்டித்தேர்வுகளுக்கான இலக்கிய வரலாறு	2	2	25	75
V	-	Extension Activity	-	1	-	100
Total			30	21		

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), Sivakasi
(Affiliated to Madurai Kamaraj University, Re-accredited with A Grade (CGPA 3.11) by NAAC)

DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
OUTCOME-BASED EDUCATION WITH CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
(From 2023-2024 Batch onwards)

PROGRAMME ARTICULATION MATRIX (PAM)

Semester	Course Code	Course Name	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
I	23UTAG11	பொதுத்தமிழ் - I	10	7	2	8	2	2	3
	23UTAL11	தமிழியல் கல்வி வள ஆதாரங்கள்							
	23UENL11	General English - I	10	7	2	8	2	2	3
	23UTAC11	Core Course - I: இக்கால இலக்கியம்	12	11	8	8	6	3	2
	23UTAC12	Core Course - II: தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்	12	10	8	6	5	3	4
	23UTAA11	Elective Course Generic/ Discipline Specific - I: தமிழரின் மேலாண்மைச் சிந்தனைகள்	12	10	8	4	5	2	3
	23UTAS11	Skill Enhancement Course I - Foundation Course : தமிழில் சிறார் இலக்கியம்	11	10	9	7	5	4	3
	23UTAN11 23UTAN12 23UTAN13	Skill Enhancement Course II - Non Major Elective Course I: 1. ஊடகவியல் 2. சிறப்புத்தமிழ் 3. அடிப்படைத்தமிழ்	9	5	0	8	0	5	5
II	23UTAG21	பொதுத்தமிழ் - II	10	8	2	8	2	2	3
	23UTAL21	தமிழ் மொழி அமைப்பியல்							
	23UENL21	General English - II	10	8	2	8	2	2	3
	23UTAC21	Core Course - III: அற இலக்கியம்	13	11	9	7	4	4	3
	23UTAC22	Core Course - IV: தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	13	9	8	5	6	4	3
	23UTAA21	Elective Course Generic/ Discipline Specific - II: தமிழ் மரபு மருத்துவம்	12	10	8	5	2	5	4
	23UTAS21	Skill Enhancement Course - III: பேச்சுக்கலைத்திறன்	11	9	7	6	4	4	5

	23UTAN21 23UTAN22 23UTAN23	Skill Enhancement Course IV - Non Major Elective Course II: 1. பயன்முறைத்தமிழ் 2. சிறப்புத்தமிழ் - II 3. அடிப்படைத்தமிழ் - II	11	9	7	0	4	3	3
III	23UTAG31	பொதுத்தமிழ் - III	10	8	2	8	2	2	2
	23UTAL31	தமிழ்ப் பொருண்மையியல்							
	23UENL31	General English – III	10	8	3	9	3	3	2
	23UTAC31	Core Course - V: காப்பியங்கள்	13	10	8	7	5	3	2
	23UTAC32	Core Course - VI: நன்னூல் - எழுத்து	13	9	8	6	4	3	4
	23UTAA31	Elective Course Generic/ Discipline Specific - III: தமிழ் மொழி வரலாறு	12	8	9	6	5	4	2
	23UTAS31	Skill Enhancement Course - V: (Entrepreneurial Skill)- படைப்பிலக்கியம்	12	7	8	5	4	4	4
	23UTAS32	Skill Enhancement Course - VI: தொழில் முனைவுத் தமிழ்	11	9	8	6	4	5	3
IV	23UTAG41	பொதுத்தமிழ் - IV	10	8	2	9	2	2	2
	23UTAL41	தமிழகக் கலைகள்							
	23UENL41	General English – IV	10	9	3	8	2	3	3
	23UTAC41	Core Course - VII: பக்தி இலக்கியம்	13	11	9	5	3	3	2
	23UTAC42	Core Course - VIII: நன்னூல் - சொல்	12	11	4	9	4	4	4
	23UTAA41	Elective Course Generic/ Discipline Specific - IV: கோயிற்கலை	11	9	8	7	5	6	3
	23UTAS41	Skill Enhancement Course - VII: அகராதியியல்	11	9	8	7	5	6	3
	23UTAS42	Skill Enhancement Course - VIII: அறிவியல் தமிழ்	11	9	8	6	4	6	3
	23UESR41	Environmental Studies	8	5	1	7	8	5	5
V	23UTAC51	Core Course - IX: சிற்றிலக்கியங்கள்	12	10	9	7	5	6	3
	23UTAC52	Core Course - X: இலக்கணம் - பொருள்	13	11	9	8	6	3	4
	23UTAC53	Core Course - XI: நாட்டுப்புறவியல்	13	9	8	6	7	5	3
	23UTAC54	Core Course - XII: சங்க இலக்கியம் (அகம்)	13	9	7	5	6	3	4
	23UTA051 23UTA052	Elective Course Generic/ Discipline Specific - V: 1. கணிணித்தமிழ் 2. சமூக நீதி	11	10	7	3	6	3	5

		இயக்கங்களும் இலக்கியங்களும்							
	23UTA053 23UTA054	Elective Course Generic/ Discipline Specific - VI: 1. அண்ணாவியல் 2. கலைஞரின் தமிழ்ப்பணியும் சமூகப்பணியும்	12	9	8	4	7	3	4
	23UVED51	Value Education	8	5	1	5	9	4	7
	23UTAJ52	Summer Internship/Industrial Training	8	12	4	7	1	5	8
VI	23UTAC61	Core Course - XIII: சங்க இலக்கியம் (புறம்)	13	11	9	6	7	4	3
	23UTAC62	Core Course - XIV: இலக்கணம் - யாப்பும், அணியும்	12	11	9	6	7	5	4
	23UTAC63	Core Course - XV: இலக்கியத் திறனாய்வு	12	10	11	8	5	6	3
	23UTA061 23UTA062	Elective Course Generic/ Discipline Specific - VII: 1. செம்மொழித்தமிழ் 2. நாட்டார் மரபுகள்	11	8	9	7	4	6	3
	23UTA063 23UTA064	Elective Course Generic/ Discipline Specific - VIII: 1. நாடகவியல் 2. தமிழ் அழகியல்	12	8	9	6	4	5	3
	23UTAS61	Skill Enhancement Course - IX: Professional Competency Skill: போட்டித்தேர்வுகளுக்கான இலக்கிய வரலாறு	11	8	0	8	0	5	5
	-	Extension Activity	8	2	1	7	9	8	5
Total Weightage of all Courses Contributing to PO			492	387	270	286	192	175	155

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), Sivakasi
(Affiliated to Madurai Kamaraj University, Re-accredited with A Grade (CGPA 3.11) by NAAC)

DEPARTMENT OF Tamil
UG Programme - B.A. Tamil
OUTCOME-BASED EDUCATION WITH CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
(From 2023-2024 Batch onwards)

PROGRAMME ARTICULATION MATRIX - WEIGHTED PERCENTAGE

Semester	Course Code	Course Name	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
I	23UTAG11	பொதுத்தமிழ் - I	2.03	1.81	0.74	2.8	1.04	1.14	1.94
	23UTAL11	தமிழியல் கல்வி வள ஆதாரங்கள்							
	23UENL11	General English - I	2.03	1.81	0.74	2.8	1.04	1.14	1.94
	23UTAC11	Core Course - I: இக்கால இலக்கியம்	2.44	2.84	2.96	2.8	3.13	1.71	1.29
	23UTAC12	Core Course - II: தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்	2.44	2.58	2.96	2.1	2.6	1.71	2.58
	23UTAA11	Elective Course Generic/ Discipline Specific - I: தமிழரின் மேலாண்மைச் சிந்தனைகள்	2.44	2.58	2.96	1.4	2.6	1.14	1.94
	23UTAS11	Skill Enhancement Course I - Foundation Course : தமிழில் சிறார் இலக்கியம்	2.24	2.58	3.33	2.45	2.6	2.29	1.94
	23UTAN11 23UTAN12 23UTAN13	Skill Enhancement Course II - Non Major Elective Course I: 1. ஊடகவியல் 2. சிறப்புத்தமிழ் 3. அடிப்படைத்தமிழ்	1.83	1.29	0	2.8	0	2.86	3.23
II	23UTAG21	பொதுத்தமிழ் - II	2.03	2.07	0.74	2.8	1.04	1.14	1.94
	23UTAL21	தமிழ் மொழி அமைப்பியல்							
	23UENL21	General English - II	2.03	2.07	0.74	2.8	1.04	1.14	1.94
	23UTAC21	Core Course - III: அற இலக்கியம்	2.64	2.84	3.33	2.45	2.08	2.29	1.94
	23UTAC22	Core Course - IV: தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	2.64	2.33	2.96	1.75	3.13	2.29	1.94
	23UTAA21	Elective Course Generic/ Discipline Specific - II: தமிழ் மரபு மருத்துவம்	2.44	2.58	2.96	1.75	1.04	2.86	2.58
	23UTAS21	Skill Enhancement Course- III: பேச்சுக்கலைத்திறன்	2.24	2.33	2.59	2.1	2.08	2.29	3.23
		Skill Enhancement Course IV - Non Major Elective Course	2.24	2.33	2.59	0	2.08	1.71	1.94

	23UTAN21 23UTAN22 23UTAN23	II: 1. பயன்முறைத்தமிழ் 2. சிறப்புத்தமிழ் - II 3. அடிப்படைத்தமிழ் - II							
III	23UTAG31	பொதுத்தமிழ் - III	2.03	2.07	0.74	2.8	1.04	1.14	1.29
	23UTAL31	தமிழ்ப் பொருண்மையியல்							
	23UENL31	General English – III	2.03	2.07	1.11	3.15	1.56	1.71	1.29
	23UTAC31	Core Course - V: காப்பியங்கள்	2.64	2.58	2.96	2.45	2.6	1.71	1.29
	23UTAC32	Core Course - VI: நன்னூல் - எழுத்து	2.64	2.33	2.96	2.1	2.08	1.71	2.58
	23UTAA31	Elective Course Generic/ Discipline Specific - III: தமிழ் மொழி வரலாறு	2.44	2.07	3.33	2.1	2.6	2.29	1.29
	23UTAS31	Skill Enhancement Course- V: (Entrepreneurial Skill)- படைப்பிலக்கியம்	2.44	1.81	2.96	1.75	2.08	2.29	2.58
	23UTAS32	Skill Enhancement Course - VI: தொழில் முனைவுத் தமிழ்	2.24	2.33	2.96	2.1	2.08	2.86	1.94
IV	23UTAG41	பொதுத்தமிழ் - IV	2.03	2.07	0.74	3.15	1.04	1.14	1.29
	23UTAL41	தமிழகக் கலைகள்							
	23UENL41	General English – IV	2.03	2.33	1.11	2.8	1.04	1.71	1.94
	23UTAC41	Core Course - VII: பக்தி இலக்கியம்	2.64	2.84	3.33	1.75	1.56	1.71	1.29
	23UTAC42	Core Course - VIII: நன்னூல் - சொல்	2.44	2.84	1.48	3.15	2.08	2.29	2.58
	23UTAA41	Elective Course Generic/ Discipline Specific - IV: கோயிற்கலை	2.24	2.33	2.96	2.45	2.6	3.43	1.94
	23UTAS41	Skill Enhancement Course - VII: அகராதியியல்	2.24	2.33	2.96	2.45	2.6	3.43	1.94
	23UTAS42	Skill Enhancement Course - VIII: அறிவியல் தமிழ்	2.24	2.33	2.96	2.1	2.08	3.43	1.94
	23UESR41	Environmental Studies	1.63	1.29	0.37	2.45	4.17	2.86	3.23
V	23UTAC51	Core Course - IX: சிற்றிலக்கியங்கள்	2.44	2.58	3.33	2.45	2.6	3.43	1.94
	23UTAC52	Core Course - X: இலக்கணம் - பொருள்	2.64	2.84	3.33	2.8	3.13	1.71	2.58
	23UTAC53	Core Course - XI: நாட்டுப்புறவியல்	2.64	2.33	2.96	2.1	3.65	2.86	1.94
	23UTAC54	Core Course - XII: சங்க இலக்கியம் (அகம்)	2.64	2.33	2.59	1.75	3.13	1.71	2.58
	23UTA051 23UTA052	Elective Course Generic/ Discipline Specific - V: 1. கணினித்தமிழ் 2. சமூக நீதி இயக்கங்களும் இலக்கியங்களும்	2.24	2.58	2.59	1.05	3.13	1.71	3.23
		Elective Course Generic/ Discipline Specific - VI:	2.44	2.33	2.96	1.4	3.65	1.71	2.58

	23UTA053 23UTA054	1. அண்ணாவியல் 2. கலைஞரின் தமிழ்ப்பணியும் சமூகப்பணியும்							
	23UVED51	Value Education	1.63	1.29	0.37	1.75	4.69	2.29	4.52
	23UTAJ52	Summer Internship/Industrial Training	1.63	3.1	1.48	2.45	0.52	2.86	5.16
VI	23UTAC61	Core Course - XIII: சங்க இலக்கியம் (புறம்)	2.64	2.84	3.33	2.1	3.65	2.29	1.94
	23UTAC62	Core Course - XIV: இலக்கணம் - யாப்பும், அணியும்	2.44	2.84	3.33	2.1	3.65	2.86	2.58
	23UTAC63	Core Course - XV: இலக்கியத் திறனாய்வு	2.44	2.58	4.07	2.8	2.6	3.43	1.94
	23UTA061 23UTA062	Elective Course Generic/ Discipline Specific - VII: 1. செம்மொழித்தமிழ் 2. நாட்டார் மரபுகள்	2.24	2.07	3.33	2.45	2.08	3.43	1.94
	23UTA063 23UTA064	Elective Course Generic/ Discipline Specific - VIII: 1. நாடகவியல் 2. தமிழ் அழகியல்	2.44	2.07	3.33	2.1	2.08	2.86	1.94
	23UTAS61	Skill Enhancement Course - IX: Professional Competency Skill: போட்டித்தேர்வுகளுக்கான இலக்கிய வரலாறு	2.24	2.07	0	2.8	0	2.86	3.23
	-	Extension Activity	1.63	0.52	0.37	2.45	4.69	4.57	3.23
Total Weighted Percentage of Course Contribution to POs			100	100	100	100	100	100	100

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A., B.Sc., B.Com., BBA., BCA.,
SEMESTER - I

பொதுத்தமிழ் - I (23UTAG11)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS / WEEK : 6
CREDITS : 3
DURATION : 90 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

- முதலாமாண்டு பட்ட வகுப்பு மாணவர்களுக்குத் தமிழ் மொழி இலக்கியங்களை அறிமுகம் செய்தல்.
- தற்கால இலக்கியப் போக்குகளையும் இலக்கணங்களையும் மாணவர் அறியுமாறு செய்து அவர்களின் படைப்பாற்றலைத் தூண்டுதல்.
- தமிழ் இலக்கியம் சார்ந்த போட்டித் தேர்வுகளுக்கு ஏற்ப கற்பித்தல் நடைமுறைகளை மேற்கொள்ளுதல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தாளை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

CO1[K1]: பாரதியார் காலந்தொட்டு தற்காலக் கவிதைகள் வரை கவிதை இலக்கியம் அறிமுகப்படுத்தப்படுவதால் அவற்றை அடையாளம் காண்பர்.

CO2[K2]: கவிதை வரலாற்றினை புரிந்து கொண்டு பிழை இல்லாமல் எழுதும் திறன் பெறுவர்.

CO3[K3]: இக்கால இலக்கிய வகைகள் மற்றும் இலக்கணம் கற்பதன் மூலம் அவற்றை தம் வாழ்நிலையோடு பொருத்திப் பார்ப்பர்.

CO4[K4]: மொழியறிவோடு சிந்தனைத்திறன் பெற்று இலக்கியம் மற்றும் இலக்கணங்களைப் பகுப்பாய்வர்.

CO5[K5]: உலகளாவிய இலக்கியங்களைக் கற்று மதிப்பீடு செய்வர்.

CO/PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

CO \ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1[K1]	2	2	-	2	-	-	-
CO2[K2]	2	2	-	2	-	-	-
CO3[K3]	2	1	-	2	1	-	1
CO4[K4]	2	1	1	1	1	1	1
CO5[K5]	2	1	1	1	-	1	1
Weightage of the course	10	7	2	8	2	2	3
Weighted percentage of Course contribution to POs	2.03	1.81	0.74	2.8	1.04	1.14	1.94

Based on the Level of Contribution ('3' -High, '2' -Medium, '1' -Low, '-' No Correlation)

கூறு I

(18 hrs)

மரபுக்கவிதை: பெ.சுந்தரனார் - தமிழ்த் தெய்வ வணக்கம், பாரதிதாசன் - சிறுத்தையை வெளியில் வா, கவிமணி - புத்தரும் சிறுவனும், முடியரசன் - மொழி உணர்ச்சி, கண்ணதாசன் - ஆட்டனத்தி ஆதிமந்தி - ஆதிமந்திபுலம்பல், சுரதா - துறைமுகம் தொகுப்பிலிருந்து ஏதேனும் ஒருகவிதை, தமிழ் ஒளி - கடல்.

கூறு II

(18 hrs)

புதுக்கவிதை: அப்துல் ரகுமான் - வீட்டுக்கொருமரம் வளர்ப்போம், ஈரோடு தமிழன்பன் - சென்ரியூ கவிதைகள் (ஏதேனும் ஐந்து கவிதைகள்), வைரமுத்து - பிற்சேர்க்கை, மு.மேத்தா - வாழைமரம், அறிவுமதி - வள்ளுவம் பத்து, நா முத்துக்குமார் - ஆனந்தயாழை மீட்டுகிறாய், சுகிர்தராணி - சபிக்கப்பட்ட முத்தம், இளம் பிறை - நீ எழுத மறுக்கும் எனது அழகு.

கூறு III

(18 hrs)

சிறுகதைகள் : வாய்ச்சொற்கள் - ஜெயகாந்தன் (மாலைமயக்கம் தொகுப்பு), கடிதம் - புதுமைப்பித்தன், கரு - உமாமகேஸ்வரி, முள்முடி - தி.ஜானகிராமன், சிதறல்கள் - விழி.பா.இதயவேந்தன், காகிதஉறவு - சு.சமுத்திரம், வீட்டின் மூலையில் சமையல் அறை - அம்பை, (மொழிபெயர்ப்புக் கதை) ஆண்டன் செக்காவ் - நாயக்காரச் சீமாட்டி.

கூறு IV

(18 hrs)

மரபுக்கவிதை கவிதை தோற்றம் வளர்ச்சி - புதுக்கவிதை கவிதை தோற்றம் வளர்ச்சி - சிறுகதை தோற்றம் வளர்ச்சி.

கூறு V

(18 hrs)

மொழித்திறன் போட்டிதேர்வு: பொருள் பொதிந்த சொற்றொடர் அமைத்தல், ஓர் எழுத்து ஒருமொழி, வேற்றுமை உருபுகள், திணை, பால், எண், இடம், கலைச்சொல்லாக்கம், மொழிபெயர்ப்பு. (குறிப்பு: அலகு 4, 5 ஆகியன போட்டித் தேர்வு நோக்கில் நடத்தப்பட வேண்டும்).

பாடநூல்கள்

1. தமிழியல் துறையினர், *தொகுப்பு நூல்*, ஸ்ரீ காளீஸ்வரி கல்லூரி (தன்னாட்சி), சிவகாசி.
2. வாசுதேவன், கா. *பன்முக நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு*, தேவன் பதிப்பகம், திருச்சிராப்பள்ளி, 2017.

பார்வை நூல்கள்

1. சிற்பி. பாலசுப்பிரமணியன், *தமிழ் இலக்கிய வரலாறு*, கவிதா வெளியீடு, சென்னை.
2. தமிழண்ணல், *புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு*, சோலை பதிப்பகம், மதுரை
3. பாக்கியமேரி, *வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு*, பாரி நிலையம், சென்னை.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org
<<http://www.tamilheritage.org>>
2. Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/library
<http://www.virtualvu.org/library>
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org.
4. Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
5. Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
6. Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line- books.tamilcube.com
8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
9. Tamil novels on line - books.tamilcube.com

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
SEMESTER - I

தமிழியல் கல்வி வள ஆதாரங்கள் (23UTAL11)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS / WEEK : 6
CREDITS : 3
DURATION : 90 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

- தமிழ் பயிலும் மாணவர்கள் தமிழியல் தொடர்பாக உள்ள ஆதாரவளங்களை அறிதல்.
- தமிழியல் வளஆதாரங்கள் கிடைக்கும் இடம், அவற்றைப் பயன் கொள்ளும் முறை முதலியவற்றை அறிந்து மாணவர்கள் பயன் பெறுதல்.
- அவற்றைப் பயன்படுத்தும் தொழிலுட்ப அறிவை அடைதல்.
- அத்தகைய ஆதார வளங்களை உருவாக்கும் முனைப்பைப் பெறல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தானை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

CO1[K1]: கல்வெட்டு, செப்பேடு, சுவடியியல் உருவாகுவதற்கான காரணங்களை நினைவு கூறுவர்.

CO2[K2]: குறைந்த நேரத்தில் மின்நூலகங்களைப் பயன்படுத்தும் முறையையும், திறனையும் பெறுவர்.

CO3[K3]: இணைய வலைத்தளங்கள், இணையம் பயன்படுத்தும் முறையினைப் பாகுபடுத்துவர்.

CO4[K4]: செயலிகள் மற்றும் மென்பொருட்களை புகுத்தி உணர்வர்.

CO5[K5]: தமிழ் மொழியின் பயன்பாட்டினை மதிப்பீடு செய்வர்.

CO/PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

CO \ PO	PO						
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1[K1]	2	2	-	2	-	-	-
CO2[K2]	2	2	-	2	-	-	-
CO3[K3]	2	1	-	2	1	-	1
CO4[K4]	2	1	1	1	1	1	1
CO5[K5]	2	1	1	1	-	1	1
Weightage of the course	10	7	2	8	2	2	3
Weighted percentage of Course contribution to POs	2.03	1.81	0.74	2.8	1.04	1.14	1.94

Based on the Level of Contribution ('3' -High, '2' -Medium, '1' -Low, '-' No Correlation)

கூறு I**(18hrs)**

கல்வெட்டுகள் - செப்பேடுகள் - சுவடிகள் - நாணயங்கள் - பிற ஆவணங்கள் - நூல்கள் - இதழ்கள், நூலகங்கள், அருங்காட்சியகங்கள், அகழ்வாய்வுகங்கள்

கூறு II**(18hrs)**

மின்நூல்கள் - மின்நூலகங்கள் - மின்இதழ்கள் - பேசும் புத்தகங்கள் - விகிப்பீடியா- தமிழ் விக்சனரி - மின் அகராதிகள்.

கூறு III**(18hrs)**

தமிழ் இணையக் கல்விக் கழகம் - தமிழ் மொழி தொடர்பான இணையதளங்கள் - அரசு மற்றும் தனியார் குறுவட்டுகள் - வலைப்பூ - இலக்கியம் சார்ந்த வலைப்பூக்கள்- பொதுவான வலைப்பூக்கள்.

கூறு IV**(18hrs)**

தமிழ் மென் பொருள்கள் - ஒலிபெயர்ப்பு, மொழிபெயர்ப்பு, சமூகவலைதளங்கள், உள்ளடக்கம் - பயன் கொள்ளும் முறைகள் - தரவிறக்கம் செய்யும் முறை - மின்பெயர்ப்புகள்.

கூறு V**(18hrs)**

திறன் பேசிச் செயலிகள் - செயல்படும் முறைகள் - தமிழ் மொழியின் பயன்பாடு - விசைப்பலகை - குரல் பதிவில் தட்டச்சு உள்ளீடு, எழுத்து முறை மாற்றி.

பாடநூல்

1. தமிழியல்துறையினர், *தொகுப்புநூல்*, ஸ்ரீ காளீஸ்வரி கல்லூரி (தன்னாட்சி), சிவகாசி

பார்வை நூல்கள்

1. பூ. சுப்பிரமணியன், *சுவடியியல்*, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், 1991
2. இல.சுந்தரம், *கணினித்தமிழ்*, விகடன் பிரசுரம், 2015
3. சோமலே, *வளரும் தமிழ்*, வானதி பதிப்பகம், 1988
4. முனைவர்.மு.இளங்கோவன், *இணையம் கற்போம்*, வயல்வெளிப் பதிப்பகம், அரியலூர் - 612901.
5. முனைவர் துரை மணிகண்டன், *வலைப்பூ*, கௌதம் பதிப்பகம், சென்னை.
6. முனைவர் துரை மணிகண்டன், *இணையமும் தமிழும்*, நல்நிலம் பதிப்பகம், சென்னை.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <http://www.tamilheritage.org>
2. Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/library <http://www.virtualvu.org/library>
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org
4. Chennai Library- www.chennailibrary.com <http://www.chennailibrary.com>
5. Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <http://www.ulib.prg>
6. Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line- books.tamilcube.com
8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
9. Tamil novels on line - books.tamilcube.com

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF ENGLISH
UG Programme - B.A./ B.COM/B.B.A./ B.SC./BCA
SEMESTER- I
GENERAL ENGLISH-I (23UENL11)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK: 6 (L-5, T-1)
CREDITS : 3
DURATION : 90 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS : 100

Course Objectives

- To enable learners to acquire the linguistic competence necessarily required in various life situations.
- To help them understand the written text and able to use skimming, scanning skills
- To assist them in creative thinking abilities.
- To enable them become better readers and writers.
- To assist them in developing correct reading habits, silently, extensively and intensively.

Course Outcomes (CO)

On successful completion of the course, the learners will be able to

CO1[K1]: identify the use of the language skills i.e. Reading, Listening, Speaking and Writing.

CO2[K2]: demonstrate communicative skills by articulating simple dialogues and instructions.

CO3[K3]: apply knowledge of word power and grammar in framing correct sentences.

CO4[K4]: analyze prose, poetry and short stories to develop language skills through literature.

CO5[K5]: assess the linguistic competence that enables them, in the future, to present their views in various social, academic and employment situations.

CO-PO Mapping table (Course Articulation Matrix)

CO \ PO	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07
CO1[K1]	2	2	-	2	-	-	-
CO2[K2]	2	2	-	2	-	-	-
CO3[K3]	2	1	-	2	1	-	1
CO4[K4]	2	1	1	1	1	1	1
CO5[K5]	2	1	1	1	-	1	1
Weightage of the course	10	7	2	8	2	2	3
Weighted percentage of Course contribution to POs	2.03	1.81	0.74	2.8	1.04	1.14	1.94

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

UNIT I - PROSE (18 hrs)

Jerome K Jerome	-	Uncle Podger Hangs a Picture
David Sedaris	-	Us and Them -From Dress Your Family in Corduroy and Denim
Harish Bhat	-	JRD

UNIT II - POETRY (18 hrs)

William Ralph Emerson	-	A Nation's Strength
Paul Laurence Dunbar	-	The Sparrow
Subramania Bharati	-	A Patch of Land
Chinua Achebe	-	Love Cycle

UNIT III - SHORT STORIES (18 hrs)

Bhabani Bhattacharya	-	The Faltering Pendulum
R.K. Laxman	-	The Gold Frame
Sudha Murthy	-	How I Taught My Grandmother to Read

UNIT IV - LANGUAGE COMPETENCY (18 hrs)

Vocabulary: Synonyms, Antonyms, Word Formation
Appropriate use of Articles and Parts of speech
Error Correction

UNIT V - ENGLISH FOR WORKPLACE (18 hrs)

Self-Introduction, Greetings
Introducing others
Listening for General and Specific Information
Listening to and Giving Instructions/Directions

TEXTBOOKS

1. Bhattacharya, Bhabani. *Steel Hawk and other stories*. New Delhi: Sahitya Akademi, 1967.
2. Sudha, Murthy. *How I Taught My Grandmother to Read and other Stories*, India: Penguin Books, 2004.

REFERENCES

Books

1. Kumar, Vijay T & K Durga Bhavani. *English in use -A Textbook for College Students*. YL Srinivas
2. Swan, Michael. *Practical English Usage - 4th Edition*. New York: Oxford University Press, 2016.
3. Shepherd Margaret & Sharon Hogan. Penny Carter (Illustrator). *The Art of Civilized Conversation: A Guide to Expressing Yourself with Style and Grace*. Now York: Broadway Books, 2005.

Web Sources

1. https://books.google.co.in/books?id=iSHvOmXuvLMC&printsec=frontcover&dq=s+ubramania+bharati+poems&hl=en&newbks=1&newbks_redir=0&source=gb_mobil

[e_search&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=subramania%20bharati%20poems&f=false](#)

2. <https://poets.org/poem/sparrow-0>
3. <https://poets.org/poem/nations-strength>
4. <https://www.best-poems.net/chinua-achebe/love-cycle.html>
5. <https://www.tata.com/newsroom/heritage/coffee-tea-jrd-tata-stories>
6. <https://legacy.npr.org/programs/morning/features/2004/jun/sedaris/usandthem.html>
7. <http://rosyhunt.blogspot.com/2013/01/uncle-podger-hangs-picture.html>
8. <https://fybaenglish.blogspot.com/2018/12/the-gold-frame-r-k-laxman.html>

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
SEMESTER - I

CORE COURSE – I: இக்கால இலக்கியம் (23UTAC11)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 5
CREDITS : 5
DURATION : 75 hrs
நோக்கங்கள்

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

- இலக்கிய வரலாற்றுப் பின்னணியில் இக்காலத் தமிழ் இலக்கியங்களை அறிந்து கொள்ள வாய்ப்பளித்தல்.
- கவிதை, சிறுகதை, புதினம், நாடகம், கட்டுரை ஆகிய படைப்பியல் வகைகளைப் பற்றிய பரந்துபட்ட புலமையைப் பெருக்குதல்.
- இக்காலத் தமிழ் இலக்கியங்களின் உள்ளடக்கம், வெளியீட்டு நெறி, படைப்பியல் கொள்கை ஆகியவற்றை அறியச்செய்தல்.
- இலக்கியக் கொள்கைகளின் அடிப்படையில் இக்கால இலக்கியங்களைத் திறனாய்வு செய்யப் பயிற்சி அளித்தல்.
- படைப்புத்துறையிலும் ஊடகத்துறையிலும் கல்விப்புலத்திலும் அயல்நாடுகளிலும் வேலைவாய்ப்பினைப் பெறுதற்குத் துணைசெய்தல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இப்பாடத்தை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

C01[K1]: தற்கால இலக்கியங்கள் வாயிலாகப் பல்வகைப்பட்ட சமூகப்போக்குகளையும் மக்களின் பண்புகளையும் அறிந்துகொள்வர்.

C02[K2]: பன்முகப்படிநிலைகளில் வாழும் மனிதர்களின் உணர்வியலைப் புரிந்து கொள்வர்.

C03[K3]: இலக்கிய வகைகளின் வழி படைப்பாளர்களின் ஆளுமையினை உணர்வர்.

C04[K4]: படைப்பாளர்களின் படைப்புத்தன்மையை பாகுபடுத்துவர்.

C05[K5]: பலவகையான இலக்கியப் படைப்புகளை மதிப்பீடு செய்வர்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

PO CO	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07
C01[K1]	3	2	1	1	1	-	1
C02[K2]	2	2	2	2	1	1	-
C03[K3]	2	2	2	1	1	-	-
C04[K4]	2	3	1	2	2	1	1
C05[K5]	3	2	2	2	1	1	-
Weightage of the course	12	11	8	8	6	3	2
Weighted percentage of Course Contribution to Pos	2.44	2.84	2.96	2.8	3.13	1.71	1.29

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I**(15 hrs)**

மரபுக்கவிதை : பாரதியார் - யாமறிந்த மொழிகளிலே, பாரதிதாசன் - தொழிலாளர் விண்ணப்பம், வாணிதாசன் - காலம், முடியரசன் - தமிழ் தான் என் பேர், கண்ணதாசன் - யாத்திரை, **புதுக்கவிதை** : அப்துல்ரகுமான் - பாருக்குள்ளே நல்லநாடு, நா.காமராசன் - கண், மு.மேத்தா - கால்களால் நடந்த கதை, வைரமுத்து - ஐந்துபெரிது ஆறு சிறிது, கனிமொழி-கருவறை வாசனை, சல்மா - பச்சைதேவதை - ஒரு மாலையும் இன்னொரு மாலையும், தமிழ்ச்சி - எஞ்சோட்டுப்பெண்.

கூறு II**(15 hrs)**

சிறுகதை: அம்பை - காட்டில் ஒரு மான், கு.அழகிரிசாமி - இரு சகோதரர்கள், வண்ண நிலவன் - எஸ்தர், புதுமைப்பித்தன் - மகாமசானம், கு.ப.ரா. - விடியுமா?, செயப்பிரகாசம் - தாலியில் பூச்சுடியவர்கள், கோபிகிருஷ்ணன் - வலி தரும் பரிகாசம், ஜெயகாந்தன் - அக்னிபிரவேசம், வண்ணதாசன் - ஒரு சிறு இசை, பூமணி - ரீதி. (தேர்வுசெய்யப்பட்ட 10 சிறுகதைகள்)

கூறு III**(15 hrs)**

நாவல்: கூட்டுக்குஞ்சுகள் (புதினம்) - ராஜம் கிருஷ்ணன்

கூறு IV**(15 hrs)**

நாடகம்: ஓளவை (நாடகம்) - இன்குலாப்

கூறு V**(15 hrs)**

பயண இலக்கியம் : தேசாந்திரி

பாடநூல்கள்

1. தமிழியல்துறையினர், *தொகுப்புநூல்*, ஸ்ரீ காளீஸ்வரி கல்லூரி (தன்னாட்சி), சிவகாசி.
2. இராஜம் கிருஷ்ணன். *கூட்டுக்குஞ்சுகள்*, நியூ செஞ்சரி புத்தக நிலையம், சென்னை, 2011.
3. இராமகிருஷ்ணன், எஸ். *தேசாந்திரி*, நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட்., சென்னை, பன்னிரெண்டாம் பதிப்பு: 2014.
4. இன்குலாப், ஓளவை (நாடகம்), அன்னம் - அகரம் பதிப்பகம்.

பார்வை நூல்கள்

1. ப.மருதநாயகம், *மேலைநோக்கில் தமிழக கவிதை*, உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை- 600 113, 2001.
2. கா.சிவத்தம்பி, ச.சிவகாமி, இராம.குருநாதன், *உலகத்தமிழ் இலக்கியவரலாறு கி.பி.1851 - 2000*. உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை- 600 113, 2005.
3. வல்லிக்கண்ணன், *புதுக்கவிதை தோற்றமும் வளர்ச்சியும்*
4. பாலசுப்பிரமணியன் இரா., *நாவல் கலையியல்*, உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை- 600 113, 2005.
5. பம்பல்சம்பந்த முதலியார், *நாடகமேடை நினைவுகள்*, உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை- 600 113, 1998.
6. மணவாளன், அ.அ., *இருபதாம் நூற்றாண்டின் இலக்கியக் கோட்பாடுகள்*, உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை- 600 113.

வலைப்பதிவுகள்(Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation - www.tamilheritage.org
2. Tamil Virtual University Library - www.virtualvu.org/library
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org.
4. Chennai Library - www.chennailibrary.com

5. Tamil Universal Digital Library – www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
6. Tamil E- Books Downloads – [tamale booksdownloads.blogspot.com](http://tamalebooksdownloads.blogspot.com)
7. Tamil Books online – [books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)
8. Catalogue of the Tamil Books in the Library of British Congress archive.org
9. Tamil novels online – books.tamilcube.com

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
SEMESTER - I

CORE COURSE –II: தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் (23UTAC12)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 5
CREDITS : 5
DURATION : 75 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

- தமிழக வரலாற்றை அறிமுகப்படுத்துதல்.
- தமிழரின் தொன்மையை அறிதல்.
- தமிழரின் பண்பாட்டினை அறிந்து கொள்ளல்.
- பிற பண்பாட்டுத் தாக்கம் அறிதல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இப்பாடத்தை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

CO1[K1]: தமிழக வரலாற்றை அறிந்து கொள்வர்.

CO2[K2]: தமிழரின் தொன்மையை அறிவர்.

CO3[K3]: தமிழரின் பண்பாட்டினை உணர்ந்து கொள்வர்.

CO4[K4]: பிறபண்பாட்டுத் தாக்கம் ஏற்படும் முறைகளை அறிவர்.

CO5[K5]: தமிழரின் வரலாற்றுத் தொன்மையையும் பண்பாட்டுப் பழமையையும் அறிந்து கொள்வர்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

CO \ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1 [K1]	3	2	1	2	1	1	1
CO2 [K2]	3	2	2	1	-	-	1
CO3 [K3]	2	2	2	1	1	-	1
CO4 [K4]	2	2	1	1	2	1	1
CO5 [K5]	2	2	2	1	1	1	-
Weightage of the Course	12	10	8	6	5	3	4
Weighted percentage of Course Contribution to POs	2.44	2.58	2.96	2.1	2.6	1.71	2.58

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I

(15 hrs)

வரலாற்றுக் காலத்துக்கு முந்தைய தமிழகம் (கி.மு.5000 முதல் கி.பி.1 வரை) சிந்துவெளி அகழ்வாராய்ச்சி - கற்காலம் - இரும்புக்காலம் - தமிழரின் வரலாற்றுத் தொன்மை - பிறநாட்டாருடன் தமிழரின் தொடர்புகள்

கூறு II**(15 hrs)**

சங்ககாலத் தமிழர்கள் (கி.பி.1 முதல் 6 ஆம் நூற்றாண்டுவரை) - பாண்மரபு - வேளிர் வரலாறு - மூவேந்தர்கள் - அகப்புறப்பண்பாடு - களப்பிரர்கள் காலம்.

கூறு III**(15 hrs)**

பல்லவர் காலத்தில் தமிழர் பண்பாடு (கி.பி. 6 முதல் 9 ஆம் நூற்றாண்டுவரை) - பல்லவர் ஆட்சி - கலைகளின் வளர்ச்சி - சிற்பம், ஓவியம் - கடற்கரைக் கோயில் - புடைப்புச் சிற்பங்கள் - பக்தி இலக்கியங்கள் உருவாகுதல்.

கூறு IV**(15 hrs)**

சோழர்கள் காலம், பிற்காலப் பாண்டியர் காலம், நாயக்கர் காலம் (கி.பி. 9முதல் 18 ஆம் நூற்றாண்டுவரை) - சோழர்களின் எழுச்சி - இராசராசசோழன் - இராஜேந்திரசோழன் - அயலநாட்டில் தமிழர் ஆட்சி தஞ்சைப்பெரியகோயில் - கட்டிடக்கலை வளர்ச்சி - உரையாசிரியர்கள் - காப்பியங்கள் வளர்ச்சி - நாயக்கர்கள் வருகை - பாளையப்பட்டுகள் - கோயில் கோபுரங்கள் - சிற்றிலக்கிய வளர்ச்சி.

கூறு V**(15 hrs)**

சமூக எழுச்சிக்காலம் (19 - 20 ஆம் நூற்றாண்டுவரை) அச்சு நூல்கள் பதிப்பு - தமிழ் இலக்கிய மறுமலர்ச்சி - உ.வே.சா., சி.வை.தா. பங்களிப்பு - தென்னிந்திய நல உரிமைச் சங்கத்தின் காலம் - திராவிட இயக்ககாலம் - தமிழர்களின் சமூகவளர்ச்சி.

பாடநூல்கள்

1. கே.கே.பிள்ளை, *தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்*, உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை 600 113.
2. டாக்டர்.தட்சிணாமூர்த்தி, *தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும்*, யாழ் வெளியீடு, மேற்கு அண்ணாநகர், சென்னை- 40, 2011.
3. இராம.கிருட்டினன், *தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்*, சர்வோதய இலக்கியப்பண்ணை, சென்னை, மு.ப. 20001.

பார்வை நூல்கள்

1. முனைவர் கு.சேதுராமன், *தமிழக சமுதாய பண்பாட்டு கலைவரலாறு*, என்.சி.பி.எச்., 2011.
2. பெருமாள், அ.கா., *தமிழர் கலையும் பண்பாடும்*, பாவைவெளியீடு, சென்னை- 98.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation - www.tamilheritage.org
2. Tamil Virtual University Library - www.virtualvu.org/library
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org.
4. Chennai Library - www.chennailibrary.com.
5. Tamil Universal Digital Library - www.ulib.prg.
6. Tamil E- Books Downloads - [tamale booksdownloads.blogspot.com](http://tamalebooksdownloads.blogspot.com)
7. Tamil Books online - books.tamilcube.com
8. Catalogue of the Tamil Books in the Library of British Congress archive.org
9. Tamil novels online - books.tamilcube.com

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
SEMESTER - I

ELECTIVE COURSE GENERIC/ DISCIPLINE SPECIFIC - I:

தமிழரின் மேலாண்மைச் சிந்தனைகள் (23UTAA11)
(From 2023-2024 Batch onwards)

Hours/Week : 4

Credits : 3

Duration : 60 hrs

Int.Marks : 25

Ext.Marks : 75

Max.Marks : 100

நோக்கங்கள்

- மேலாண்மை அனைவருக்குமானது என்பதை உணர்தல்.
- தமிழர் தம் மேலாண்மைச் சிந்தனைகளை அவர்தம் இலக்கியங்கள் வாயிலாக அறியச் செய்தல்.
- தற்கால மேலாண்மைச் சிந்தனைகளோடு பொருத்திக் காட்டல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இப்பாடத்தை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

CO1[K1]: தமிழர் தம் மேலாண்மைச் சிந்தனைகளை அறிவர்.

CO2[K2]: மேலாண்மை குறித்த அடையாளங்களை நினைவு கூர்வர்.

CO3[K3]: தமிழர் தம் மேலாண்மையினை பல இலக்கியங்களின் வழி உணர்வர்.

CO4[K4]: தலைமைப் பண்புகளை பாகுபடுத்தி வளர்த்துக் கொள்வர்

CO5[K5]: தலைமைப் பண்புகளையும் நிர்வாகத் திறனையும் இலக்கியங்கள் வழி மதிப்பீடு செய்வர்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

PO \ CO	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07
CO1[K1]	3	2	1	-	1	-	1
CO2[K2]	3	2	1	1	1	-	1
CO3[K3]	2	2	2	1	1	1	-
CO4[K4]	2	2	2	1	1	1	1
CO5[K5]	2	2	2	1	1	-	-
Weightage of the course	12	10	8	4	5	2	3
Weighted percentage of Course Contribution to Pos	2.44	2.58	2.96	1.4	2.6	1.14	1.94

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I

மேலாண்மை வரையறை - விளக்கம்

(12 hrs)

கூறு II

மனித உறவுகள் மேலாண்மை

(12 hrs)

கூறு III	(12 hrs)
ஆளுமைத்திறன்	
கூறு IV	(12 hrs)
தலைமைப்பண்பு	
கூறு V	(12 hrs)
நெருக்கடி நிர்வாகம்	

பாடநூல்

1. இறையன்பு, *இலக்கியத்தில் மேலாண்மை*, நியு செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், மு.ப. 2018.

பார்வை நூல்கள்

1. உமையவன், *திருக்குறளில் நவீன மேலாண்மை*, பழனியப்பாபிரதர்ஸ், சென்னை மு.ப. 2020.
2. ரெ.ஐயப்பன், *பணியாளர் மேலாண்மை*, தமிழ்நாட்டுப் பாடநூல் நிறுவனம்
3. மாத்தளை சோமு, *வியக்கவைக்கும் பழந்தமிழர் சிந்தனைகள்*, தமிழ்க்குரல் பதிப்பகம்.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation -www.tamilheritage.org
<<http://www.tamilheritage.org>
2. Tamil Virtual University Library –
[www.tamilvu.org/library](http://www.virtualvu.org/library)<http://www.virtualvu.org/library>
3. Project Madurai – www.projectmadurai.org.
4. Chennai Library – www.chennaiLibrary.com<<http://www.chennaiLibrary.com>>.
5. Tamil Universal Digital Library – www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
6. Tamil E- Books Downloads – [tamale booksdownloads.blogspot.com](http://tamalebooksdownloads.blogspot.com)
7. Tamil Books online – [books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)
8. Catalogue of the Tamil Books in the Library of British Congress archive.org
9. Tamil novels online – books.tamilcube.com

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
SEMESTER - I

SKILL ENHANCEMENT COURSE I - FOUNDATION COURSE:

தமிழில் சிறார் இலக்கியம் (23UTAS11)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS / WEEK : 2
CREDIT : 2
DURATION : 30 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

- தமிழில் உள்ள சிறார் இலக்கியங்களை அறிதல், வகைப்படுத்தல்.
- சிறார் இலக்கியப்படைப்பாளர்கள், இலக்கிய வகைகளை அறிதல்.
- சிறார் இலக்கியங்களைப் படைத்தல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இப்பாடத்தை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

CO1[K1]: தமிழில் வெளிவந்துள்ள சிறார் இலக்கியங்களை அறிந்து கொள்வர்.

CO2[K2]: சிறார் இலக்கியப் படைப்பாளர்களை அடையாளம் காண்பர்.

CO3[K3]: தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றில் சிறார் இலக்கியத்தின் இன்றியமையாத இடத்தையும் பங்கிணையும் உணர்வர்.

CO4[K4]: தமிழில் சிறார் இலக்கியங்களைப் படைக்கும் ஆற்றலைப் பாகுபடுத்துவர்.

CO5[K5]: சிறார் இலக்கியங்களின் பண்புகள், உத்திகள், தனித்தன்மைகளை மதிப்பிடுவர்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

CO \ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1[K1]	3	2	2	1	1	1	1
CO2[K2]	2	2	2	1	1	1	1
CO3[K3]	2	2	1	2	1	-	-
CO4[K4]	2	2	2	2	1	1	1
CO5[K5]	2	2	2	1	1	1	-
Weightage of the course	11	10	9	7	5	4	3
Weighted percentage of Course contribution to Pos	2.24	2.58	3.33	2.45	2.6	2.29	1.94

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I

(6 hrs)

சிறார் இலக்கியம்: வரையறை, விளக்கம், தமிழில் சிறார் இலக்கியங்கள்: தோற்றம், வளர்ச்சி, வரலாறு - சிறார் இலக்கிய வகைகள்: கதை, கவிதை, நாடகம், வாழ்க்கை வரலாறு, அறிவியல் சார்ந்த படைப்புகள் - சிறார் உளவியல் : படைப்பும் கற்பனையும்.

கூறு II

(6 hrs)

தமிழில் சிறார் இலக்கியப் படைப்பாளர்கள்: கவிமணி தேசிகவிநாயகம் பிள்ளை, அழ. வள்ளியப்பா, வாண்டுமாமா, பெ.தூரன், வை.கோவிந்தன், 'கல்கி' கோபால கிருஷ்ணன், பாவண்ணன், விழியன், ச.மாடசாமி, எஸ்.ராமகிருஷ்ணன், ஆயிஷாநடராசன், விஷ்ணுபுரம் சரவணன், உதயசங்கர், பாலபாரதி, யூமாவாசுகி, செல்லகணபதி, கோதண்டன், குழ.கதிரேசன் முதலியோர்.

கூறு III

(6 hrs)

தமிழில் சிறார் இலக்கியப் படைப்பாளர்கள் : பண்புகள், உருவமும் உள்ளடக்கமும், உத்திகள், மொழிநடை.

கூறு IV

(6 hrs)

கவிதை: பூவண்ணன், சிறுகதை: ஆயிஷா நடராசன், விஞ்ஞான விக்கிரமதித்தன் கதைகள், கட்டுரை: ஆழ்கடல் - சூழலும் வாழிடங்களும் - நாராயணிகுப்பிரமணியன்.

கூறு V

(6 hrs)

பொன்னியின் தியாகம் - பெரியசாமித் தூரன் (நாடகம்), ஆலிஸின் அற்புதஉலகம் - லூயிகரோல் (தமிழில் எஸ். ராமகிருஷ்ணன்)

பாடநூல்

1. தமிழியல்துறையினர், தொகுப்புநூல், ஸ்ரீ காளீஸ்வரி கல்லூரி (தன்னாட்சி), சிவகாசி

பார்வை நூல்கள்

1. பூவண்ணன், சிறுவர் இலக்கியக் களஞ்சியம், பூவண்ணன் பதிப்பகம், தொகுதி- 16, சாய்பாபா காலனி, கோவை, ப.எண் - 47 -603.
2. ஆயிஷாநடராசன், விஞ்ஞான விக்கிரமதித்தன் கதைகள், பாரதி புத்தகலாயம்.
3. லூயிகரோல், (தமிழில் எஸ்.ராமகிருஷ்ணன்) ஆலிஸின் அற்புத உலகம், தேசாத்திரி பதிப்பகம்.
4. நாராயணிகுப்பிரமணியன். ஆழ்கடல் - சூழலும் வாழிடங்களும் பாரதி புத்தகலாயம்.
5. பெரியசாமித்தூரன், பொன்னியின் தியாகம், பாரி நிலையம், பிராட்வே நாட்டுடைமையாக்கப்பட்ட நூல்கள்

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. www.tamilvu.org
2. www.tamildigitallibrary.in
3. <https://www.tamiluniversity.ac.in/English/library2-/digital-library/>
4. <https://www.tamilelibrary.org/>
5. www.projectmadurai.or
6. <http://www.tamilvu.org/ta/library-libcontnt-273141>
7. <https://www.tamildigitallibrary.in/>
8. <http://www.noolaham.org>

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A/B.SC/B.COM/BBA/BCA
SEMESTER - I
SKILL ENHANCEMENT COURSE II – NON MAJOR ELECTIVE COURSE I:
1. ஊடகவியல் (23UTAN11)
(பிறகுரை மாணவர்களுக்கான விருப்பப் பாடம்)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 2
CREDITS : 2
DURATION : 30 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

- அச்ச ஊடகம், காட்சி ஊடகம், குரல் ஊடகம் பற்றி அறிதல்
- அச்ச ஊடகத்தின் தன்மையை அறிதல்
- குரல் ஊடகத்தின் தன்மையை அறிதல்
- திரை தொலைக்காட்சி ஊடகத்தின் பணியை அறிதல்

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தாளை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

CO1[K1]: ஊடகங்களின் வரலாற்றை அறிந்து கொள்வர்.

CO2[K2]: ஊடகங்களின் தேவையை விளக்கி உரைப்பர்.

CO3[K3]: ஊடகங்கள் வாயிலாக சமுதாயத்தில் ஏற்படும் மாற்றத்தைப் புரிந்து கொள்வர்.

CO4[K4]: ஊடகங்களின் பயன்களை ஒப்பிடுவர்.

CO5[K5]: ஊடகங்களின் வாயிலாக தனித்திறமையை மதிப்பிடுவர்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

CO \ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1[K1]	3	2	-	1	-	1	1
CO2[K2]	3	1	-	2	-	1	1
CO3[K3]	2	1	-	-	-	1	-
CO4[K4]	1	-	-	2	-	-	1
CO5[K5]	-	1	-	3	-	2	2
Weightage of the course	9	5	0	8	0	5	5
Weighted percentage of Course Contribution to Pos	1.83	1.29	0	2.8	0	2.86	3.23

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I

(6 hrs)

ஊடகம் அறிமுகம் - ஊடக வகைகள் - வரலாறு - ஊடகங்களில் தமிழ் - தொழில் நுட்பம்

கூறு II**(6 hrs)**

அச்ச ஊடகங்கள் - நாள், வார, மாத இதழ்கள்

கூறு III**(6 hrs)**

வானொலி - தொலைக்காட்சி - தோற்றம் வளர்ச்சி - நிகழ்ச்சிகள் - செய்திப்பிரிவு - வானொலி தொடர்கள் - பண்பலை நாடகங்கள் - தொலைக்காட்சித் தொடர்கள்

கூறு IV**(6 hrs)**

திரைப்படம் - அறிமுகம் - வரலாறு, மேற்குலகு கிழக்குலகு சினிமாக்கள் - இந்தியக் கலைத் திரைப்படங்கள் - சிறந்தகலைஞர்கள் - தொழில் நுட்பவல்லுநர்கள் - திரைப்பட விமர்சனம் - இன்றைய படங்கள்

கூறு V**(6 hrs)**

திரைக்கதை அமைப்பு - திரிஆக்ட் ஸ்ட்ரக்சர் - திரைக்கதை உள் அமைப்புகள் - எமோசன் என்னும் உணர்ச்சிகள் - காட்சிஉருவாக்குதல். இணையம் - வளர்ச்சி - வரலாறு - தமிழ் இணைய இதழ்கள் தமிழ் இணையக் கல்விக் கழகச் செயல்பாடுகள் - இணையதளங்கள் - முகநூல் - சமூகவலைதளங்கள் - வலைப்பூக்கள் - மின்னஞ்சல்.

பாடநூல்

1. டாக்டர் த.ரெஜித்குமார், *ஊடகவியல்*, நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.

பார்வை நூல்கள்

1. சு. தியோடர் பாஸ்கரன், *எம் தமிழர் செய்த படங்கள்*, உயிர்மை வெளியீடு, சென்னை.
2. அறந்தை நாராயணன், *தமிழ் சினிமாவின் கதை*, நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.
3. செழியன், *உலக சினிமா (மூன்று தொகுதிகள்)*, விகடம் பிரசுரம், சென்னை.
4. சுஜாதா, *திரைக்கதை எழுதுவது எப்படி*, உயிர்மை வெளியீடு, சென்னை.
5. சங்கர்தாஸ், *திரைக்கதை எழுதும் கலை*, உயிர்மை வெளியீடு, சென்னை.
6. மா.பா.குருசாமி, *இதழியல் கலை*, குரு தேமொழி பதிப்பகம், திண்டுக்கல்.
7. வே. கிருஷ்ணசாமி, *தகவல் தொடர்பியல்*, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation –www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
2. Tamil Virtual University Library – www.tamilvu.org/library
<http://www.tamilvu.org/library>
3. Project Madurai –www.projectmadurai.org
4. Chennai Library –www.chennai.library.com<<http://www.chennai.library.com>>
5. Tamil Universal Digital Library www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>
6. Tamil E-Books Downloads- tamilbookdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line- books.tamilcube.com
8. Catalogue of the Tamil Books in the Library of British Congress archieve.org
9. Tamil novels on line- books.tamilcube.com

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A/B.SC/B.COM/BBA/BCA
SEMESTER - I
SKILL ENHANCEMENT COURSE II – NON MAJOR ELECTIVE COURSE I:
2. சிறப்புத்தமிழ் - I (23UTAN12)
(பிறகுறை மாணவர்களுக்கான விருப்பப் பாடம்)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS / WEEK : 2
CREDITS : 2
DURATION : 30 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

- இக்கால இலக்கியங்களில் இன்றியமையாத சில வகைமைகளை மாணவர்கள் அறியுமாறு செய்தல்.
- அழியும் நிலையில் உள்ள நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் குறித்த விழிப்புணர்வும், நாடக இலக்கியம் மற்றும் அதன் சிறப்புகள் குறித்தும் அறிதல்.
- தம் உள்ளக் கருத்துக்களை நடப்பு இலக்கிய வடிவங்களைப் பயன்படுத்தி சமூகத்துக்குப் படைத்தளிக்கத் தூண்டுதல்.
- மொழிப்பிழைகள் நேராமல் தவிர்த்து ஊடகங்களில் வேலை வாய்ப்புப் பெற ஊக்கமளித்தல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தாளை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

CO1[K1]: தான் வாழும் கால இலக்கியங்களின் நோக்குகள் - போக்குகள் குறித்து மாணவர்கள் அறிந்து கொள்வர்.

CO2[K2]: மக்களின் வாழ்வியல், அறிவாற்றல், வேளாண்மையின் இன்றையநிலை ஆகியவை குறித்துச் சிந்திப்பர்.

CO3[K3]: இலக்கண இலக்கியங்களின் சிறப்பை விளக்கி உரைப்பர்..

CO4[K4]: மொழியில் பிழைகள் நேரா வண்ணம் எழுதக் கற்றுக்கொள்ளும் திறன் பெறுவர்.

CO5[K5]: இலக்கியங்கள மதிப்பிடும் திறனைப் பெறுவர்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

CO \ PO	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07
CO1[K1]	3	2	-	1	-	1	1
CO2[K2]	3	1	-	2	-	1	1
CO3[K3]	2	1	-	-	-	1	-
CO4[K4]	1	-	-	2	-	-	1
CO5[K5]	-	1	-	3	-	2	2
Weightage of the course	9	5	0	8	0	5	5
Weighted percentage of Course Contribution to Pos	1.83	1.29	0	2.8	0	2.86	3.23

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I (6 hrs)
நாட்டுப் புறப்பாடல்: 1.பஞ்சம் 2. மானம் விடிவதெப்போ?

கூறு II (6 hrs)
கட்டைவிரல் - சி.என்.அண்ணத்துரை

கூறு III (6 hrs)
ஆடிக்காற்றே - சிற்பி, கடமையைச் செய் - மீரா, இழந்தவர்கள் - அப்துல் ரகுமான்

கூறு IV (6 hrs)
கலைச் சொல்லாக்கம்

கூறு V (6 hrs)
பொருந்திய சொல் தருதல் - பிழை நீக்கி எழுதுதல்.

பாடநூல்

1. தமிழியல் துறையினர், *தொகுப்பு நூல்*, ஸ்ரீ காளீஸ்வரி கல்லூரி (தன்னாட்சி), சிவகாசி.

பார்வை நூல்கள்

1. பரந்தாமனார், அ.கி. *நல்ல தமிழில் எழுத வேண்டுமா?*, அல்லி நிலையம், சென்னை, 2012.
2. சக்திவேல், சு. *நாட்டுப்புற இயல் ஆய்வு*, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை, இரண்டாம் பதிப்பு: 2001.

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A/B.SC/B.COM/BBA/BCA
SEMESTER - I
SKILL ENHANCEMENT COURSE II – NON MAJOR ELECTIVE COURSE I:
3. அடிப்படைத்தமிழ் - I (23UTAN13)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS / WEEK : 2
CREDITS : 2
DURATION : 30 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

- பிறமொழி மாணவர்களுக்குத் தமிழ்மொழி பயிற்றுவித்தல்
- தமிழ் எழுத்துக்களை, வடிவங்களை அறிதல்
- உச்சரிக்கவும் எழுதவும் அறிதல்

கற்றலின் பயன்கள்

- இத்தானை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,
CO1[K1]: தமிழ் எழுத்து வடிவங்களை அறிந்து கொள்வர்.
CO2[K2]: எழுத்துக்கள் வடிவங்களை புரிந்து கொள்வர்.
CO3[K3]: சொற்களை ஒலி வடிவங்களோடு உணர்வர்.
CO4[K4]: எழுத்தின் வடிவங்களை வேறுபடுத்துவர்.
CO5[K5]: எழுத்துக்கள் ஒலிக்கும் முறை அறிந்து மதிப்பிடுவர்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

PO CO	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07
CO1[K1]	3	2	-	1	-	1	1
CO2[K2]	3	1	-	2	-	1	1
CO3[K3]	2	1	-	-	-	1	-
CO4[K4]	1	-	-	2	-	-	1
CO5[K5]	-	1	-	3	-	2	2
Weightage of the course	9	5	0	8	0	5	5
Weighted percentage of Course Contribution to Pos	1.83	1.29	0	2.8	0	2.86	3.23

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

- கூறு I (6 hrs)**
உயிரெழுத்துக்கள்
- கூறு II (6 hrs)**
மெய்யெழுத்துக்கள்
- கூறு III (6 hrs)**
உயிர்மெய்யெழுத்துக்கள்

கூறு IV

சொற்களை அறிதல்

(6 hrs)**கூறு V**

ஒலிப்புப் பயிற்சி, எழுத்துப்பயிற்சி

(6 hrs)**பாடநூல்**

1. தமிழியல் துறையினர், *தொகுப்பு நூல்*, ஸ்ரீ காளீஸ்வரி கல்லூரி (தன்னாட்சி), சிவகாசி.

பார்வை நூல்கள்

1. பரந்தாமனார், அ.கி. *நல்ல தமிழில் எழுத வேண்டுமா?*, அல்லி நிலையம், சென்னை, 2012.
2. சோம இளவரசு. *நன்னூல்*, சென்னை, 2018.

வலைப்பதிவுகள்

1. <https://www.languagetrainers.com/blog/tamil-words/>
2. <https://www.outsourcingtranslation.com/resources/phrases/tamil-sentences.php>
3. <https://ilearntamil.com/basic-tamil-vocabulary/>
4. <https://ling-app.com/ta/basic-wods-in-tamil/>

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A., B.Sc., B.Com., BBA., BCA.,
SEMESTER - II

பொதுத்தமிழ் - II (23UTAG21)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS / WEEK : 6
CREDITS : 3
DURATION : 90 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

- சமய இலக்கியங்களையும் சிற்றிலக்கியங்களையும் மாணவர்களுக்கு அறிமுகப்படுத்துதல்.
- மொழித்திறனையும் சிறுகதை இலக்கிய வடிவத்தையும் மாணவர்களுக்கு உணர்த்துதல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தானை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

CO1[K1]: பக்தி இலக்கியங்களைக் கற்பதன் மூலம் பக்தி நெறியினையும், சமய நல்லிணக்கத்தையும் அறிவர்.

CO2[K2]: சமயப்பாடல்கள் மற்றும் சிற்றிலக்கியங்களின் அமைப்பினையும், நோக்கத்தினையும் தெளிவாகக் கூறுவர்.

CO3[K3]: தமிழில் உள்ள பக்தி இலக்கியம் மற்றும் சிற்றிலக்கியங்களின் பொருண்மைகளுடன் இலக்கணத் தெளிவையும் அடைவர்.

CO4[K4]: தமிழ்ச் சமூகப் பண்பாட்டு வரலாற்றினை இலக்கியங்கள் வாயிலாக அறிந்து கொண்டு பாகுபடுத்துவர்.

CO5[K5]: போட்டித் தேர்வுகளில் வெற்றி பெறுவதற்குத் தமிழ்ப் பாடத்தினைப் பயன்கொள்ளும் வகையில் ஏற்ற பயிற்சி பெற்று மதிப்பீடு செய்வர்.

CO/PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

CO \ PO	PO						
	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07
CO1[K1]	2	1	-	1	-	-	-
CO2[K2]	2	2	-	1	1	-	1
CO3[K3]	2	2	-	2	-	1	-
CO4[K4]	2	2	1	2	1	-	1
CO5[K5]	2	1	1	2	-	1	1
Weightage of the Course	10	8	2	8	2	2	3
Weighted percentage of Course Contribution to POs	2.03	2.07	0.74	2.8	1.04	1.14	1.94

Based on the Level of Contribution ('3' -High, '2' -Medium, '1' -Low, '-' No Correlation)

கூறு I

(18 hrs)

பக்தி இலக்கியம்: திருநாவுக்கரசர் தேவாரம் - நாமார்க்கும் குடியல்லோம் எனத் தொடங்கும் பதிகம் (10 பாடல்கள்), ஆண்டாள் - திருப்பாவை (முதல் 10 பாசுரம்)

கூறு II**(18 hrs)**

வள்ளலார் - அருள் விளக்கமாலை (முதல் 10 பாடல்), எச்.ஏ.கிருட்டிணப் பிள்ளை - இரட்சணியமனோகரம் - பால்யபிரார்த்தனை, குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு - பராபரக்கண்ணி (முதல் 10 கண்ணி)

கூறு III**(18 hrs)**

சிற்றிலக்கியங்கள்: தமிழ்விடு தூது (முதல் 20 கண்ணி), திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி - குறத்தி மலைவளம் கூறுதல், முக்கூடல் பள்ளு - நாட்டு வளம்

கூறு IV**(18 hrs)**

பாடம் தழுவிய இலக்கிய வரலாறு (பல்லவர் காலம், நாயக்கர் காலம்)

கூறு V**(18 hrs)**

மொழித்திறன் போட்டித்தேர்வுத்திறன்: தொடர் வகைகள், மரபுத்தொடர், பழமொழிகள், பிறமொழிச் சொற்களைக் களைதல், வழச்சொற்கள் நீக்குதல், இலக்கணக் குறிப்பு அறிதல். (குறிப்பு: அலகு 4, 5 ஆகியன போட்டித் தேர்வு நோக்கில் நடத்தப் பட வேண்டும்).

பாடநூல்கள்

1. தமிழியல் துறையினர், *தொகுப்பு நூல்*, ஸ்ரீ காளீஸ்வரி கல்லூரி (தன்னாட்சி), சிவகாசி.
2. வாசுதேவன், கா. *பன்முக நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு*, தேவன் பதிப்பகம், திருச்சிராப்பள்ளி, 2017.

பார்வை நூல்கள்

1. சிற்பி. பாலசுப்பிரமணியன், *தமிழ் இலக்கிய வரலாறு*, கவிதா வெளியீடு, சென்னை.
2. தமிழண்ணல், *புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு*, சோலை பதிப்பகம், மதுரை
3. பாக்கியமேரி, *வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு*, பாரி நிலையம், சென்னை.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org
<<http://www.tamilheritage.org>>
2. Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/library
<http://www.virtualvu.org/library>
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org.
4. Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
5. Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
6. Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line- books.tamilcube.com
8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
9. Tamil novels on line - books.tamilcube.com

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A Tamil
SEMESTER - II

தமிழ் மொழி அமைப்பியல் (23UTAL21)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS / WEEK : 6
CREDITS : 3
DURATION : 90 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

- மொழியின் பண்புகளையும் பயன்பாட்டையும் பொது நிலையில் அறிதல்.
- மொழிக்குடும்பம், மொழிகளுக்கிடையேயான உறவுகளை அறிதல். தமிழ் மொழியின் அமைப்பியல்புகளை ஒலி, சொல், தொடர் முதலிய நிலைகளில் புரிந்து கொள்ளுதல்.
- தமிழ்ப் பனுவல்களில் உள்ள மொழி அலகுகளைப் பகுத்தாயும் திறன் பெறல். மொழிக் கூறுகளைச் செம்மையாகப் பயன்படுத்தும் திறன் பெறல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தானை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

CO1[K1]: தமிழ் மொழியின் அமைப்புக் கூறுகளைத் தெளிவாக அடையாளம் காணுவர்.

CO2[K2]: தமிழ்ச் சொல்லமைப்பு நியதிகளைப் புரிந்து கொள்வர்.

CO3[K3]: தொடரமைப்பு விதிகளையும் வகைகளையும் அறிந்திருப்பர்.

CO4[K4]: மொழியில் சொற்களின் கட்டமைப்பைப் பகுத்தாய்வர்.

CO5[K5]: மொழியின் தனித்தன்மைகளை மதிப்பீடு செய்வர்.

CO/PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

CO \ PO	PO						
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1[K1]	2	1	-	1	-	-	-
CO2[K2]	2	2	-	1	1	-	1
CO3[K3]	2	2	-	2	-	1	-
CO4[K4]	2	2	1	2	1	-	1
CO5[K5]	2	1	1	2	-	1	1
Weightage of the Course	10	8	2	8	2	2	3
Weighted percentage of Course Contribution to Pos	2.03	2.07	0.74	2.8	1.04	1.14	1.94

Based on the Level of Contribution ('3' -High, '2' -Medium, '1' -Low, '-' No Correlation)

கூறு I**(18 hrs)**

மொழி - மொழியின் இயல்புகள் - மொழி பற்றிய நம்பிக்கைகள் - மொழிக் குடும்பம் - திராவிடமொழிகள் - தமிழின் தனித்தன்மைகள் - தமிழ்: செவ்வியல் மொழி, தமிழில் கிளைமொழிகள், பேச்சுவழக்கும் எழுத்துவழக்கும், பிறமொழிக் கலப்பு.

கூறு II**(18 hrs)**

முதல், சார்பு - உயிரொலிப் பகுப்பு - மெய்யொலிப் பகுப்பு - எழுத்துக்களின் பிறப்புமுறை - எழுத்துக்களின் வருகை, மொழிமுதல், இறுதி எழுத்துக்கள் - மெய்மயக்கம் - வரி வடிவம், கிரந்த எழுத்துக்கள்.

கூறு III**(18 hrs)**

சந்தி - விதி - வகைகள், இயல்பு, விகாரம் - வேற்றுமை, அல்வழி.

கூறு IV**(18 hrs)**

சொல் வகைப்பாடு: பெயர்ச்சொல்லின் பண்புகள் - வகைகள்: மாற்றுப்பெயர், தொழிற் பெயர், வினையாலணையும் பெயர், ஆகுபெயர், எண்ணுப்பெயர், ஆக்கப்பெயர், பெயர்ச்சொற்கள், திணை, பால், எண் உணர்த்தும் முறை, வேற்றுமைகள் - பெயர்ச் சொற்கள் வேற்றுமை ஏற்கும் முறை - சாரியைகள் - பின்னருபுகள்.

கூறு V**(18 hrs)**

வினைச்சொல்: வினைச்சொல்லின் பண்புகள் - காலமும் எதிர்மறையும் - வினைச்சொல்லின் வகைகள்: முற்று, எச்சம், தமிழில் துணைவினைகள். தமிழ்த்தொடர் அமைப்பு - தொடர் அமைப்புவிதிகள் - தொடர் வகைகள் - பெயர்ப் பயனிலை, எச்சத்தொடர், முற்றுத்தொடர், உடன்பாடு - எதிர்மறைத் தொடர், திணை, பால், எண், இடம், இயைபு.

பாடநூல்

1. அகத்தியலிங்கம்,ச., *தமிழ் மொழி அமைப்பியல்*, மெய்யப்பன் தமிழாய்வகம், சென்னை, 2002.

பார்வை நூல்கள்

1. பொற்கோ, *இக்காலத் தமிழ் இலக்கணம்*, பூம்பொழில் வெளியீடு, சென்னை, 2002.
2. பரமசிவம்,சு., *இக்காலத் தமிழ் மரபு*, கழகவெளியீடு, சென்னை, 1991.
3. நு.:மான்,எம்.ஏ., *அடிப்படைத் தமிழ் இலக்கணம்*, வாசகர் சங்கம், 1999.
4. Thomas Lehmann, *A Grammar of Modern Tamil*, Pondicherry, 1993.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <http://www.tamilheritage.org>
2. Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library) <http://www.virtualvu.org/library>
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org
4. Chennai Library- www.chennailibrary.com <http://www.chennailibrary.com>
5. Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <http://www.ulib.prg>
6. Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line- books.tamilcube.com
8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
9. Tamil novels on line - books.tamilcube.com

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF ENGLISH
UG Programme - B.A./ B.COM/B.B.A./ B.SC./BCA
SEMESTER- II
GENERAL ENGLISH-II (23UENL21)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK: 6(L-5, T-1)
CREDITS : 3
DURATION : 90 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

Course Objectives

- To introduce learners to the essential skills of communication in English.
- To enable them use these skills effectively in academic and non-academic contexts.
- To help them identify and eliminate common mistakes in writing and speaking.
- To enable them use various business communication strategies and to use advanced vocabulary.
- To familiarize them in writing descriptive essays and respond to arguments orally and in writing.

Course Outcomes (CO)

On successful completion of the course, the learners will be able to

CO1 [K1]: identify appropriate literary terms such as diction, tone, imagery, figures of speech, motif etc.,

CO2 [K2]: define verbs, tenses and concord and its role in speaking and writing effectively.

CO3 [K3]: apply the knowledge of language competency at workplace and day-to-day life

CO4 [K4]: analyze prose, poetry and short stories to develop language skills through literature.

CO5 [K6]: construct grammatically correct and meaningful sentences by choosing apt words.

CO-PO Mapping table (Course Articulation Matrix)

CO \ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1[K1]	2	1	-	1	-	-	-
CO2[K2]	2	2	-	1	1	-	1
CO3[K3]	2	2	-	2	-	1	-
CO4[K4]	2	2	1	2	1	-	1
CO5[K6]	2	1	1	2	-	1	1
Weightage of the course	10	8	2	8	2	2	3
Weighted percentage of Course contribution to POs	2.03	2.07	0.74	2.8	1.04	1.14	1.94

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

UNIT I- PROSE (18 hrs)

W.R. Inge	-	The Spoon-Fed Age
Dale Carnegie	-	If You Are Wrong. Admit it
Shashi Tharoor	-	Kindly Adjust to our English

UNIT II- POETRY (18 hrs)

Alfred Lord Tennyson	-	The Flower
Nissim Ezekiel	-	Very Indian Poem in Indian English
Maya Angelou	-	Still I Rise
Dr. Gieve Patel	-	On Killing a Tree

UNIT III- FICTION (18 hrs)

Paulo Coelho	-	The Alchemist
--------------	---	---------------

UNIT IV- LANGUAGE COMPETENCY (18 hrs)

Homonyms, Homophones, Homographs, Portmanteau words
Verbs and Tenses, Subject Verb Agreement, Error correction

UNIT V- ENGLISH IN THE WORKPLACE (18 hrs)

Reading for General and Specific information [charts, tables, schedules,
graphs etc]

Reading news and weather reports

Writing paragraphs

Taking and making notes

TEXTBOOKS

1. Coelho, Paulo. *The Alchemist*. New York: Harper, 2005.
2. Pillai, Radhakrishna. *Emerald English Grammar and Composition*. Chennai: Emerald Publishers, 2016.

REFERENCES

Books

1. Hewings, Martin. *Advanced English Grammar*. Cambridge University Press, 2000.
2. SP Bakshi, Richa Sharma. *Descriptive English*. India: Arihant Publications Ltd, 2019.
3. Sheena Cameron, Louise Dempsey. *The Reading Book: A Complete Guide to Teaching Reading*. London: S & L. Publishing, 2019.
4. Sherman, Barbara. *Skimming and Scanning Techniques*. Virginia: Liberty University Press, 2014.
5. Chambers, Phil. *Brilliant Speed Reading: Whatever you need to read, However You want to Read it-Twice as Quickly*, India: Pearson, 2013.
6. Coelho, Paulo. *The Archer*. New York: Penguin Viking, 2020.

Web Sources

1. [http://econtent.in/pacc.in/admin/contents/40 %20 2020103001102714.pdf](http://econtent.in/pacc.in/admin/contents/40%202020103001102714.pdf)

2. <https://www.poetryfoundation.org/poems/46446/still-i-rise>
3. <https://www.poemhunter.com/poem/the-flower-2/>
4. <https://www.poemhunter.com/poem/on-killing-a-tree/>
5. <https://www.tbr.fun/if-youre-wrong-admit-it/>
6. <https://www.theweek.in/columns/shashi-tharoor/2018/05/25/kindly-adjust-to-our-english.html?fbclid=IwAR3IhtdXqvuV4ySECn9S7SA6HmCEYISyd1QHd3BlwKgiNKKwdkeSg3qWp-U/>
7. <https://docplayer.net/217945876-The-spoon-fed-age-1-by-the-very-reverend-w-r-inge.html>
8. <https://www.youtube.com/watch?v=lxBYpmxjeDU>

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
SEMESTER - II

CORE COURSE - III: அற இலக்கியம் (23UTAC21)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 5
CREDITS : 5
DURATION : 75 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

- தமிழரின் அற இலக்கிய வகைமைகளை அறிதல்.
- தமிழரின் அற விழுமியங்களைத் தெரிந்து கொள்ளல்.
- அற இலக்கியங்கள் உணர்த்தும் அறங்களை வாழ்வில் கடைபிடித்தல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தானை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

CO1[K1]: அற இலக்கியங்கள் தோன்றுவதற்கான சூழலை அறிவர்.

CO2[K2]: தனிமனித ஒழுக்கத்தில் மேம்பாடு அடைவர்.

CO3[K3]: சமூக ஒழுங்கமைப்பிற்கு அற இலக்கியங்களின் தேவையைக் காண்பர்.

CO4[K4]: தமிழர்களின் வாழ்வியல் இலக்கணத்தை அறிந்து பகுப்பர்.

CO5[K5]: அறக்கோட்பாடுகளை கண்டறிந்து மதிப்பீடு செய்வர்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

CO \ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1[K1]	3	2	2	1	1	1	-
CO2[K2]	3	2	2	1	-	-	1
CO3[K3]	3	2	2	2	1	1	1
CO4[K4]	2	3	1	2	1	1	-
CO5[K5]	2	2	2	1	1	1	1
Weightage of the course	13	11	9	7	4	4	3
Weighted percentage of Course Contribution to Pos	2.64	2.84	3.33	2.45	2.08	2.29	1.94

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I

(15 hrs)

1. திருக்குறள் - இல்லறவியல் (5-24) இல்வாழ்க்கை முதல் புகழ் வரை
2. நாலடியார் - துறவறவியல் (1-10) செல்வம் நிலையாமை முதல் ஈகை வரை
3. பழமொழி - (1-10) அரிதுஅவத்து முதல் பெரியநட்டார்க்கும் வரை
4. முதுமொழிக்காஞ்சி (4) சிறந்தபத்து, அறிவுப்பத்து, பழியாப்பத்து, துவ்வாப்பத்து

கூறு II

(15 hrs)

5. இன்னாநாற்பது (பந்தம் இல்லா முதல் பொருள் உணர்வார் வரை)

6. இனியவைநாற்பது (1-10) பிச்சைபுக்குமுதல் கடம் உண்டுவரை
7. ஆசாரக்கோவை (1-10) நன்றிஅறிதல் முதல் தேவர் வழிபாடுவரை

கூறு III

(15 hrs)

8. திரிகடுகம் (1-10) அருந்ததிகற்பினார் முதல் கணக்காயர் வரை
9. சிறுபஞ்சமூலம் (1-10) ஒத்தஒழுக்கம் முதல் சிலம்பிக்குவரை
10. ஏலாதி (1-10) சென்றபுகழ் முதல் செங்கோலான் வரை

கூறு IV

(15 hrs)

11. முதுரை (1-10) வாக்குண்டாம் முதல் நெல்லுக்கு இறைத்தநீர் வரை
12. நல்வழி (1-10) பாலும் தெளிதேனும் முதல் ஆண்டாண்டுதோறும் வரை
13. வெற்றிவேற்கை (1-30) எழுத்தறிவித்தவன் முதல் பெருமையும் சிறுமையும் வரை

கூறு V

(15 hrs)

14. உலகநீதி (1-5) ஓதாமல் ஒருநாளும் முதல் வாழாமல் பெண்ணை வரை
15. நீதிநெறிவிளக்கம் (1-10) நீரில் குமிழி முதல் எனைத்துணைய வரை
16. அறநெறிச்சாரம் (1-10) தாவின்றி எப்பொழுதும் முதல் புல்லஉரைத்தல் வரை

பாடநூல்கள்

1. முனைவர் ச.மெய்யப்பன் (ப.ஆ), *புதிய ஆத்திசூடி*, மணிவாசகர் பதிப்பகம், 31 சிங்கர் தெரு, பாரிமுனை, சென்னை-600108
2. *பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்*, கழகப் பதிப்பு
3. மாணிக்கம்,அ., *பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்*, வர்த்தமானன் பதிப்பகம், சென்னை.

பார்வை நூல்கள்

1. க.ப. அறவாணன், *சமூகவியல் பார்வையில் அற இலக்கியக் களஞ்சியம்*, தமிழக்கோட்டம், சென்னை
2. அரங்க இராமலிங்கம், *ஒழுக்கம்*, பாரதி புத்தகாலயம், சென்னை

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation –www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
2. Tamil Virtual University Library – www.tamilvu.org/library
<http://www.tamilvu.org/library>
3. Project Madurai –www.projectmadurai.org
4. Chennai Library –www.chennailibrary.com<<http://www.chennailibrary.com>>
5. Tamil Universal Digital Library www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>
6. Tamil E-Books Downloads- tamilebookdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line- books.tamilcube.com
8. Catalogue of the Tamil Books in the Library of British Congress archie.org
9. Tamil novels on line- books.tamilcube.com

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
SEMESTER - II

CORE COURSE - IV: தமிழ் இலக்கிய வரலாறு (23UTAC22)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 5
CREDITS : 5
DURATION : 75 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

- சங்க இலக்கியங்கள் பற்றி அறிதல்.
- அற இலக்கியங்கள் குறித்து அறிதல்.
- பக்திஇலக்கியங்கள் பற்றி அறிதல்.
- காப்பியங்கள் சிற்றிலக்கியங்கள் குறித்து அறிதல்.
- ஆங்கிலேயரின் வருகைக்குப் பின்னர் வளர்ந்த இலக்கியங்கள் நாடகவளர்ச்சி ஆகியன பற்றித் தெரிந்துகொள்ளல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தானை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

CO1[K1]: பல்வேறு இலக்கியங்கள் பற்றி அறிந்து கொள்வர்.

CO2[K2]: தமிழ் இலக்கியங்கள் வழி மக்களின் நெறிமுறைகளைப் புரிந்து கொள்வர்.

CO3[K3]: தமிழரின் பண்பாட்டு அடையாளத்தைக் காண்பர்.

CO4[K4]: இலக்கியங்களின் வகைமைகளைப் பகுத்துக் கூறுவர்.

CO5[K5]: பல்வேறு இலக்கியங்களை மதிப்பீடு செய்வர்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

CO \ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1[K1]	3	1	1	1	1	1	1
CO2[K2]	3	2	2	-	2	1	1
CO3[K3]	3	2	1	1	1	1	-
CO4[K4]	2	2	2	2	1	1	1
CO5[K5]	2	2	2	1	1	-	-
Weightage of the course	13	9	8	5	6	4	3
Weighted percentage of Course Contribution to POs	2.64	2.33	2.96	1.75	3.13	2.29	1.94

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I (15 hrs)
செவ்வியல் இலக்கியங்கள் - சங்ககாலம் - சங்கம் மருவியகால இலக்கியம் - சிலப்பதிகாரம் - மணிமேகலை

கூறு II (15 hrs)
பக்தி இலக்கியம் - சைவம், வைணவம், பௌத்தம், சமணம், காப்பியங்கள் -

கம்பராமாயணம் - மகாபாரதம் - பெரியபுராணம்

கூறு III

(15 hrs)

சிற்றிலக்கியங்கள் - சைவ தத்துவ நூல்கள் - உரையாசிரியர்கள் - வைணவ உரைகள்

கூறு IV

(15 hrs)

பிற்கால அருள் நூல்கள் - தாயுமானவர், அருணகிரிநாதர், வள்ளலார் - உரைநடை இலக்கியங்கள் இசலாம், கிறித்தவ இலக்கியங்கள்

கூறு V

(15 hrs)

சிறுகதை, புதினம், கட்டுரை, வாழ்க்கை வரலாறு - தன்வரலாறு - நாடகம் (கவிதை உரைநடை) - மரபுக்கவிதை - புதுக்கவிதை - சென்றியூ, ஹைக்கூ இலக்கிய ஆய்வுமுறைகள் - நாட்டுப்புறவியல் - மக்கள் தொடர்பியல் - தொடர்புடைய பிறதுறைகள்

பாடநூல்

1. வாசுதேவன், கா. *பன்முக நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு*, தேவன் பதிப்பகம், திருச்சிராப்பள்ளி, 2017.

பார்வை நூல்கள்

1. மது.ச.விமலானந்தம், *தமிழ் இலக்கியவரலாறு*, பாரி நிலையம், சென்னை
2. பாக்கியமேரி, *வகைமைநோக்கில் தமிழ் இலக்கியவரலாறு*, பாரி நிலையம், சென்னை
3. ஸ்ரீ சந்திரன், *தமிழ் இலக்கியவரலாறு*, பத்மா பதிப்பகம், சென்னை

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation –www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
2. Tamil Virtual University Library – www.tamilvu.org/library
<http://www.tamilvu.org/library>
3. Project Madurai –www.projectmadurai.org
4. Chennai Library –www.chennaiLibrary.com<<http://www.chennaiLibrary.com>>
5. Tamil Universal Digital Library www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>
6. Tamil E-Books Downloads- tamilebookdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line- books.tamilcube.com

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
SEMESTER - II

ELECTIVE COURSE GENERIC/ DISCIPLINE SPECIFIC - II:

1. தமிழ் மரபு மருத்துவம் (23UTAA21)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 4
CREDITS : 3
DURATION : 60 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

- நோயில்லா பெருவாழ்வை வலியுறுத்தும் சித்த மருத்துவம், உணவே மருந்து என்று சொல்லும் வகையில் நம் பழந்தமிழர் மருத்துவ முறைகளை அறிமுகப்படுத்தும் நோக்கில் இப்பாடம் அமைந்துள்ளது.
- பழந்தமிழர் மருத்துவ முறைகளை அறிந்துகொண்டு தன் வாழ்நாளை ஆரோக்கியமான உடல் உள்ள நிலையில் தானும் வாழ்ந்து, பிறரையும் அதில் ஈடுபடுத்துவர். இது அவர்களின் பணிவாய்ப்பின் படிநிலையில் முக்கியத்துவம் பெறும்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தானை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

CO1[K1]: தமிழர்களின் மருத்துவ முறைகளை அறிவர்

CO2[K2]: மருத்துவ உணவுப்பொருட்களைப் புரிந்து கூறுவர்.

CO3[K3]: உணவுப் பொருட்களின் பயன்களை உணர்வர்.

CO4[K4]: நோய்கள் மற்றும் மூலிகைகளைப் பாகுபடுத்துவர்

CO5[K5]: நாம் அன்றாட வாழ்வில் பயன்படுத்தும் பழம், காய்கறி, மலர் ஆகியவற்றை ஆராய்ந்து மதிப்பீடு செய்வர்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

CO \ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1[K1]	3	2	2	1	-	1	1
CO2[K2]	3	2	1	1	1	1	1
CO3[K3]	2	2	2	1	-	1	-
CO4[K4]	2	2	1	1	1	1	1
CO5[K5]	2	2	2	1	-	1	1
Weightage of the course	12	10	8	5	2	5	4
Weighted percentage of Course Contribution to Pos	2.44	2.58	2.96	1.75	1.04	2.86	2.58

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I

(12 hrs)

மதிப்புமிக்க உணவும் மருந்தும் - இயற்கை மருத்துவ முன்னோடிகள் - பல்வேறு மருத்துவ முறைகள்

கூறு II (12 hrs)
ஐம்பூதமருத்துவம் - உடலுறுப்புகளின் பாதிப்பும் நோயும்

கூறு III (12 hrs)
இயற்கைமருத்துவம் தவிர்க்கச் சொல்லும் உணவுப்பொருட்கள் - கீரைகளும் பயன்களும் - காய்கறிகளும் பயன்களும்

கூறு IV (12 hrs)
பழங்களும் பயன்களும் - தானியங்களின் பயன்கள் - மலர்களின் பலன்கள்

கூறு V (12 hrs)
நோய்களும் மூலிகைகளின் பயன்களும் - சமைத்த உணவும் சமைக்காத உணவும் - சில ஆரோக்கிய உணவுகள் - இயற்கைமருத்துவப் பழமொழிகள்

பாடநூல்

1. சிவகாமி, ஆ. முனைவர், *இயற்கை நெறியே இனிய மருந்து*, நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ் சென்னை, 2013.

பார்வை நூல்கள்

1. ஜனகுமாரி, டி.எஸ்., தமிழ் மருந்துகள், நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ் சென்னை, முதற்பதிப்பு 1965
2. கோதண்டம், கொ.மா., *நமது மனமே நல்ல மருந்தகம்*, நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ் சென்னை, முதற்பதிப்பு 2000
3. மரு.மைக்கல் செயராசு (ஆசிரியர்), ஏ.சண்முகானந்தம் (தொகுப்பாசிரியர்), தயாளன் (தொகுப்பாசிரியர்), *தமிழர் மருத்துவம்*, தடாகம் வெளியீடு, 2016
4. எஸ் சோம சுந்தரம், *மருத்துவத் தாவர இயல்*, இளங்கோவன் பதிப்பகம், பாலையங்கோட்டை, - 627002, 1997
5. நாராயணசாமி, வி., *சித்த வைத்தியமும் வாழ்க்கை முறையும்*, கோயம்புத்தூர் - 641044, 1995
6. பசுமலை அரசு, மு., *செந்தமிழும் சித்த மருத்துவமும்*, கிரிஜா பதிப்பகம், பெங்களூரு - 560033, 1998.
7. வெங்கடேஷன் க., *சித்த மருத்துவ வழிகாட்டி முதற்பாகம் நோயியல்*, ஸ்ரீ சாதி பதிப்பகம், வேலூர் - 632001, 1983
8. விசுவநாதம், கி.ஆ.பெ., *தமிழ் மருந்துகள்*, பாரி நிலையம், சென்னை - 108, 1953

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation –www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
2. Tamil Virtual University Library – www.tamilvu.org/library
<http://www.tamilvu.org/library>
3. Project Madurai –www.projectmadurai.org
4. Chennai Library –www.chennailibrary.com<<http://www.chennailibrary.com>>
5. Tamil Universal Digital Library www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
SEMESTER - II
SKILL ENHANCEMENT COURSE - III: பேச்சுக்கலைத்திறன் (23UTAS21)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 2
CREDITS : 2
DURATION : 30 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

- பேச்சு என்பது ஒருகலை என்பதை உணர்த்துதல், பேச்சாளர் ஆவதற்குரிய ஆளுமையை வளர்த்தல்.
- பொழிஞ்சாவதற்குரிய தகுதிகளை வளர்த்துக் கொள்ளுதல்.
- மாணவர்களைப் பேச்சாளராக உருவாக்குதல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தாளை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

CO1[K1]: பேச்சும் எழுத்தும் பற்றி அறிந்து கொள்வர்.

CO2[K2]: மொழியைக் கையாளும் திறனைப் பெறுவர்.

CO3[K3]: பத்துறை சார்ந்த அறிவைக் கண்டறிவர்.

CO4[K4]: மேடையில் பேசும்போது பின்பற்ற வேண்டிய நெறிமுறைகளைப் பகுத்துக் கூறுவர்.

CO5[K5]: சொற்பொழிவாளர்களின் பேச்சுத்திறனை மதிப்பிடுவர்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

PO \ CO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1[K1]	3	2	2	2	1	1	1
CO2[K2]	2	2	2	1	1	1	1
CO3[K3]	2	1	1	1	-	1	1
CO4[K4]	2	2	1	1	1	-	1
CO5[K5]	2	2	1	1	1	1	1
Weightage of the course	11	9	7	6	4	4	5
Weighted percentage of Course Contribution to Pos	2.24	2.33	2.59	2.1	2.08	2.29	3.23

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I

(6hrs)

சொற்பொழிவு ஓர் அரியகலை - வரையறை - வரலாறு - விளக்கம் - பேச்சாளர் தகுதிகள் முன்னோடிகள் - இலக்கியஅறிவு - மொழிஅறிவு - அனுபவம் - தனித்தன்மை - முன்முயற்சிகள்

கூறு II

(6 hrs)

சொற்பொழிவு வகைகள் - சமயம் - இலக்கியம் - அரசியல் - பொழுதுபோக்கு - நகைச்சுவை ஊடகப் பொழிவுகள்

கூறு III**(6 hrs)**

சொற்பொழிவுத் திறன்கள் - அவையறிதல் - பொருளறிதல் - சொல்தெரிவு - மொழிஆளுமை - இலக்கியப் புலமை - வெளிப்பாட்டுத் திறம் - தொனி

கூறு IV**(6 hrs)**

புகழ்பெற்ற சொற்பொழிவாளர்கள் - வ.உ.சி - திரு.வி.க - மறைமலையடிகள் - வரதராசலுநாயுடு - ஜீவா - பெரியார் - அண்ணா - கி.ஆ.பெ - கலைஞர் - வாரியார் - கி.வா.ஜ - புலவர் கீரன் - வலம்புரி ஜான் - சிலம்பொலியார் - தென்கச்சிசுவாமிநாதன் - மேலைநாட்டுப் பொழிஞர்கள் - முதலியோர்

கூறு V**(6 hrs)**

பொழிவுத் தயாரிப்புகளும் உத்திகளும்

பாடநூல்

1. பேச்சுக்கலை, *ம.திருமலை*, மீனாட்சி புத்தகநிலையம், மதுரை, 2009.

பார்வை நூல்கள்

1. ஒரு முது சாரணர், *பேச்சுக்கலை*, முதல் பதிப்பு, 1953
2. தெய்வசிகாமணி ஆச்சாரியார், *மேடைத்தமிழ்*, சாது அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1950
3. *மேடைப்பேச்சுக்கலை*, டேல் கார்னகி, கண்ணதாசன் பதிப்பகம், சென்னை, 2012
4. கமலா கந்தசாமி, *எப்பொழுதும் வெற்றிதரும் பேச்சுக்கலை*, நர்மதாபதிப்பகம், சென்னை, 2013

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation –www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
2. Tamil Virtual University Library – www.tamilvu.org/library
<http://www.tamilvu.org/library>
3. Project Madurai –www.projectmadurai.org
4. Chennai Library –www.chennailibrary.com<<http://www.chennailibrary.com>>
5. Tamil Universal Digital Library www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>
6. Tamil E-Books Downloads- tamilbookdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line- books.tamilcube.com
8. Catalogue of the Tamil Books in the Library of British Congress archieve.org
9. Tamil novels on line- books.tamilcube.com

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A/B.SC/B.COM/BBA/BCA
SEMESTER - II
SKILL ENHANCEMENT COURSE IV - NON MAJOR ELECTIVE COURSE II:
1. பயன்முறைத்தமிழ் (23UTAN21)
(பிறகுரை மாணவர்களுக்கான விருப்பப் பாடம்)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 2
CREDITS : 2
DURATION : 30 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

- மாணவர்கள் இலக்கணப் பிழையின்றி பேசுதல், எழுதுதல்.
- ஊடகத்தமிழ்ச் செய்திகள் அறிதல்.
- நிறுத்தக் குறிகளின் பயன்பாட்டை அறிதல்.
- கதை, கட்டுரை, கவிதை, ஆராய்ச்சிக் கட்டுரை எழுதும் போதும், நேர்காணலின் போதும் கடைபிடிக்க வேண்டிய இலக்கணங்களை அறிதல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தாளை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

C01[K1]: இக்கால தமிழின் இயல்புகளை அறிவர்.

C02[K2]: அடிப்படை தமிழ் இலக்கணத்தை மாணவர்கள் கற்றுக் கொள்வர்.

C03[K3]: நிறுத்தக்குறிகள் பயன்பாடு, நடைமுறை சார் மொழித் திறன்களை (எழுத்துத் திறன்கள்) உணர்ந்திருப்பர்.

C04[K4]: மொழிப் பயன்பாட்டு முறையைப் பொருத்திப்பார்க்கும் திறன் பெறுவர்

C05[K5]: பேசும் ஆற்றல், மதிப்புரை வழங்கல் போன்ற தனித்திறன்களை மதிப்பிடுவர்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

CO \ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
C01[K1]	3	2	1	-	1	1	1
C02[K2]	2	1	1	-	1	-	1
C03[K3]	2	2	1	-	-	1	-
C04[K4]	2	2	2	-	1	-	1
C05[K5]	2	2	2	-	1	1	-
Weightage of the course	11	9	7	0	4	3	3
Weighted percentage of Course Contribution to Pos	2.24	2.33	2.59	0	2.08	1.71	1.94

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I

(6 hrs)

இக்காலத் தமிழின் இயல்புகள், சந்திவிதிகள், சந்தி வரையறை, சந்தியின் தேவை, சந்தி வகைப்பாடுகள், அகச்சந்தி, புறச்சந்தி, சொற்சந்தி வருமிடங்கள், வல்லினம் மிகும் இடங்கள், மிகா இடங்கள், நில தனிக் குறிப்புகள். பழஞ்சந்தி இக்காலச் சந்தி வேறுபாடுகள்,

சிறப்புச் சந்தி விதிகள், நிறுத்தற்குறிப் பயன்படும் சந்தி அறிதல்.

கூறு II

(6 hrs)

நிறுத்தற்குறிகள் பயன்பாடு, சொற்களைச் சேர்த்தும் பிரித்தும் எழுதும் முறைகள், பேச்சும் கால இடைவெளியும் நிறுத்தற்குறிகளும், நிறுத்தற்குறிகள் காற்புள்ளி, அரைப்புள்ளி, முக்காற்புள்ளி, முற்றுப்புள்ளி, புள்ளி, முப்புள்ளி, கேள்விக்குறி, உணர்ச்சிக்குறி, இரட்டை ஒற்றை மேற்கோள் குறிகள், மேற்படிக்குறி, அடைப்புக் குறிகள், பிறை அடைப்பு, சதுர அடைப்பு, இணைப்புக் கோடு, இணைப்புச் சிறுகோடு, சாய்கோடு, அடிக்கோடு, உடுக்குறி இவற்றின் முறையான பயன்படுத்த முறைகள், சொற்களைச் சேர்த்தும் பிரித்தும் எழுதும் முறைகள்.

கூறு III

(6 hrs)

நடைமுறை சார் மொழித் திறன்கள், எழுத்துத் திறன்கள், செய்திக் கடிதம் ஆவணம் எழுதும் முறைகள், செய்தி (NEWS) எழுதும் முறைகள், செய்திக் கட்டமைப்பு, தலைப்பு, முகப்பு, உடல், செய்தியில் மொழிப் பயன்பாடு, செய்திக் கட்டுரை தலைப்புத் தெரிவு, தகவல் சேகரிப்பு வகைகள், தமிழில் நெகிழ்வரை எழுதும் முறை, நெகிழ்வரையில் மொழிப் பயன்பாடு, கருத்துரைகள், தலையங்கம். நூல் மதிப்புரைகள், கடிதம் ஆவணம் எழுதும் முறைகள்.

கூறு IV

(6 hrs)

உரையாடல் திறன் நடைகள், தேவையான நல்ல குணங்கள், உரையாடல் உத்திகள், சொற்பொழிவுத் திறன், நேர்காணல், வாய்மொழித்தேர்வுத் திறன்களை வளர்க்கும் நெறிகள்.

கூறு V

(6 hrs)

கட்டுரை வரையறை, கட்டுரையின் இயல்பு, சுருக்கமான எளிமையான மொழிப் பயன்பாட்டு முறைகள்.

பாடநூல்கள்

1. சுப்பிரமணியன்.பா.ரா., ஞானசுந்தரம்.வ, (பதிப்பாசிரியர்), தமிழ் நடைக் கையேடு, மொழி வெளியீடு, சென்னை, 2001.
2. பொற்கோ., தமிழில் நாமும் தவறில்லாமல் எழுதலாம், பூம்பொழில் வெளியீடு, சென்னை, 2003.
3. பரந்தாமனார்.அ.கி., நல்ல தமிழ் எழுத வேண்டுமா?, பாரி நிலையம், சென்னை, 2000.

பார்வை நூல்கள் :

1. நு.:மான். எம்.ஏ., அடிப்படைத் தமிழ் இலக்கணம், பூ.பாலசிங்கம் புத்தக நிலையம், கொழும்பு, 1999.
2. பொற்கோ., இக்காலத் தமிழ் இலக்கணம், பூம்பொழில் வெளியீடு, சென்னை.
3. பரமசிவம்.கு., இக்காலத் தமிழ் மரபு, அன்னம் (பி) லிமிடெட், சிவகங்கை.
4. தேவநேயப் பாவாணர். ஞா, உரைநடை இலக்கணம் கட்டுரை எழுதும் முறையும், அழகுப்பதிப்பகம், சென்னை, 1999.
5. மருதூர் அரங்கராசன், தவறின்றித் தமிழ் எழுத, ஐந்திணைப் பதிப்பகம், சென்னை, 2004.
6. முத்து கண்ணப்பன்.தி, நல்ல தமிழ் அறிவோம், கங்கை புத்தக நிலையம், 13, தீனதயாளு தெரு, தியாகராயநகர், சென்னை, 1994.
7. வரதராசன்.மு, மொழி நூல், தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், திருநெல்வேலி, 1998.
8. பட்டபிராமன்.கா, மொழிப் பயன்பாடு, நியூசெஞ்சுரி புக்ஹவுஸ் பிரைவேட் லிமிடெட், சென்னை.
9. நன்னன்.மா, வழக்குத் தமிழ், தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், திருநெல்வேலி, 1990.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation - www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
2. Tamil virtual University Library - www.tamilvu.org/library
<http://www.virtualvu.org/library>

3. Project Madurai - www.projectmadurai.org.
4. Chennai Library - www.chennaiLibrary.com<<http://www.chennaiLibrary.com>>.
5. Tamil Universal Digital Library - www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
6. Tamil E-Books Downloads - tamilebookdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line - books.tamilcube.com.
8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org.
9. Tamil novels on line - books.tamilcube.com.

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A/B.SC/B.COM/BBA/BCA
SEMESTER - II
SKILL ENHANCEMENT COURSE IV - NON MAJOR ELECTIVE COURSE II:
2. சிறப்புத்தமிழ் - II (23UTAN22)
(பிறகு மாணவர்களுக்கான விருப்பப் பாடம்)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS / WEEK	: 2	INT. MARKS	: 25
CREDITS	: 2	EXT. MARKS	: 75
DURATION	: 30 hrs	MAX. MARKS	: 100

நோக்கங்கள்

- உரைநடை இலக்கியத்துள், கட்டுரைஇலக்கியம் குறித்த அறிமுகத்தை மாணவர்களுக்கு ஏற்படுத்துதல்.
- பண்டைத் தமிழ் இலக்கியங்கள், அவற்றின் சிறப்புகள் மற்றும் பொருண்மைகள் ஆகியன குறித்து அறியச் செய்தல்.
- காப்பிய இலக்கியங்கள், பக்தி இலக்கியங்கள் ஆகியவற்றில் காணலாகும் கருத்துக் கருவூலங்களை நுகரச் செய்தல்.
- இருவேறு மொழிகளின் இயல்புகளை உணர்ந்து, மொழிபெயர்க்கும் ஆற்றலை வளர்த்தல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தாளை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

C01[K1]: உரைநடை இலக்கியத்தின் பெருமைகளை அறிவர்.

C02[K2]: பண்டைத் தமிழ் இலக்கியங்கள் காட்டும் சமூக, பண்பாட்டு, வாழ்வியல் முறைகளைப் புரிந்து கொள்வர்.

C03[K3]: இலக்கியங்களின் கட்டமைப்புகளை விளக்கி உணர்வர்.

C04[K4]: இலக்கியக் கட்டமைப்புகளை ஒப்பிட்டுக் காணும் அறிவைப் பெறுவர்.

C05[K5]: இலக்கண இலக்கியங்களை மதிப்பிடுவர்.

CO/PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

PO \ CO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
C01[K1]	3	2	1	-	1	1	1
C02[K2]	2	1	1	-	1	-	1
C03[K3]	2	2	1	-	-	1	-
C04[K4]	2	2	2	-	1	-	1
C05[K5]	2	2	2	-	1	1	-
Weightage of the Course	11	9	7	0	4	3	3
Weighted percentage of Course Contribution to Pos	2.24	2.33	2.59	0	2.08	1.71	1.94

Based on the Level of Contribution ('3' -High, '2' -Medium, '1' -Low, '-' No Correlation)

கூறு I (6 hrs)
கட்டுரை:- பெண்ணின் பெருமை – திரு.வி.க

கூறு II (6 hrs)
செய்யுள்:- புறநானூறு
1. கெடுகசிந்தை - ஓக்கூர் மாசாத்தியார்
2. ஈன்று புறந்தருதல் - பொன்முடியார்
3. யாதும் ஊரே - கணியன் பூங்குன்றனார்
திருக்குறள்: வான்சிறப்பு முழுமையும்
சிலப்பதிகாரம்: மங்கல வாழ்த்துப் பாடல்
திருவாசகம்: வேண்டத்தக்கது

கூறு III (6 hrs)
திருவாய்மொழி: உயர்வற
இரட்சணிய யாத்ரிகம் (சிலுவைவப்பாடு) பாடல் எண் - 1,3,4
சீறாப்புராணம்: வானவர்க்கும்
பாரதியார்: நல்லதோர் வீணை

கூறு IV (6 hrs)
பாடப்பகுதி சார்ந்த இலக்கிய வரலாறு

கூறு V (6 hrs)
மொழிபெயர்ப்பு - ஆங்கிலப் பகுதியை தமிழாக்கம் செய்தல்.

பாடநூல்கள்

1. தமிழியல் துறையினர், தொகுப்பு நூல், ஸ்ரீ காளீஸ்வரி கல்லூரி (தன்னாட்சி), சிவகாசி.
2. வாசுதேவன், கா. பன்முக நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, தேவன் பதிப்பகம், திருச்சிராப்பள்ளி, 2017.

பார்வை நூல்கள்

1. விமலானந்தம், மது.ச. தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, பாரிநிலையம், சென்னை, 2004.
2. ஸ்ரீமத் கந்தசாமித்தம்பிரான் சாமிகள் (பதி.ஆ.). மூவர் தேவாரம், ஞானசம்பந்தம் பதிப்பகம், மயிலாடுதுறை, இரண்டாம் பதிப்பு: 1997.
3. சுவாமி சுத்தானந்த பாரதி. அறநூல் மூலமும் உரையும், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 1999.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. <https://www.languagetrainers.com/blog/tamil-words/>
2. <https://www.outsourcingtranslation.com/resources/phrases/tamil-sentences.php>
3. <https://ilearntamil.com/basic-tamil-vocabulary/>
4. <https://ling-app.com/ta/basic-wods-in-tamil/>

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A/B.SC/B.COM/BBA/BCA
SEMESTER - II
SKILL ENHANCEMENT COURSE IV – NON MAJOR ELECTIVE COURSE II:
3. அடிப்படைத்தமிழ் - II (23UTAN23)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS / WEEK : 2
CREDITS : 2
DURATION : 30 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

- பிறமொழி மாணவர்களுக்குத் தமிழ்மொழி பயிற்றுவித்தல்.
- தமிழ் எழுத்துக்களை, வடிவங்களை அறிதல்.
- உச்சரிக்கவும் எழுதவும் அறிதல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தானை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

CO1[K1]: அறநூல்களை அடையாளம் காண்பர்.

CO2[K2]: அறச் சிந்தனைகளைப் புரிந்து கொள்வர்.

CO3[K3]: அறிஞர்களைப் பற்றி கூறுவர்.

CO4[K4]: குறள் கூறும் அறத்தைப் பொருத்திப் பார்ப்பர் தமிழறிஞர்களை அறிவர்.

CO5[K5]: அறநூல்களின் சிறப்பினை மதிப்பிடுவர்.

CO/PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

PO \ CO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1[K1]	3	2	1	-	1	1	1
CO2[K2]	2	1	1	-	1	-	1
CO3[K3]	2	2	1	-	-	1	-
CO4[K4]	2	2	2	-	1	-	1
CO5[K5]	2	2	2	-	1	1	-
Weightage of the Course	11	9	7	0	4	3	3
Weighted percentage of Course Contribution to POs	2.24	2.33	2.59	0	2.08	1.71	1.94

Based on the Level of Contribution ('3' -High, '2' -Medium, '1' -Low, '-' No Correlation)

கூறு I

(6 hrs)

ஆத்திச்சூடி (1-12) அறம் செய விரும்பு முதல் ஓளவியம் பேசேல் வரை

கூறு II (6 hrs)
வெற்றிவேற்கை (1-15) எழுத்து அறிவித்தவன் இறைவன் ஆகும் முதல் வறிஞர்க்கு அழகு வறுமையில் செம்மை வரை

கூறு III (6 hrs)
திருக்குறள்: கடவுள் வாழ்த்து அதிகாரம் - 5 குறள்கள்

கூறு IV (6 hrs)
தமிழ் அறிஞர்கள் சிலரை அறிமுகம் செய்தல்.

கூறு V (6 hrs)
விளையாட்டுக்கள், விழாக்கள் பற்றிய குறிப்புகள் எழுதுதல்.

பாடநூல்

1. தமிழியல் துறையினர், *தொகுப்பு நூல்*, ஸ்ரீ காளீஸ்வரி கல்லூரி (தன்னாட்சி), சிவகாசி.

பார்வை நூல்கள்

1. ஸ்ரீதரன், என். *பிழையின்றித் தமிழ் எழுதுவோம்*, ஸ்ரீ நந்தினி பதிப்பகம், சென்னை, 2008.
2. சுவாமி சுத்தானந்த பாரதி., *அறநூல் மூலமும் உரையும்*, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 1999.
3. துரை ராசாராம். *பதினென்கீழ்க்கணக்கு தெளிவுரை*, முல்லை நிலையம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 1996.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. <https://www.languagetrainers.com/blog/tamil-words/>
2. <https://www.outsourcingtranslation.com/resources/phrases/tamil-sentences.php>
3. <https://ilearntamil.com/basic-tamil-vocabulary/>
4. <https://ling-app.com/ta/basic-wods-in-tamil/>

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A., B.Sc., B.Com., BBA., BCA.,
SEMESTER - III

பொதுத்தமிழ் - III (23UTAG31)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS / WEEK : 6
CREDITS : 3
DURATION : 90 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

- இலக்கியங்களின் சிறப்பினை உணர்த்துதல்.
- காலந்தோறும் எழுந்த காப்பியங்களின் போக்கையும், புதினத்தின் இலக்கிய வடிவத்தையும் யாப்பு, அணி போன்ற இலக்கிய வகைகளையும் மொழிபெயர்ப்புத் திறனையும் மாணவர்கள் உணருமாறு செய்தல்.
- தமிழ் இலக்கியம் சார்ந்த போட்டித் தேர்வுகளுக்கு ஏற்ப கற்பித்தல் நடைமுறைகளை மேற்கொள்ளுதல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தாளை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

CO1[K1]: இலக்கியங்களின் வழி வாழ்வியல் சிந்தனைகள் பற்றி அறிவர்.

CO2[K2]: காப்பிய சமயக் கருத்துக்களையும் நோக்கங்களையும் அடையாளம் காண்பார்.

CO3[K3]: தமிழ் புதினங்களின் வழி சமகாலப் படைப்புகளின் வாழ்க்கை முறையின் ஆற்றலைப் பெறுவர்.

CO4[K4]: காப்பியங்கள் மற்றும் புதினங்களின் வரலாற்றினைப் பாகுபடுத்துவர்.

CO5[K5]: இலக்கிய இலக்கணங்களைக் கற்று அவற்றை மதிப்பீடு செய்வார்.

CO/PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

CO \ PO	PO						
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1[K1]	2	1	-	1	-	-	-
CO2[K2]	2	1	-	1	-	-	-
CO3[K3]	2	2	-	2	1	-	-
CO4[K4]	2	2	1	2	-	1	1
CO5[K5]	2	2	1	2	1	1	1
Weightage of the Course	10	8	2	8	2	2	2
Weighted percentage of Course Contribution to Pos	2.03	2.07	0.74	2.8	1.04	1.14	1.29

Based on the Level of Contribution ('3'-High, '2' -Medium, '1' -Low, '-' No Correlation)

கூறு I

(18 hrs)

பெருங்காப்பியங்கள்: சிலப்பதிகாரம் - வழக்குரை காதை - இளங்கோவடிகள், மணிமேகலை ஆதிரை பிச்சையிட்ட காதை - சீத்தலைச்சாத்தனார், சீவகசிந்தாமணி - பூமகன் இலம்பகம் - திருத்தக்கதேவர், வளையாபதி - நாதகுந்தனார்.

கூறு II (18 hrs)
சமயக் காப்பியங்கள்: பெரியபுராணம் - பூசலார் நாயனார் புராணம் - சேக்கிழார், கம்பராமாயணம் - மந்தரை சூழ்ச்சிப் படலம் - கம்பர், வில்லிபாரதம் - மற்போர் சருக்கம் - வில்லிபுத்தூராழ்வார், சீறாப்புராணம் - புலி வசனித்த படலம் - உமறுப்புலவர்.

கூறு III (18 hrs)
புதினம்: வஞ்சிமாநகரம் (வரலாற்றுப் புதினம்) - நா.பார்த்தசாரதி.

கூறு IV (18 hrs)
காப்பியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - புதினத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

கூறு V (18 hrs)
மொழித்திறன்: நூல் மதிப்புரை, திறனாய்வு செய்தல், கடிதம் வரைதல், விண்ணப்பம் எழுதுதல்.

பாடநூல்கள்

1. தமிழியல் துறையினர், *தொகுப்பு நூல்*, ஸ்ரீ காளீஸ்வரி கல்லூரி (தன்னாட்சி), சிவகாசி.
2. வாசுதேவன், கா. *பன்முக நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு*, தேவன் பதிப்பகம், திருச்சிராப்பள்ளி, 2017.
3. நா.பார்த்தசாரதி, வஞ்சி மாநகரம், கவிதா வெளியீடு, சென்னை, 600017

பார்வை நூல்கள்

1. சிற்பி. பாலசுப்பிரமணியன், *தமிழ் இலக்கிய வரலாறு*, கவிதா வெளியீடு, சென்னை.
2. தமிழண்ணல், *புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு*, சோலை பதிப்பகம், மதுரை
3. பாக்கியமேரி, *வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு*, பாரி நிலையம், சென்னை.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <http://www.tamilheritage.org>
2. Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/library <http://www.virtualvu.org/library>
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org.
4. Chennai Library- www.chennaiLibrary.com <http://www.chennaiLibrary.com>
5. Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <http://www.ulib.prg>
6. Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line- books.tamilcube.com
8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
9. Tamil novels on line - books.tamilcube.com

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A Tamil
SEMESTER - III

தமிழ்ப் பொருண்மையியல் (23UTAL31)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS / WEEK : 6
CREDITS : 3
DURATION : 90 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

- மொழிக் கல்வியில் பொருண்மையின் இடத்தை அறிதல். தமிழ்மொழியின் சொற்களம், சொற்பொருள் உறவுகளை அறிதல்.
- பொருண்மையியல் கோட்பாடுகளைப் புரிந்துகொள்ளல்.
- பொருண்மையியல் அடிப்படையில் இலக்கியப் பனுவல்களை அணுகுதல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தானை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

CO1[K1]: மொழிக்கல்வியில் பொருண்மையின் இன்றியமையாமையை உணர்வர்.

CO2[K2]: சொல் - பொருள் உறவுகளை நுட்பமாக அறிந்து கொள்வர்.

CO3[K3]: சொற்பொருள் மாற்ற வரலாறுகளைத் தெரிந்து பயன்படுத்துவர்.

CO4[K4]: மொழிசார்ந்த பல்வேறு பணிகளில் பொருண்மையியல் கூறுகளைப் பொருத்திப் பார்ப்பர்.

CO5[K5]: பொருளடிப்படையில் ஆற்றல் வாய்ந்த முறையில் மொழியைக் கையாளும் திறனை மதிப்பிடுவர்.

CO/PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

CO \ PO	PO						
	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07
CO1[K1]	2	1	-	1	-	-	-
CO2[K2]	2	1	-	1	-	-	-
CO3[K3]	2	2	-	2	1	-	-
CO4[K4]	2	2	1	2	-	1	1
CO5[K5]	2	2	1	2	1	1	1
Weightage of the Course	10	8	2	8	2	2	2
Weighted percentage of Course Contribution to Pos	2.03	2.07	0.74	2.8	1.04	1.14	1.29

Based on the Level of Contribution ('3' -High, '2' -Medium, '1' -Low, '-' No Correlation)

கூறு I

(18 hrs)

பொருள்: வரையறை விளக்கம், சொன்மை - பொருண்மை: பொருண்மையியல்: விளக்கம், வகைகள், அணுகுமுறைகள்: ஆக்டன் மற்றும் ரிசார்ட் பொருண்மை முக்கோணம்.

கூறு II

(18 hrs)

பன்முனைப் பொருள் (Multiple Meaning), பலபொருள் ஒருசொல் (Polysemy). ஒருசொல் போலியியல் (Homonymy), ஒருபொருள் பன்மொழி (Synonymy). புலன் உறவு (Sense Relation). பொருள் மயக்கம், உருவகம், ஆகுபெயர்.

கூறு III

(18 hrs)

பொருண்மையியல் கோட்பாடுகள்: தொல்காப்பியம், சகுர, ஜான் லயன்ஸ், உல்மன், லீச், பூக்கோ, லகான்: மொழிபயன்பாட்டுச் சூழலியல் கோட்பாடுகள்.

கூறு IV

(18 hrs)

சொற்பொருள் மாற்றம்: பொருள் குறுக்கம், பொருள் விரிவாக்கம், இடக்கரடக்கல், மங்கலவழக்கு, அமங்கலவழக்கு, பொருள் அடங்குச் சொற்கள், பொருள் அடக்குச் சொற்கள்.

கூறு V

(18 hrs)

இலக்கியத்தில் குறிப்புப் பொருள்: படிமம், குறியீடு, இறைச்சி, உள்ளுறை, தொனிப்பொருள், தொன்மங்களின் அடிநிலைகருத்து.

பாடநூல்

1. சண்முகன், செ., பொருண்மையியல், அனைத்திந்திய தமிழ் மொழியியல் கழகம், 1989

பார்வை நூல்கள்

1. இ.முத்தையா, பொருண்மையியல் பயன்வழியியல் (Semantics and Pragmatics) பரணிஅச்சகம், மதுரை, 1982
2. தமிழவன், தமிழும் குறியியலும், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், 1992
3. தொலைதூரக் கல்வி இயக்கம், பொருண்மையியல், அண்ணாமலைப்பல்கலைக்கழகம்.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <http://www.tamilheritage.org>
2. Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/library <http://www.virtualvu.org/library>
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org
4. Chennai Library- www.chennaiLibrary.com <http://www.chennaiLibrary.com>
5. Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <http://www.ulib.prg>
6. Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line- books.tamilcube.com
8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
9. Tamil novels on line - books.tamilcube.com

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF ENGLISH
UG Programme - B.A./ B.COM/B.B.A./ B.SC./BCA
SEMESTER- III
GENERAL ENGLISH - III (23UENL31)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK: 6 (L- 5, T-1)
CREDITS : 3
DURATION : 90 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS : 100

Course Objectives

- To enhance the level of literary and aesthetic experience of students and to help them respond creatively.
- To sensitize them to the major issues in the society and the world.
- To provide them with an ability to build and enrich their communication skills.
- To equip them to utilize the digital knowledge resources effectively for their chosen fields of study.
- To help them think and write imaginatively and critically.

Course Outcomes (CO)

On successful completion of the course, the learners will be able to

CO1 [K1]: relate and state ideas by reading simple poems and scenes from Shakespearean plays.

CO2 [K2]: demonstrate effective speaking skills by listening to speeches of famous personalities and express it in day-to-day life.

CO3 [K3]: apply the knowledge of language competency in writing letters, emails and display social etiquettes in everyday life.

CO4 [K4]: analyse data interpretation, meeting etiquettes, organizing and participating in a meeting.

CO5 [K5]: develop language skills through literature and assess the knowledge of English in the workplace.

CO-PO Mapping table (Course Articulation Matrix)

CO \ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1[K1]	2	1	-	2	-	-	-
CO2[K2]	2	2	-	2	1	1	-
CO3[K3]	2	2	1	2	1	1	-
CO4[K4]	2	2	1	2	-	-	1
CO5[K5]	2	1	1	1	1	1	1
Weightage of the course	10	8	3	9	3	3	2
Weighted percentage of Course contribution to POs	2.03	2.07	1.11	3.15	1.56	1.71	1.29

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

UNIT I - SPEECHES OF FAMOUS PERSONALITIES (18 hrs)

Jawaharlal Nehru	-	Tryst with Destiny
Steve Jobs	-	You've got to Find What You Love
Barack Obama	-	Yes, We Can

UNIT II- POETRY (18 hrs)

Christina Rossetti	-	In an Artist's Studio
Toru Dutt	-	Sita
Oodgeroo Noonuccal	-	A Song of Hope
Mamang Dai	-	The Voice of the Mountains

UNIT III - SCENES FROM SHAKESPEARE (18 hrs)

Romeo & Juliet	-	The Balcony Scene
Macbeth	-	Banquet Scene
Julius Caesar	-	Murder Scene

UNIT IV - LANGUAGE COMPETENCY (18 hrs)

Writing letters and emails
Writing and messaging in social media platforms [blogs, twitter, Instagram, facebook]
Learning netiquette, email etiquette

UNIT V - ENGLISH FOR WORK PLACE (18 hrs)

Data Interpretation and Reporting
Data Presentation and analysis
Meeting Etiquettes - language, dress code, voice modulation
Online Meetings - Terms and expressions used
Conducting and participating in a meeting

TEXTBOOKS

1. Arden Shakespeare: *Complete works of William Shakespeare*. Bloomsbury, 2011.

REFERENCES

Books

1. Wells, Stanley. *The Shakespeare Book: Big Ideas Simply Explained*, et al. DK Publishing, 2015.
2. Gandhi, Mahatma. *Famous Speeches by Mahatma Gandhi*, Create space Independent Publishing Platform, 2016.
3. Bernish, Jeanne Kelly. *How to Build a Professional Digital Profile* Kindle Edition, Bernish Communications Associates, LLC; 1st edition (May 29, 2012).
4. Folse, Keith.S. *Keys to Teaching Grammar to English Language Learners*, Second Ed.: A Practical Handbook, Michigan Teacher Training, 2016.
5. Yardley, Krysia.M. *Role Play- Theory and Practice*. Matwiejczuk, SAGE publications ltd, 1997.

Web Sources

1. <https://www.scribd.com/document/558838656/>
2. <http://www.wordslikethis.com.au/>
3. <https://www.poetryfoundation.org/poems/146804/in-an-artist39s-studio>
4. <https://www.poetrynook.com/poem/s%E2%94%9C%C2%ABta>

5. <https://www.cam.ac.uk/files/a-tryst-with-destiny/index.html#:~:text=Jawaharlal%20Nehru%2C%20delivering%20his%20Tryst%20with%20Destiny%20speech.&text=%22Long%20years%20ago%20we%20made,awake%20to%20life%20and%20freedom>

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI

DEPARTMENT OF TAMIL

UG Programme - B.A.Tamil

SEMESTER - III

CORE COURSE - V: காப்பியங்கள் (23UTAC31)

(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 5

CREDITS : 5

DURATION : 75 hrs

INT. MARKS : 25

EXT. MARKS : 75

MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

- தமிழ் மரபில் உருவான காப்பிய மரபின் தொன்மை மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளுதல்.
- பல்வேறு மதங்கள் சார்ந்த காப்பியங்களையும் மதக் கொள்கைகளையும் அறிந்து மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளுதல்.
- மைய மாநில அரசுகள் சார்ந்து நடத்தப்படும் தேர்வுகளுக்கு மாணவர்கள் தயாராகுதல்.
- சமகாலத்தில் சேர்ந்த தமிழ்மொழி போன்ற படைப்பாளர்களின் சமகால குறுங்காப்பியங்களைப் படைக்கும் திறன் பெறுதல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தானை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

C01[K1]: காப்பிய மரபின் தொன்மையை அறிந்து கொள்வர்.

C02[K2]: காப்பியத்தில் கால மாற்றத்திற்கேற்ற செல் நெறிகள் அடங்கியுள்ளன என்பதைத் தெளிவர்.

C03[K3]: கம்பராமாயணம், பெரியபுராணம், தேம்பாவணி உள்ளிட்ட காப்பியங்களின் இயல்புகளை வேறுபடுத்துவர்.

C04[K4]: காப்பியங்களின் கதை உத்திகள் மற்றும் பொருண்மைகளைப் பாகுபடுத்துவர்.

C05[K5]: சமயக்காப்பியங்களை மதிப்பிடும் திறனைப் பெறுவர்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

PO CO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
C01[K1]	3	2	1	1	2	-	1
C02[K2]	3	2	2	2	1	1	-
C03[K3]	2	2	1	1	-	1	1
C04[K4]	2	2	2	2	1	1	-
C05[K5]	3	2	2	1	1	-	-
Weightage of the course	13	10	8	7	5	3	2
Weighted percentage of Course Contribution to Pos	2.64	2.58	2.96	2.45	2.6	1.71	1.29

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

- கூறு I (15 hrs)**
மணிமேகலை - சிறைக்கோட்டம் அறக்கோட்டம் ஆக்கிய காதை
- கூறு II (15 hrs)**
சீவகசிந்தாமணி - பூமகள் இலம்பகம், சூளாமணி - நகரச் சருக்கம்
- கூறு III (15 hrs)**
கம்பராமாயணம் - கடல்தாவு படலம் 1 - 35, பெரிபுராணம் - கண்ணப்பநாயனார் புராணம்
- கூறு IV (15 hrs)**
தேம்பாவணி - நாட்டுப்படலம், சீறாப்புராணம் - சுரத்திற் புனலழைத்த படலம்
- கூறு V (15 hrs)**
இராவணகாவியம் - தமிழகக் காண்டம் - தாய்மொழிப் படலம்(1-11 பாடல்கள்), தமிழ் ஒளி - வீராயி(குறுங்காவியம்) - முழுவதும்

பாடநூல்

1. தமிழியல் துறையினர், *தொகுப்பு நூல்*, ஸ்ரீ காளீஸ்வரி கல்லூரி (தன்னாட்சி), சிவகாசி.

பார்வை நூல்கள்

1. சீனிவாசன், து. *தமிழில் காப்பியக் கொள்கை*, தமிழ்ப்பல்கலைக் கழகம், தஞ்சாவூர், 1985.
2. காசிராஜன். *தமிழில் காப்பியங்கள்* (மின்னூல்)

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation - www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
2. Tamil virtual University Library - www.virtualvu.org/library<<http://www.virtualvu.org/library>>
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org.
4. Chennai Library - www.chennailibrary.com<<http://www.chennailibrary.com>>.
5. Tamil Universal Digital Library - www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
6. Tamil E-Books Downloads - tamilebookdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line - books.tamilcube.com.
8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org.
9. Tamil novels on line - books.tamilcube.com.

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
SEMESTER - III

CORE COURSE - VI: நன்னூல் - எழுத்து (23UTAC32)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 5
CREDITS : 5
DURATION : 75 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

- தமிழ் இலக்கணத்தின் தொன்மையை அறிதல்.
- தமிழ் உச்சரிப்புத் திறனை வளர்த்தல்.
- மொழி ஆற்றலை மேம்படுத்துதல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தானை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

CO1[K1]: தமிழ் மொழியைப் பிழையில்லாமல் பேசவும் எழுதவும் அறிவர்.

CO2[K2]: தமிழ் எழுத்துக்களின் பிறப்பினைப் புரிவர்.

CO3[K3]: தமிழ் எழுத்துக்கள் புணரும் போது உண்டாகும் வேறுபாட்டினை உணர்வர்.

CO4[K4]: தமிழ் இலக்கண மரபினைப் பாகுபடுத்தி உரைப்பர்.

CO5[K5]: எழுத்துக்கள் புணரும் திறனை மதிப்பிட்டுக் கூறுவர்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

PO CO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1[K1]	3	2	1	1	1	1	1
CO2[K2]	3	1	1	1	-	-	1
CO3[K3]	3	2	2	1	1	1	-
CO4[K4]	2	2	2	1	1	-	1
CO5[K5]	2	2	2	2	1	1	1
Weightage of the course	13	9	8	6	4	3	4
Weighted percentage of Course Contribution to POs	2.64	2.33	2.96	2.1	2.08	1.71	2.58

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I (15 hrs)
பாயிரம், எழுத்தியல்

கூறு II (15 hrs)
பதவியல்

<p>கூறு III உயிரீற்றுப்புணரியல்</p>	<p>(15 hrs)</p>
<p>கூறு IV மெய்யீற்றுப்புணரியல்</p>	<p>(15 hrs)</p>
<p>கூறு V உருப்புணரியல்</p>	<p>(15 hrs)</p>

பாடநூல்

1. சோம இளவரசு. *நன்னூல்*, சென்னை, 2018.

பார்வை நூல்கள்

1. வில்வபதி, கோ.நன்னூல் மூலமும் உரையும், பழனியப்பா பிரதர்ஸ், சென்னை, 14.
2. கண்ணன், இரா. *நன்னூல் உரைவளம்*, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை.
3. திருஞானசம்பந்தம். *பவணந்தி முனிவரின் நன்னூல் - சொல்லதிகாரம் காண்டிகை உரை*, கதிர் பதிப்பகம், திருவையாறு.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation - www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
2. Tamil virtual University Library - [www.tamilvu.org/library](http://www.virtualvu.org/library)<http://www.virtualvu.org/library>
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org.
4. Chennai Library - www.chennaiLibrary.com<<http://www.chennaiLibrary.com>>.
5. Tamil Universal Digital Library - www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
6. Tamil E-Books Downloads - tamilbookdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line - books.tamilcube.com.
8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org.
9. Tamil novels on line - books.tamilcube.com.

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
SEMESTER - III

ELECTIVE COURSE GENERIC/DISCIPLINE SPECIFIC - III:

தமிழ் மொழி வரலாறு (23UTAA31)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 4
CREDITS : 3
DURATION : 60 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

- பேச்சு மொழி, எழுத்து மொழி வழக்குகளைப் புரிந்து கொண்டு பயன்படுத்திக் கொள்ளச் செய்தல்
- காலந்தோறும் தமிழ்மொழியில் ஏற்பட்டுள்ள மாற்றங்களை அதன் பின்னனியோடு ஆய்ந்து அறிதல்
- போட்டித்தேர்வுகளுக்கு மொழியியல் பாடத்தைப் பயன்படுத்திக் கொள்ளுதல்

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தானை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

C01[K1]: மொழியின் தொன்மையையும் அவற்றின் இனப்பெருமையையும் அறிந்து கொள்வர்.

C02[K2]: காலந்தோறும் மொழியில் ஏற்பட்டள்ள மாற்றங்களைத் தெளிவர்.

C03[K3]: திராவிட மொழிக் குடும்பங்களின் மொழியின் சிறப்புக்களையும் மாற்றங்களையும் வேறுபடுத்துவர்.

C04[K4]: தமிழ், வடமொழி மொழிக்குடும்பங்களின் தனித்துவத்தைப் பாகுபடுத்துவர்.

C05[K5]: அறிவியல் அடிப்படையில் ஆராய முற்படுவர்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

CO \ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
C01[K1]	3	1	2	1	1	1	-
C02[K2]	3	1	2	1	1	1	1
C03[K3]	3	3	1	1	1	1	-
C04[K4]	1	2	2	1	1	1	1
C05[K5]	2	1	2	2	1	-	-
Weightage of the course	12	8	9	6	5	4	2
Weighted percentage of Course Contribution to Pos	2.44	2.07	3.33	2.1	2.6	2.29	1.29

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I

(12 hrs)

மொழி அமைப்பும் வரலாறும் - மொழி வரலாற்றுச் சான்றுகள் - தொல் திராவிட மொழியும் தமிழும் - பழங்காலத்தமிழ்

கூறு II	(12 hrs)
இடைக்காலத் தமிழ் - தற்காலத்தமிழ்	
கூறு III	(12 hrs)
கல்வெட்டுத்தமிழ் - தமிழில் பிறமொழிக் கலப்பு	
கூறு IV	(12 hrs)
தமிழ்க் கிளை மொழிகள் - தமிழ்ச் சொற்பொருள் மாற்றம்	
கூறு V	(12 hrs)
தமிழ்த் தொடரியல் - தமிழ் வரிவடிவம்	

பாடநூல்கள்

1. வரதராசனார், மு.வ. *மொழி நூல்*, பாரி நிலையம், சென்னை, 2011.
2. சக்திவேல். *தமிழ் மொழி வரலாறு*, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை, 2002.

பார்வை நூல்கள்

1. சூரியநாராயண சாஸ்திரியார், வி.கோ. *தமிழ் மொழியின் வரலாறு*, உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, 2010.
2. ஜான் சாமுவேல், *திராவிட மொழிகளின் ஒப்பாய்வு*, பாரி நிலையம், சென்னை, 2014.
3. ராசமாணிக்கனார், மா. *தமிழ் மொழி இலக்கிய வரலாறு*, பூங்கொடி பதிப்பகம், சென்னை, 1996.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation - www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
2. Tamil virtual University Library - [www.tamilvu.org/library](http://www.virtualvu.org/library)<http://www.virtualvu.org/library>
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org.
4. Chennai Library - www.chennailibrary.com<<http://www.chennailibrary.com>>.
5. Tamil Universal Digital Library - www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
6. Tamil E-Books Downloads - tamilebookdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line - books.tamilcube.com.
8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org.
9. Tamil novels on line - books.tamilcube.com.

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
SEMESTER - III
SKILL ENHANCEMENT COURSE - V (Entrepreneurial Skill):
படைப்பிலக்கியம் (23UTAS31)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/ WEEK : 1
CREDIT : 1
DURATION : 15 hrs

INT.MARKS : 25
EXT.MARKS : 75
MAX.MARKS: 100

நோக்கங்கள்

- படைப்பிலக்கியத்தின் பல்வேறு கூறுகளைக் கற்பித்தல்.
- படைப்பிலக்கிய மொழியின் தனித்தன்மையை அறிவுறுத்தல்.
- கவிதை, நாடகம், உரைநடை, சிறுகதை ஆகியவற்றின் தனித்தன்மைகளைக் கற்றுத்தருதல்.
- படைப்பாக்கத்திறனைக் கற்றுத்தருதல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தாளை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

CO1[K1]: தமிழ் மொழியின் இலக்கிய வகைமைகளை அடையாளப்படுத்துவர்.

CO2[K2]: தமிழ் மொழி இலக்கியங்களில் மேலைநாட்டு இலக்கியங்களின் தாக்கம் காணப்படுவதை விளக்குவர்.

CO3[K3]: இலக்கிய வகைகளின் உத்திகளைப் பயன்படுத்துவர்.

CO4[K4]: படைப்பாளர்களின் படைப்புகளை ஒப்பிடுவர்.

CO5[K6]: இலக்கியங்களைப் படைக்கும் திறன் பெறுவர்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

PO CO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1[K1]	3	1	1	1	1	1	1
CO2[K2]	3	1	2	-	1	-	1
CO3[K3]	1	1	1	2	1	1	-
CO4[K4]	3	2	2	-	-	1	-
CO5[K6]	2	2	2	2	1	1	2
Weightage of the course	12	7	8	5	4	4	4
Weighted percentage of Course Contribution to POs	2.44	1.81	2.96	1.75	2.08	2.29	2.58

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I

(3 hrs)

படைப்பிலக்கிய வகைகள் - படைப்பிலக்கியம் தோன்றக் காரணம் - படைப்பிலக்கியப் பயன்கள் - படைப்பாளியின் தகுதிகள்.

கூறு II

(3 hrs)

கவிதை படைத்தல்: கவிதை விளக்கம் - கவிதையின் தோற்றம், வளர்ச்சி, வகைகள் - அடிப்படைப்பண்புகள் - கவிதைக்கூறுகள் - கருவடிவம் - உத்திகள் - கவிதை உருவாக்கம் - கவிதைக்கான சில பொதுப் பயிற்சிகள்.

கூறு III

(3 hrs)

புனைகதை படைத்தல்: புனைகதை விளக்கம் - தோற்றம், வளர்ச்சி, வகைகள் - அடிப்படைப்பண்புகள் - கதைக்கரு - கதை அமைப்பு - கதைஉத்திகள் - புனைகதை உருவாக்கம் - புனைகதைக்கான பொதுப் பயிற்சிகள்.

கூறு IV

(3 hrs)

நாடகம் படைத்தல்: நாடகம் தோற்றம், வளர்ச்சி, வகைகள் - அடிப்படைப்பண்புகள் - நாடகக்கூறுகள் - கரு - உத்திகள் நாடக அமைப்பு - கதை மாந்தர் படைப்பு - உரையாடல் - பின்னணி

கூறு V

(3 hrs)

திரைக்கதை எழுதுதல்: திரைக்கதை விளக்கம் - அமைப்பு - காட்சிப்படுத்தல் - காலம் - இடம் - கதைமாந்தர் - பார்வையாளர்கள் - திரைக்கதை வடிவம் - உரையாடல் - மொழி

பாடநூல்

1. சுதந்திரமுத்து, மு. *படைப்புக் கலை*, அறிவுப் பதிப்பகம், சென்னை, 2008.

பார்வை நூல்கள்

1. அகத்தியலிங்கம், ச. *கவிதை உருவாக்கம்*, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 1999.
2. இராமசாமி, மு (தொ.ஆ). *தமிழில் சோதனை நாடகங்கள்*, சாகித்ய அகாதெமி, புதுதில்லி, முதற்பதிப்பு: 2001.
3. பம்மல் சம்பந்த முதலியார். *நாடகமேடை நினைவுகள்*, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 1998.
4. முத்துராமன். *நாடகவியல்*, கங்கை புத்தக நிலையம், சென்னை, 1998.
5. வல்லிக்கண்ணன். *புதுக்கவிதை தோற்றமும் வளர்ச்சியும்*, அகரம், தஞ்சாவூர், ஐந்தாம் பதிப்பு: 2004.
6. செல்லப்பா.தி.சு., எதற்காக எழுதுகிறேன்?, சந்தியா பதிப்பகம், சென்னை.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. <https://youtu.be/FgYGylZDuF8>
2. <https://youtu.be/OAqoTcPioWM>
3. <https://youtu.be/qaFwljJgf6A>

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
SEMESTER - III
SKILL ENHANCEMENT COURSE - VI (ENTREPRENEURIAL SKILL):
தொழில் முனைவுத் தமிழ் (23UTAS32)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 2
CREDITS : 2
DURATION : 30 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

- தொழில் முனைவு பற்றி அறிதல்.
- தொழில் முனைவோருக்கான தகுதிகள்.
- தொழில் தொடங்குவதற்கான வாய்ப்புகள்.
- திட்ட மதிப்பீடு தயாரித்தல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தானை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

CO1[K1]: தொழில் முனைவு பற்றி அறிந்து கொள்வர்.

CO2[K2]: தொழில் தொடங்குவோருக்கான வாய்ப்புகளைப் புரிவர்.

CO3[K3]: திட்ட மதிப்பீடு தயாரித்தல் திறனைப் விளக்கிக் கூறுவர்.

CO4[K4]: தொழில் முனைவோருக்கான தகுதிகளைப் பாகுபடுத்திக் கொள்வர்.

CO5[K5]: தொழில் தொடங்க உதவும் நிதி மற்றும் திட்டங்களை மதிப்பிடுவர்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

CO \ PO	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07
CO1[K1]	3	2	2	1	1	1	1
CO2[K2]	2	2	2	2	1	1	1
CO3[K3]	2	1	1	1	1	1	-
CO4[K4]	2	2	2	1	1	1	1
CO5[K5]	2	2	1	1	-	1	-
Weightage of the course	11	9	8	6	4	5	3
Weighted percentage of Course Contribution to POs	2.24	2.33	2.96	2.1	2.08	2.86	1.94

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I

(6 hrs)

தொழில் முனைவோர் - தொழில் முனைவு - பன்னாட்டுத் தொழில் முனைவோர் - பெண் தொழில் முனைவோர் - இந்தியாவில் தொழில் முனைவு வளர்ச்சி

கூறு II**(6 hrs)**

சிறு, குறு, நடுத்தர தொழிலகம் ஒரு பார்வை - சிறு, குறு, நடுத்தர தொழில் தொடங்குவது - திட்டப்பணியை அடையாளம் காணல் - திட்ட அறிக்கை - தொழில் தொடக்க நிலை

கூறு III**(6 hrs)**

திட்ட மதிப்பீடு - தொழிலுரிமை - தொழில் முனைவோருக்கு நிறுவனங்களின் துணையிருப்பு - தொழில் முனைவோருக்கு உதவும் நிதி நிறுவனங்கள்.

கூறு IV**(6 hrs)**

எம்.எஸ்.எம்.எம்.இலிருந்து கிடைக்கும் நிதி - தொகுப்பு வளர்ச்சி திட்டம் - எஸ்.எம்.இ தரச் சேவை.

கூறு V**(6 hrs)**

கிளை நிறுவனங்கள் - தொழில் முனைவோரின் பங்கு - சிறு, குறு, நடுத்தர நிறுவனங்களின் தொடர் வளர்ச்சி இன்மை - மேம்படுத்துவதற்கான திட்டங்கள்

பாடநூல்கள்

1. மாரிமுத்து, வை., *சொந்தமாகத் தொழில் செய்வது எப்படி?*, குமரன் பதிப்பகம், சென்னை, 2015
2. கந்தசாமி, பு.சி., *தொழிலமைப்பின் அடிப்படைக் கூறுகள்*, தமிழ்நாடு பாடநூல் மற்றும் கல்வியியல் பணிகள் கழகம், 2019
3. செல்வக்குமரன், *செல்வம் குவிக்க சிறு தொழில்கள்*, ராம் பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை, 2021

பார்வை நூல்கள்

1. ENTERPRENEURSHIP DEVELOPMENT - E.GORDON &K.NATARAJAN (HIMLAYA PUBLISHING HOUSE)
2. ENTERPRENEURSHIP DEVELOPMENT IN INDIA - DR.C.B.GUPTA & DR.N.P.SRINIVASAN (SULTAN CHAND & SONS)

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation - www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
2. Tamil virtual University Library - www.tamilvu.org/library<<http://www.virtualvu.org/library>>
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org.
4. Chennai Library - www.chennaiLibrary.com<<http://www.chennaiLibrary.com>>.
5. Tamil Universal Digital Library - www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
6. Tamil E-Books Downloads - tamilebookdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line - books.tamilcube.com.
8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org.
9. Tamil novels on line - books.tamilcube.com.

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A., B.Sc., B.Com., BBA., BCA.,
SEMESTER - IV

பொதுத்தமிழ் - IV (23UTAG41)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS / WEEK : 6
CREDITS : 3
DURATION : 90 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

- இலக்கியங்களின் சிறப்பினை உணர்த்துதல்.
- சங்க இலக்கியத்தின் சிறப்பையும், நாடகம் என்னும் இலக்கிய வகையின் தன்மையையும் அகபுற இலக்கணங்களையும் மாணவர்களுக்கு அறிமுகப்படுத்துதல்.
- தமிழ் இலக்கியம் சார்ந்த போட்டித் தேர்வுகளுக்கு ஏற்ப கற்பித்தல் நடைமுறைகளை மேற்கொள்ளுதல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தாளை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

C01[K1]: சங்க இலக்கியத்தில் காணப்பெறும் அறக்கருத்துக்களை அறிந்து கொள்வர்.

C02[K2]: சங்க இலக்கியங்கள் மற்றும் நாடக இலக்கியம் வாயிலாக மக்களின் வாழ்க்கை முறையினை எடுத்துரைப்பர்.

C03[K3]: நாடக இலக்கியம் மூலம் நடிப்பாற்றலையும், கலைத்தன்மையையும், படைப்பாற்றலையும் கற்பர். மேலும் மொழிபெயர்ப்பு ஆற்றலையும் பெறுவர்.

C04[K4]: கலைச்சொற்களைக் கண்டறிந்து அவற்றோடு தொடர்புடைய சொல்லைப் பகுப்பர்.

C05[K5]: சங்க இலக்கியம் மற்றும் நாடக இலக்கியங்களை மதிப்பீடு செய்வர்.

CO/PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

CO \ PO	PO						
	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07
C01[K1]	2	1	-	1	-	-	-
C02[K2]	2	1	-	2	-	-	-
C03[K3]	2	2	-	2	1	-	1
C04[K4]	2	2	1	2	1	1	-
C05[K5]	2	2	1	2	-	1	1
Weightage of the Course	10	8	2	9	2	2	2
Weighted percentage of Course Contribution to POs	2.03	2.07	0.74	3.15	1.04	1.14	1.29

Based on the Level of Contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low, '-' No Correlation)

குறு I

(18 hrs)

எட்டுத்தொகை: நற்றிணை (10,14,16பாடல்கள்), குறுந்தொகை (16,17,19,20,25,29,38,40), கலித்தொகை (38,51), அகநானூறு (15,33,55), புறநானூறு (37,86,112), பரிபாடல் (55)

கூறு II (18 hrs)
பத்துப்பாட்டு: நெடுநல்வாடை - நக்கீரர்

கூறு III (18 hrs)
நாடகம்: சபாபதி - பம்மல் சம்பந்த முதலியார்

கூறு IV (18 hrs)
சங்க இலக்கியம் தோற்றம் வளர்ச்சி - நாடகத்தின் தோற்றம் வளர்ச்சி

கூறு V (18 hrs)
மொழித்திறன்: மொழிபெயர்ப்பு - கலைச்சொற்கள், கொடுக்கப்பட்டுள்ள ஆங்கிலப் பகுதியைத் தமிழில் மொழிபெயர்த்தல், அலுவலகக் கடிதம் - தமிழில் மொழிபெயர்த்தல்.

பாடநூல்கள்

1. தமிழியல் துறையினர், *தொகுப்பு நூல்*, ஸ்ரீ காளீஸ்வரி கல்லூரி (தன்னாட்சி), சிவகாசி.
2. வாசுதேவன், கா. *பன்முக நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு*, தேவன் பதிப்பகம், திருச்சிராப்பள்ளி, 2017.
3. சபாபதி, *பம்மல் சம்பந்த முதலியார்*, கௌரா பதிப்பகக் குழுமம், சென்னை

பார்வை நூல்கள்

1. சிற்பி. பாலசுப்பிரமணியன், *தமிழ் இலக்கிய வரலாறு*, கவிதா வெளியீடு, சென்னை.
2. தமிழண்ணல், *புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு*, சோலை பதிப்பகம், மதுரை
3. பாக்கியமேரி, *வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு*, பாரி நிலையம், சென்னை.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org
<<http://www.tamilheritage.org>>
2. Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/library
<http://www.virtualvu.org/library>
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org.
4. Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
5. Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
6. Tamil E-Books Downloads- tamilbooksdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line- books.tamilcube.com
8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
9. Tamil novels on line - books.tamilcube.com

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A Tamil
SEMESTER - IV

தமிழகக் கலைகள் (23UTAL41)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS / WEEK : 6
CREDITS : 3
DURATION : 90 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

- தமிழர் தம் கலைத்திறனை அறிமுகப்படுத்துதல்.
- இசை, நடனம், நாடகம், ஓவியம், சிற்பம், கட்டடம் முதலிய கலைகளின் அடிப்படைகளை அறிவர்.
- தமிழக மரபுகளின் தனித் தன்மைகளை உணரச் செய்தல்.
- தமிழர் கலைகளின் வரலாற்றை உணரச் செய்தல். கலைஞர்களின் வாழ்வியல் பின்புலங்களை அறிந்துகொள்ளல்.

கற்றலின் பயன்கள்

CO1[K1]: தமிழகக் கலைகளின் அடிப்படைகளைத் தெரிந்து கொள்வர்.

CO2[K2]: தமிழகக் கலைமரபுகளை அறிந்து அடையாளம் காண்பர்.

CO3[K3]: கலைக் கருகளை இலக்கியம், பண்பாடு ஆகியவற்றோடு விளக்குவர்.

CO4[K4]: கலைநுட்பம் உணர்ந்து அவற்றின் சிறப்பைக் கண்டறிந்து வேறுபடுத்துவர்.

CO5[K5]: கலைகளை மதிப்பீடு செய்வர்.

CO/PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

PO \ CO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1[K1]	2	1	-	1	-	-	-
CO2[K2]	2	1	-	2	-	-	-
CO3[K3]	2	2	-	2	1	-	1
CO4[K4]	2	2	1	2	1	1	-
CO5[K5]	2	2	1	2	-	1	1
Weightage of the Course	10	8	2	9	2	2	2
Weighted percentage of Course Contribution to POs	2.03	2.07	0.74	3.15	1.04	1.14	1.29

Based on the Level of Contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low, '-' No Correlation)

கூறு I**(18 hrs)**

கலை - கலையும் பண்பாடும் - கலையும் இலக்கியமும் - நுண்கலைகள் - நிகழ்த்துக்கலைகள் - வேத்தியல் - பொதுவியல்.

கூறு II**(18 hrs)**

இசைக்கலை - தமிழர் இசை - பண்ணிசை - அரங்கிசை - கீர்த்தனைகள் - திருப்புகழ் - நடனக் கலை - நாட்டியம் - அட(டை)வுகள் - முத்திரைகள் - ஒப்பனைக்கலைகள் - அரங்கஅமைப்பு - இசைக் கருவிகள்: தோற் கருவி - துளைக்கருவி - கஞ்சக்கருவி - வாய்ப்பாட்டு - நாடகக் கலை: கூத்து, மேடை, மூன்றாம் அரங்கம்.

கூறு III**(18 hrs)**

ஓவியக்கலை - வண்ணக் கலவை - சிற்பக் கலை - வழிபாட்டுச் சிற்பங்கள், பொதுச்சிற்பங்கள் - கற்சிற்பங்கள் - உலோகச் சிற்பங்கள் - மரச் சிற்பங்கள்.

கூறு IV**(18 hrs)**

கட்டடக்கலை - கட்டடப்பொருட்கள் - வீடு, இல்லம், கோயில் கட்டடங்கள் - ஆகமங்கள் - உடல் அமைப்பும் கோயில் கட்டட அமைப்பும் - கப்பல் கலை.

கூறு V**(18 hrs)**

கைவினைப்பொருள்கள் - புவிசார் குறியீடு பெற்ற தமிழகக்கலைப்பொருள்கள் - புழங்குபொருட்கள் - புழங்குபொருள் கலை - கலைஞர்கள் - கலைஞர்களின் வாழ்வியல்.

பாடநூல்

1. வேங்கடசாமி, சீனி.மயிலை. *தமிழர் வளர்த்த அழகுக் கலைகள்*, பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை, மூன்றாம் பதிப்பு: 2012.

பார்வை நூல்கள்

1. கே.கே. பிள்ளை, தமிழக வரலாறும் மக்களும் பண்பாடும், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, 2008
2. இந்திரன், தமிழ் அழகியல், தாமரைச்செல்வி பதிப்பகம், 1993
3. மா.இராசமாணிக்கனார், தமிழகக் கலைகள், பாரிநிலையம், 1980
4. துயசிராமசாமி, தமிழகக் கலைச் செல்வங்கள், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், 1990

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <http://www.tamilheritage.org>
2. Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/library <http://www.virtualvu.org/library>
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org
4. Chennai Library- www.chennaiLibrary.com <http://www.chennaiLibrary.com>
5. Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <http://www.ulib.prg>
6. Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line- books.tamilcube.com
8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
9. Tamil novels on line - books.tamilcube.com

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF ENGLISH
UG PROGRAMME - B.A./ B.COM/B.B.A./ B.SC./BCA
SEMESTER- IV
GENERAL ENGLISH -IV (23UENL41)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK: 6 (L-5, T-1)

CREDITS : 3

DURATION : 90 hrs

INT. MARKS : 25

EXT. MARKS: 75

MAX. MARKS: 100

Course Objectives

- To help learners imbibe the rules of language unconsciously and tune to deduce language structure and usage.
- To use receptive skills through reading and listening to acquire good exposure to language and literature.
- To develop language skill for effective communication.
- To provide exposure to plays, autobiographies and expose them to value based ideas.
- To enhance the learner's language skills especially in the areas of grammar and pronunciation.

Course Outcomes (CO)

On successful completion of the course, the learners will be able to

CO1 [K1]: state ideas effectively and appropriately in real life situations.

CO2 [K2]: demonstrate speaking skills in appreciating literature.

CO3 [K3]: use grammar and pronunciation effectively and appropriately.

CO4 [K4]: examine the literary works to develop language skills.

CO5 [K6]: construct grammatically correct and meaning full sentences.

CO-PO Mapping table (Course Articulation Matrix)

PO CO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1[K1]	2	1	-	1	-	-	-
CO2[K2]	2	1	-	1	-	-	-
CO3[K3]	2	2	1	2	1	1	1
CO4[K4]	2	2	1	2	1	1	1
CO5[K6]	2	3	1	2	-	1	1
Weightage of the course	10	9	3	8	2	3	3
Weighted percentage of Course contribution to Pos	2.03	2.33	1.11	2.8	1.04	1.71	1.94

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

UNIT I - LIFE WRITING

(18 hrs)

Malala Yousafzai

-

I am Malala - Chapter 1

Nikola Tesla

-

My Inventions - Chapter 2

UNIT II - ONE ACT PLAYS (18 hrs)

Edward Albee - The Zoo Story
Anton Chekhov - The Proposal

UNIT III - INTERVIEWS (18 hrs)

Nelson Mandela's Interview with Larry King
Rakesh Sharma's Interview with Indira Gandhi from Space
Lionel Messi with Sid Lowe (Print)

UNIT IV - LANGUAGE COMPETENCY (18 hrs)

Refuting, Arguing & Debating, Making Suggestions & Responding to Suggestions,
Asking for and Giving Advice or Help, Interviews (face to face, telephone and
video conferencing)

UNIT V - ENGLISH FOR WORKPLACE (18 hrs)

Job Applications: Covering letters, CV and Resume
Creating a digital profile - LinkedIn
Filling Forms (Online & Manual): creation of account, railway reservation, ATM,
Credit/debit card
Body Language - Practical Skills for Interviews

TEXTBOOKS

1. Yousafzai, Malala, and Christina Lamb. *I Am Malala The Girl Who Stood Up for Education and Was Shot by the Taliban*. New York: Little Brown, 2013.
2. Tesla, Nikola. *My Inventions*. London: Ingram Short Title, 2011.

REFERENCES

Books

1. Taylor, Mary Borg, & Francis, *Writing Your Life: A Guide to Writing Autobiographies*. Routledge, 2021.
2. Bert, A. Norman. *One-act Plays for Acting Students: An Anthology of Short one- Act Plays for one, Two or Three actors*. Christian Publisher LLC, 1987.
3. Dolley, Colin. and Rex Welford. *The One-Act Play Companion: A Guide to plays, Playwrights and Performance*. Bloomsbury Publishing, 2015.
4. Bernis, Jeanne Kelly. Editor. *How to Build a Professional Digital Profile*. Bernish, Bernish Communications Associates, LLC, 2012
5. Yardley, M Yardley - Matwiejczuk, *Role Play-Theory and Practice*. SAGE publications ltd, 1997.

Web Sources

1. For Readers' Theatre:
<https://www.youtube.com/watch?v=JaLQJt8orSw&t=469s>(the link to the performance; refer scripts by Aaron Sheperd) [http://BBC learn English.com](http://BBClearnEnglish.com)
2. <https://www.infoplease.com/dictionary/brewers/animals-cries>
3. <http://onestopenglish.com>
4. <http://hearn-english-today.com>
5. <http://talkenglish.com>

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
SEMESTER - IV

CORE COURSE - VII: பக்தி இலக்கியம் (23UTAC41)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 5
CREDITS : 5
DURATION : 75 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

- தமிழ் பக்தி இலக்கியங்களின் தன்மையை அறிதல்.
- சமய இலக்கியங்களின் இயல்பினை அறிதல்.
- சைவ வைணவ நூல்களைப் பற்றி அறிதல்.
- இஸ்லாம், கிறித்தவ இலக்கியங்கள் பற்றி உணர்தல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தாளை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

CO1[K1]: பக்தி இலக்கியங்களில் காணலாகும் முழுமையானப் புராணச் செய்திகளை அறிந்து கொள்வர்.

CO2[K2]: பக்தி இலக்கியப்பாடல்கள் தோன்றிய சூழல்களைப் புரிவர்.

CO3[K3]: பக்தி இலக்கியங்கள் வழியாக சமயவழிபாட்டு முறைகளைத் தெரிந்து கொள்வர்.

CO4[K4]: பல்வேறு சமயங்களின் வரலாற்றுப் பின்புலங்களை அறிந்து கொள்வர்.

CO5[K5]: பக்தி இலக்கியங்களுக்குரிய கோட்பாடுகளை ஆராய்வர்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

PO CO	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07
CO1[K1]	3	3	2	1	-	1	-
CO2[K2]	3	2	3	1	1	-	1
CO3[K3]	2	2	1	-	1	-	1
CO4[K4]	3	2	2	1	1	1	-
CO5[K5]	2	2	1	2	-	1	-
Weightage of the course	13	11	9	5	3	3	2
Weighted percentage of Course Contribution to POs	2.64	2.84	3.33	1.75	1.56	1.71	1.29

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I

(15 hrs)

1. திருஞானசம்பந்தர் - கோளறு பதிகம், வேயுறு தோளி பங்கன் எனத் தொடங்கும் பதிகம்.
2. திருநாவுக்கரசர் தேவாரம் - மாசில்வீணையும் எனத் தொடங்கும் பதிகம்.
3. மாணிக்கவாசகர் - பிடித்தபத்து

கூறு II**(15 hrs)**

1. ஆண்டாள் - நாச்சியார் திருமொழி (முழுமையும்)
2. குலசேகர ஆழ்வார் - திருவித்துவக் கோட்டம்மா
3. திருமங்கை ஆழ்வார் - விற்பெருவிழவும் எனத் தொடங்கும் திருமொழி

கூறு III**(15 hrs)**

1. எச்.ஏ.கிருட்டிணப்பிள்ளை - இரட்சணிய மனோகரம், விசுவாசக்காட்சி முழுவதும்
2. குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு - ரகுமான் கன்னி (முதல் 50 கண்ணிகள்)

கூறு IV**(15 hrs)**

1. பிள்ளைப்பெருமாள் ஐயங்கார் - திருவரங்கக் கலம்பகம் - மேகவிடுதூது (2 பாடல்கள்), ஊசல் (2 பாடல்கள்), வண்டு (1 பாடல்), அம்மாளை (1 பாடல்), நிமித்தம் (6 பாடல்)
2. கம்பர் - சடகோபர் அந்தாதி (30 பாடல்கள்)

கூறு V**(15 hrs)**

1. வேதநாயகம் பிள்ளை, தேவமாதா அந்தாதி (முதல் 20 பாடல்கள்)
2. சீதகாதி நொண்டி நாடகம் - மாமு நயினர் நொண்டி (10 பாடல்கள்)

பாடநூல்கள்

1. தேவாரம், விஜயா பதிப்பகம், கோவை.
2. நாலாயிர திவ்யப் பிரபந்தம், வர்த்தமானன் பதிப்பகம், சென்னை.
3. பெரியபுராணம் விஜயா பதிப்பகம், கோவை.
4. கிருட்டிணப்பிள்ளை.எச்.ஏ., இரட்சணிய யாத்திரிகம், தயானந்தன் பிரான்சிஸ், மோசஸ் மைக்கல் பாரடே (பதிப்பாசிரியர்), கிறித்துவ இலக்கிய சங்கம், சென்னை.

பார்வை நூல்கள்

1. அருணாச்சலம்.ப, பக்தி இலக்கியம், பாரி புத்தக நிலையம், சென்னை.
2. லட்சுமணன்.கி, இந்திய தத்துவ ஞானம், பழனியப்பா பிரதர்ஸ், சென்னை.
3. பரமசிவன். தொ முனைவர், சமயங்களின் அரசியல், பரிசல் வெளியீடு, சென்னை.
4. தேவராஜன்.தே.ந.ச., வைணவமும் ஆழ்வார்களும், ஸ்ரீ செண்பகா பதிப்பகம், சென்னை.
5. வெள்ளைவாரணர்.க, பன்னிரு திருமுறை வரலாறு, அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம், சிதம்பரம்.
6. ஏகாம்பரம்.அ முனைவர், தமிழ் இஸ்லாமிய மரபுகள், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.
7. ஆரோக்கியசாமி.இர. முனைவர், கிறித்துவ இலக்கிய வரலாறு, புரண ஈத்தா, தஞ்சாவூர்.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation - www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
2. Tamil virtual University Library - www.tamilvu.org/library<<http://www.virtualvu.org/library>>
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org.
4. Chennai Library - www.chennailibrary.com<<http://www.chennailibrary.com>>.
5. Tamil Universal Digital Library - www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
6. Tamil E-Books Downloads - tamilebookdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line - books.tamilcube.com.
8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org.
9. Tamil novels on line - books.tamilcube.com.

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
SEMESTER - IV

CORE COURSE - VIII: நன்னூல் - சொல் (23UTAC42)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 5
CREDITS : 5
DURATION : 75 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

- சொற்களை அதனதன் பொருளுக்கு ஏற்ப பெயர்ச்சொல் வினைச்சொல் என்பனவாக பிரித்துக் கையாளக் கற்றிருத்தல்.
- வேற்றுமை உருபுகள் சொல்லின் பொருளை மாற்றும் தன்மையை அறிந்து பொருளுக்கு ஏற்ப உறுப்புகளைப் பயன்படுத்த கற்றுக் கொள்ளுதல்.
- வினைச்சொற்கள் தொடர் அமைப்பில் பெயரெச்சங்களாகவும் வினையெச்சங்களாகவும் வினைமுற்றுக்களாகவும் அமைவதை அறிந்து வைத்திருத்தல்.
- ஒரு சொல்லானது பால் எண் இடம் ஆகியவற்றிற்கு ஏற்ப மாற்றம் அடைவதை உணர்ந்து பயன்படுத்துதல்.
- இடைச்சொற்கள் உரிச்சொற்கள் ஆகியவை மொழியின் கட்டமைப்புக்கு இன்றியமையாதவை என்பதை அறிந்திருத்தல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தானை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

CO1[K1]: மொழியின் கட்டமைப்பினைச் சொல்லிலக்கணம் வழி அடையாளம் காண்பர்.

CO2[K2]: சொல்லிலக்கணத்தின் மூலம் செய்யுளின் பொருளைப் புரிந்து கொள்ளும் திறனைப் பெறுவர்.

CO3[K3]: தமிழைப் பிழையின்றி எழுதுவர்.

CO4[K4]: சொற்களின் வகைமைகளை அடையாளங்கண்டு தெளிவான முடிவோடு அவற்றைப் பகுப்பாய்வு செய்வர்.

CO5[K5]: சொற்களைப் பகுத்து அவை இடத்திற்கேற்ப மாறுபடும் தன்மைகளை மதிப்பிடுவர்.

CO-PO Mapping table (Course Articulation Matrix)

CO \ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1[K1]	3	2	1	2	1	1	-
CO2[K2]	2	2	-	2	1	-	1
CO3[K3]	2	2	1	2	1	1	1
CO4[K4]	2	2	1	2	-	2	1
CO5[K5]	3	3	1	1	1	-	1
Weightage of the course	12	11	4	9	4	4	4
Weighted percentage of Course Contribution to Pos	2.44	2.84	1.48	3.15	2.08	2.29	2.58

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I	பெயரியல் - 62 நூற்பாக்கள்.	(15 hrs)
கூறு II	வினையியல் - 32 நூற்பாக்கள்.	(15 hrs)
கூறு III	பொதுவியல் - 33 நூற்பாக்கள்.	(15 hrs)
கூறு IV	இடையியல் - 34 நூற்பாக்கள்.	(15 hrs)
கூறு V	உரியியல் - 43 நூற்பாக்கள்.	(15 hrs)

பாடநூல்

1. நன்னூல் காண்டிகை உரை(ஆறுமுக நாவலர்) - சொல்லதிகாரம்.

பார்வை நூல்கள்:

1. வில்வபதி. கோ புலவர், *நன்னூல் மூலமும் உரையும்*, பழனியப்பா பிரதர்ஸ், சென்னை 14.
2. கண்ணன். இரா முனைவர், *நன்னூல் உரைவளம் (22 தொகுதிகள்)*, உலகத்தமிழ் ஆராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை.
3. திருஞானசம்பந்தம்முனைவர், *பவணந்தி முனிவரின் நன்னூல் - சொல்லதிகாரம் காண்டிகை உரை*, கதிர் பதிப்பகம், திருவையாறு.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation - www.tamilheritage.org
2. Tamil virtual University Library - www.tamilvu.org/library
<http://www.virtualvu.org/library>
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org.
4. Chennai Library - www.chennai.library.com
5. Tamil Universal Digital Library - www.ulib.prg
6. Tamil E-Books Downloads - tamilebookdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line - books.tamilcube.com.
8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org.
9. Tamil novels on line - books.tamilcube.com.

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
SEMESTER - IV
ELECTIVE COURSE GENERIC/DISCIPLINE SPECIFIC - IV: கோயிற்கலை
(23UTAA41)
(From 2023-2024 Batch onwards)

Hours/Week : 3
Credits : 3
Duration : 45 hrs

Int.Marks : 25
Ext.Marks : 75
Max.Marks : 100

நோக்கங்கள்

- கோயில்கள் தமிழ்ச்சமூகத்தின் பண்பாட்டு அடையாளங்கள் என்பதை அறிந்து கொள்ளுதல்.
- கோயில்கள் வழி வரலாற்றுப் பதிவுகளையும் பண்பாட்டு நாகரிகக் கூறுகளையும் அறிந்து தெளிதல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இப்பாடத்தை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

C01[K1]: கோயில்களின் தொடக்ககால வரலாற்றினைத் தெரிந்து கொள்வர்.

C02[K2]: கோயில்களின் கட்டுமான வரலாற்றை அழகியல் உணர்வுடன் புரிந்து கொள்வர்.

C03[K3]: கோயில்கள் பல்துறைக் கலைகளை வளர்க்கும் இடம் என்பதை உணர்ந்து கொள்வர்.

C04[K4]: கோயில் வழிபாட்டுமுறைகள்,சடங்குகள் ஆகியவற்றைத் தெரிந்து கொள்வர்.

C05[K5]: கோயில்களின் வளர்ச்சியினை மதிப்பிடுவர்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

CO \ PO	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07
C01[K1]	3	2	2	1	-	1	-
C02[K2]	3	1	2	2	1	1	-
C03[K3]	3	2	2	-	1	1	1
C04[K4]	1	2	1	2	1	1	1
C05[K5]	1	2	1	2	2	2	1
Weightage of the course	11	9	8	7	5	6	3
Weighted percentage of Course Contribution to Pos	2.24	2.33	2.96	2.45	2.6	3.43	1.94

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I

(9 hrs)

கோயில் - சொல் விளக்கம் - பண்டைய இலக்கியங்களில் கோயில் சொல் இடம்பெற்றமை - கோயிற்கலையின் தோற்றம், வளர்ச்சி - கட்டிடக்கலையின் வளர்ச்சி.

கூறு II**(9 hrs)**

சேர,சோழ,பாண்டியர்களின் கோயில் அமைப்புகள் - பிற்காலச் சோழர் கோயிற்கலை - பிற்காலப் பாண்டியர் கோயிற்கலை - நாயக்கர்காலக் கோயில்கள் - இக்காலக் கோயிற்கலை - விசயநகரப் பேரரசு.

கூறு III**(9 hrs)**

கோயிலை ஒட்டி வந்த தெய்வீகப்பண்பாட்டின் பொதுக்கூறுகள் - சமூகப் பொதுவழிபாட்டின் சிறப்பு - இசை - நடனம் - ஓவியம் - சிற்பம் முதலிய கலைகளின் வளர்ச்சி - தலபுராணங்கள் இவற்றால் அறியப்படும் நாகரிகம் - பண்பாடு.

கூறு IV**(9 hrs)**

திருவிழாக்கள் - அவற்றிற்குரிய அறக்கட்டளைகள் - வழிபாட்டுக்குரிய விதிமுறைகள் - மன்னர்களும் மக்களும் அளித்த அறக்கட்டளைகள் - மேற்பார்வையிடும் முறைகள் - கோயிலைச் சார்ந்த நிலங்களும் பொருள்களும் - அலுவலர்கள் ஊதியம் - இறையிலி நிலங்கள் அளித்தமை.

கூறு V**(9 hrs)**

பொதுநிர்வாகம் - மன்னர்கள் நிர்வாகம் - ஊர் நிர்வாகம் - சிலைகள் - உலோகச் சிலைகள் - பிறசிலைகள் பாதுகாத்தல் - பூசனைப்பொருட்கள் - பெருந்தெய்வ, சிறுதெய்வ வழிபாட்டில் வேறுபாடு.

பாட நூல்கள்

1. சீனிவாசன், பி.ஆர், தமிழாக்கம் - எஸ். சுங்கரன், கோயிற்கலையும் சிற்பங்களும், கலைஞன் பதிப்பகம்.
2. தமிழ்நாடு அரசு, தமிழகக் கோயிற்கலைகள், தொல்பொருள் ஆய்வுத்துறை, சென்னை.

பார்வை நூல்கள்

1. சோமசுந்தரம்.ஜே.எம்., சிற்பமும் கலைவாழ்வும், கழகவெளியீடு, சென்னை.
2. பிள்ளை.கே.கே., தமிழகவரலாறும் பண்பாடும், தமிழ்நாட்டுப்பாடநூல், சென்னை.
3. வேங்கடசாமி.மயிலைசீனி., மகாபலிபுரத்தின் சமணச் சிற்பங்கள், தமிழ்நாடு, ஜைன சங்கம்.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation -www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>
2. Tamil Virtual University Library - www.tamilvu.org/library
<http://www.virtualvu.org/library>
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org.
4. Chennai Library - www.chennailibrary.com<<http://www.chennailibrary.com>>.
5. Tamil Universal Digital Library - www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
6. Tamil E- Books Downloads - tamalebookdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books online - books.tamilcube.com
8. Catalogue of the Tamil Books in the Library of British Congress archive.org
9. Tamil novels online - books.tamilcube.com

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
SEMESTER – IV
SKILL ENHANCEMENT COURSE - VII: அகராதியியல் (23UTAS41)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 2
CREDITS : 2
DURATION : 30 hrs

INT.MARKS : 25
EXT.MARKS : 75
MAX.MARKS: 100

நோக்கங்கள்

- தமிழ் இலக்கியம் பயில்பவர்க்கு அகராதியின் இன்றியமையாமை, பயன்படுத்தும் முறைகள் வகைகள் ஆகியவற்றை உணர்த்துதலை நோக்கமாகக் கொண்டது.
- அகராதி தொகுப்புக்கலை எனும் துறையை அறிந்து கொள்ளுதலும், சொற்களைத் தொகுத்தல் முறையை அறிதலும் அவர்களின் வேலைவாய்ப்பிற்கு உதவும் என்பதனைப் பயனாகக்கொண்டது.

கற்றலின் பயன்கள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

CO1[K1]: அகராதி வரலாற்றை அறிவர்.

CO2[K2]: அகராதி உருவாக்கப் படிநிலைகளை தெரிந்து கொள்வர்.

CO3[K3]: அகராதியின் பதிவுக்கூறுகளான கலைச்சொற்கள், இலக்கணக் குறிப்பு, இனமொழிச் சொற்கள், மேற்கோள் போன்றவற்றில் தெளிவு பெறுவர்.

CO4[K4]: அகராதியின் சிறப்பு நிலைகளின் விரிவாக்கத்தைப் பொருத்திப் பார்ப்பர்.

CO5[K5]: அகராதியின் அச்சுப்படித் தயாரிப்பை தெரிந்து கொள்வர்.

CO-PO Mapping table (Course Articulation Matrix)

CO \ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1[K1]	3	2	2	1	-	1	-
CO2[K2]	3	1	2	2	1	1	-
CO3[K3]	3	2	2	-	1	1	1
CO4[K4]	1	2	1	2	1	1	1
CO5[K5]	1	2	1	2	2	2	1
Weightage of the course	11	9	8	7	5	6	3
Weighted percentage of Course Contribution to Pos	2.24	2.33	2.96	2.45	2.6	3.43	1.94

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I

சொல்லாக்கமும் - சொல்லாக்க உத்திகளும்

(6 hrs)

கூறு II

அகராதி உருவாக்கம்

(6 hrs)

கூறு III (6 hrs)
தமிழ் ஒருமொழி அகராதிகளின் வளர்ச்சிப் போக்குகள் பொருண்மைகள்.

கூறு IV (6 hrs)
உறவுமுறைச் சொற்களும் பொருள் வெளிப்பாட்டுத் தன்மையும்

கூறு V (6 hrs)
கலைச்சொல் பதிவும் பொருள் விளக்கமும் - இரட்டிப்பாக்கும் உத்திகளும்.

பாட நூல்கள்

1. ஜெயதேவன் வா. முனைவர் , தமிழ் அகராதியியல் வளர்ச்சி வரலாறு, ஜந்திணைப் பதிப்பகம், சென்னை, 1985.
2. சித்திரபுத்திரன், சொல்லும் பொருளும், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், அகராதியியல் ஆய்வுகள், அன்னம் வெளியீடு, தஞ்சாவூர், முதற்பதிப்பு 2004.

பார்வை நூல்கள்

1. மாதையன் பெ. முனைவர், அகராதியியல், வெளியீட்டு எண்: 194, 1997.
2. திருநாவுக்கரசு, இரா.முனைவர், தமிழ் அகராதியியல் ஆய்வடங்கல்(1992 வரை), 2008.
3. இராசேந்திரன் முனைவர் எஸ்., பாஸ்கரன்.ச., தமிழ் மின்சொற்களஞ்சியம்.
4. மாதையன் பெ. முனைவர், சங்க இலக்கியச் சொல்லடைவு, 2007
5. தமிழ் இலக்கிய கலைச்சொல் அகராதி, தமிழ்த்துறை, தியாகராசர் கல்லூரி, மதுரை.
6. அருளி.ப, அருங்கலைச்சொல் அகரமுதலி, 2002
7. சுப்பிரமணியம் முனைவர் சி., கல்வியியல் கலைச்சொல் விளக்க அகராதி, 2006
8. கதிரைவேற்பிள்ளை.நா, தமிழ்மொழி அகராதி, சாரதா பதிப்பகம், இராயப்பேட்டை, சென்னை - 14, 2005
9. A concise compendium of sankam literature, volume -1, Tamil University, Thanjavur.
10. Tamil lexicon committee tamil lexicon vol.I part - 1, University of madras Chennai - 05, Reprinted - 1982.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation -www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>
2. Tamil Virtual University Library - www.tamilvu.org/library
3. <http://www.virtualvu.org/library>
4. Project Madurai - www.projectmadurai.org.
5. Chennai Library - www.chennailibrary.com<<http://www.chennailibrary.com>>.
6. Tamil Universal Digital Library - www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
7. Tamil E- Books Downloads - tamale booksdownloads.blogspot.com
8. Tamil Books online - books.tamil cube.com
9. Catalogue of the Tamil Books in the Library of British Congress archive.org
10. Tamil novels online - books.tamilcube.com

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
SEMESTER - IV

SKILL ENHANCEMENT COURSE - VIII: அறிவியல் தமிழ் (23UTAS42)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 2
CREDITS : 2
DURATION : 30 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

தமிழில் உள்ள அறிவியல் செய்திகளை மாணவர்கள் அறிந்திருத்தல்

- தாய்மொழி வழியாக அறிவியல் பற்றி சிந்திக்கவும் செயலாற்றவும் செய்தல்.
- படைப்பிலக்கியங்களில் அறிவியல் சிந்தனைப் படைப்புகள் வளரச் செய்தல்.
- அறிவியல் தொழில் நுட்ப யுகத்தின் வளர்ச்சி பற்றி மாணாக்கர் அறிதல்.
- அறிவியல் கலைச் சொல்லாக்கம் பற்றி அறிதல்.
- அறிவியல் வளர்ச்சியில் தகவல் தொழில்நுட்பத்தின் பங்கு பற்றி கற்றல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தானை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

CO1[K1]: தாய்மொழி வழியாக அறிவியல் பற்றி சிந்தித்து செயலாற்றும் திறன் பெற்றிருப்பர்

CO2[K2]: தாய்மொழி வழியாக அறிவியல் பற்றி சிந்திக்கவும் செய்திருப்பர்.

CO3[K3]: அறிவியல் தமிழின் வளர்ச்சி நிலையினையும் கலைச் சொல்லாக்க நெறியினையும் தற்காலத்துடன் புகுத்திக் காண்பர்.

CO4[K4]: அறிவியல் வளர்ச்சியில் தகவல் தொழில் நுட்பத்தின் பங்கினை பகுத்தாய்வர்.

CO5[K5]: அறிவியல் வளர்ச்சி ஆய்விதழ்கள், பகுத்தறிவு இயக்கங்கள், தமிழகப் பேரவைகள் போன்றவை உருவாக தமிழ் மொழி காரணமாயிருப்பதை மதிப்பிடுவர்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

CO \ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1[K1]	3	2	2	1	1	1	-
CO2[K2]	2	2	2	2	-	1	1
CO3[K3]	2	2	1	1	1	1	-
CO4[K4]	2	1	2	-	1	1	1
CO5[K5]	2	2	1	2	1	2	1
Weightage of the course	11	9	8	6	4	6	3
Weighted percentage of Course Contribution to POs	2.24	2.33	2.96	2.1	2.08	3.43	1.94

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I

(6 hrs)

அறிவியல் தமிழின் தோற்றம் வளர்ச்சி வரலாறு - பத்துறை அறிவியல் தமிழ் நூல்கள்.

கூறு II

(6 hrs)

தமிழில் அறிவியல் இதழ்கள் சிறுவர்களுக்கான அறிவியல் இதழ்கள் - துளிர் பெரியோருக்கான அறிவியல் இதழ்கள் அறிக அறிவியல் - எல்லோருக்குமான அறிவியல் இதழ் கலைக்கதிர் அறிவியல் தமிழ் ஆய்விதழ் களஞ்சியம் - சிறுவர் இதழ்களில் அறிவியல் செய்திகள் - பொது அறிமுகம்.

கூறு III

(6 hrs)

அறிவியல் களஞ்சியம் - அறிவியல் கலைச் சொல்லாக்கம் அறிவியல் அகராதிகள் வழி அறிவியல் தமிழ் - அறிவியல் கலைச் சொற்கள்.

கூறு IV

(6 hrs)

அறிவியல் வளர்ச்சியில் தகவல் தொழில்நுட்பத்தின் பங்கு தமிழ்த்திணை போன்ற மின்புல ஆய்விதழ், குறுந்தகடுகள் வழி தமிழ் ஒலி நாடாக்கள் வழி தமிழ் (Audio tapes) ஒளி நாடாக்கள் வழி தமிழ் (Vidio tapes) இணையதளங்கள் வழி தமிழ் கணிப்பொறித் தகவல் பரிமாற்றம் - ஒருங்கிணைந்த தகவல் தொழில்நுட்பம் - கல்விக்கான செயற்கைக்கோள் பயன்பாடு - தொலைக்காட்சி வழிக்கல்வி.

கூறு V

(6hrs)

அறிவியல் இயக்கங்கள் - பகுத்தறிவு இயக்கமும் அறிவியல் கண்ணோ அறிவியல் மன்றம் - சுதேசி அறிவியல் இயக்கம் தமிழ் அறிவியல் மன்றமும் தமிழ்நாடு தமிழக அறிவியல் பேரவை.

பாடநூல்

1. கிருட்டிணமூர்த்தி சா.உதயகுரியன் (ப.ஆ.), அறிவியல் தமிழ் வளர்ச்சி, அனைத்திந்திய அறிவியல் தமிழ்க் கழகம், அறிவியல் தமிழ் வளர்ச்சித் துறை, தமிழ்ப்பல்கலைக் கழகம், தஞ்சாவூர் - 613 005, 1999.

பார்வை நூல்கள்

1. அறிவியல் களஞ்சியம் - தமிழ்ப்பல்கலைக் கழகம், தஞ்சாவூர்.
2. அறிவியல் கலைச்சொல் அகராதி (மூன்று தொகுதிகள்), கலைக்கதிர் வெளியீடு,
3. கோவை.
4. இராதா செல்லப்பா, அறிவியல் தமிழ் இன்றைய நிலை, உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.
5. ஆன்டோபீட்டர்,மா., தமிழும் கணிப்பொறியும், கற்பகம் புத்தகாலயம், சென்னை

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation
www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
2. Tamil virtual University Library - www.tamilvu.org/library
<http://www.virtualvu.org/library>
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org.
4. Chennai Library - www.chennai.library.com<<http://www.chennai.library.com>>.
5. Tamil Universal Digital Library - www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
6. Tamil E-Books Downloads - tamilebookdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line - [books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com).
8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org.
9. Tamil novels on line - books.tamilcube.com.

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF CHEMISTRY
UG PROGRAMME
SEMESTER- III & IV
ENVIRONMENTAL STUDIES (23UESR41)
(From 2023 - 2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK: 2 (III SEM-1, IV SEM-1)

INT. MARKS : 25

CREDITS : 2

EXT. MARKS : 75

DURATION : 30 hrs

MAX. MARKS: 100

Course Objectives

- To provide a comprehensive understanding of various environmental issues, including pollution, deforestation, climate change, loss of biodiversity, water scarcity, and resource depletion
- To encourage sustainable practices in various sectors, such as energy, transportation, agriculture, and waste management.
- To promote the conservation and preservation of natural resources, habitats, and ecosystems
- To foster a sense of environmental ethics and values.
- To encourage individuals to, participate in community initiatives, and contribute to sustainable development at local, national, and global levels

Course Outcomes (CO)

On successful completion of the course, the learners should be able to

CO1[K1]: recognize the importance of environment and role of Individuals in its protection.

CO2 [K2]: explain the key concepts of Ecosystem, biodiversity and climatic change

CO3[K3]: apply the right measures for the sustainable use of natural resources.

CO4[K4]: analyse the ethical, cross-cultural, and historical context of environmental issues and the links between Human and Natural Systems.

CO5[K5]: evaluate the impact of human action on the biological environment

CO-PO Mapping table (Course Articulation Matrix)

PO \ CO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1 [K1]	2	1	-	2	2	1	1
CO2 [K2]	2	1	-	2	1	1	1
CO3 [K3]	2	1	-	1	1	1	1
CO4 [K4]	1	1	1	1	2	1	1
CO5 [K5]	1	1	-	1	2	1	1
Weightage of the course	8	5	1	7	8	5	5
Weighted percentage of Course contribution to Pos	1.63	1.29	0.37	2.45	4.17	2.86	3.23

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

UNIT I – NATURAL RESOURCES

(3 hrs)

Natural resources: Definition of resource; Classification of natural resources- biotic and abiotic, renewable and non-renewable. **Biotic resources:** Major type of biotic resources- forests, grasslands, wetlands, wildlife and aquatic (fresh water and marine); Microbes as a resource; Status and challenges. **Water resources:** Types of water resources- fresh water and marine resources; Availability and use of water resources; Environmental impact of over-exploitation, issues and challenges; Water scarcity and stress; Conflicts over water.

UNIT II –SUSTAINABLE DEVELOPMENT

(3 hrs)

Soil as a resource and its degradation. **Energy resources:** Sources of energy and their classification, renewable and non-renewable sources of energy; Conventional energy sources- coal, oil, natural gas, nuclear energy; Non-conventional energy sources- solar, wind, tidal, hydro, wave, ocean thermal, geothermal, biomass, hydrogen and fuel cells; Implications of energy use on the environment. **Introduction to sustainable development:** Sustainable Development Goals (SDGs) - targets and indicators, challenges and strategies for SDGs.

UNIT III – ENVIRONMENTAL ISSUES LOCAL, REGIONAL AND GLOBAL

(3 hrs)

Industrial revolution and its impact on the environment; Population growth and natural resource exploitation; Global environmental change. **Pollution:** Impact of sectoral processes on Environment, Types of Pollution- air, noise, water, soil, municipal solid waste, hazardous waste; Trans boundary air pollution; Acid rain; Smog. Land use and Land cover change: land degradation, deforestation, desertification, urbanization. **Biodiversity loss:** past and current trends, impact. Global change: Ozone layer depletion; Climate change.

UNIT IV – CONSERVATION OF BIODIVERSITY AND ECOSYSTEM

(3 hrs)

Biodiversity and its distribution: Biodiversity as a natural resource; Levels and types of biodiversity; Biodiversity in India and the world; Biodiversity hotspots; Species and ecosystem threat categories. **Ecosystems and ecosystem services:** Major ecosystem types in India and their basic characteristics- forests, wetlands, grasslands, agriculture, coastal and marine; Threats to biodiversity and ecosystems. Major conservation policies: in-situ and ex-situ conservation approaches; Major protected areas.

UNIT V – CLIMATE CHANGE: IMPACTS, ADAPTATION AND MITIGATION

(3 hrs)

Climate change: Natural variations in climate; Structure of atmosphere; Anthropogenic climate change from greenhouse gas emissions– past, present and future; Projections of global climate change with special reference to temperature, rainfall, climate variability and extreme events; Importance of 1.5 °C and 2.0 °C limits to global warming; Impacts of climate change on ocean and land systems; Sea level rise, changes in marine and coastal ecosystems; Impacts on forests and natural ecosystems; **Mitigation of climate change** - Renewable energy sources; Carbon capture and storage, National climate action plan and Intended Nationally Determined Contributions (INDCs)

TEXTBOOKS

1. Chiras D. D and Reganold J. P, *Natural Resource Conservation: Management for a Sustainable Future*, 10th Edition, Pearson, 2010
2. Harris, Frances, *Global Environmental Issues*, 2nd Edition, Wiley-Blackwell

REFERENCES

Books

1. Krishnamurthy K. V, *Textbook of Biodiversity*, Science Publishers, Plymouth, UK.
2. Pittock, Barrie, *Climate Change: The Science, Impacts and Solutions*, 2nd Edition, Routledge.

Web Sources

1. <https://www.youtube.com/watch?v=QewEi2U1jLs>
2. <https://www.unep.org/news-and-stories/story/marine-biodiversity-gets-lifeline-high-seas-treaty>

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI

DEPARTMENT OF TAMIL

UG Programme - B.A. Tamil

SEMESTER - V

CORE COURSE - IX: சிற்றிலக்கியங்கள் (23UTAC51)

(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 5
CREDITS : 4
DURATION : 75 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

சிற்றிலக்கியங்கள் குறித்த அடிப்படைச் செய்திகளை விளக்குவதோடு, அவற்றின் படைப்பு முறைகளையும், உள்ளடக்கங்களையும் விளக்குவதாக இத்தாள் அமைகிறது.

- சிற்றிலக்கியத்தின் இலக்கிய நயத்தை உணர்தல்
- சிற்றிலக்கிய உத்திகளையும் கொள்கைகளையும் அறிதல், சிற்றிலக்கியச் சுவையுணர்தல்
- சிற்றிலக்கியங்கள் வாயிலாகப் பல்வேறு காலங்களின் அரசியல் சூழ்நிலை, மக்களின் உட்பண்பு, வாழ்க்கை நிலை ஆகியவற்றை அறிதல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தாளை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

CO1[K1]: சிற்றிலக்கியங்களின் மரபினைத் தெரிந்து கொள்வர்.

CO2[K2]: பாட்டியல் நூல்களின் அடிப்படையில் சிற்றிலக்கிய வகைமைகளை விளக்குவர்.

CO3[K3]: சிற்றிலக்கியங்களின் வடிவம், உத்தி, கொள்கை, உள்ளடக்கம் ஆகியவற்றை உணர்வர்.

CO4[K4]: சிற்றிலக்கியத்தின் எடுத்துரைப்பியலைப் பாகுபடுத்திக் காண்பர்.

CO5[K5]: சிற்றிலக்கியங்களின் வழி புலனாகும் அறக்கருத்துக்களை மதிப்பிட்டு உரைப்பர்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

PO CO	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07
CO1[K1]	3	2	1	1	1	1	1
CO2[K2]	3	2	2	2	1	2	1
CO3[K3]	2	2	2	1	1	1	-
CO4[K4]	2	2	2	1	1	1	1
CO5[K5]	2	2	2	2	1	1	-
Weightage of the course	12	10	9	7	5	6	3
Weighted percentage of Course Contribution to Pos	2.44	2.58	3.33	2.45	2.6	3.43	1.94

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I**(15 hrs)**

திரிகூடராசப்பக் கவிராயர் - திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி (வசந்தவல்லி வருகை முதல் பந்தாடலின் சிறப்பு வரை). மீனாட்சியம்மைப் பிள்ளைத்தமிழ் - அம்புலி பருவம், குமரகுருபரர் - மதுரைக்கலம்பகம் - முதல் 20 பாடல்கள்

கூறு II**(15 hrs)**

ராசராசசோழனுலா - முழுவதும். கலிங்கத்துப்பரணி - காளிக்குக் கூலி கூறியது. நந்திக்கலம்பகம் - முதல் 50 பாடல்கள்.

கூறு III**(15hrs)**

முக்கூடற்பள்ளு - முழுமையும்

கூறு IV**(15 hrs)**

தமிழ்விடு தூது - முழுமையும், தனிப்பாடல் - ஓளவையார் பாடல்கள்

கூறு V**(15 hrs)**

வீரமாமுனிவர் - திருக்காவலூர் கலம்பகம் - ஊசல் (21 பாடல்கள்). குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு - முறைதீன் சதகம் (1 - 10 பாடல்கள்)

பாடநூல்

1. தமிழியல் துறையினர், தொகுப்பு நூல், ஸ்ரீ காளீஸ்வரி கல்லூரி (தன்னாட்சி), சிவகாசி.

பார்வை நூல்கள்

1. செயராமன், ந.வீ., சிற்றிலக்கியச் செல்வம், மணிவாசகம் பதிப்பகம், சிதம்பரம்.
2. சிற்றிலக்கியத் திறனாய்வு, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம்.
3. மார்க்ஸ், அ., செயராமன், ந.வீ., சிற்றிலக்கியங்கள் சில குறிப்புகள், புலம் வெளியீடு, திருவல்லிகேணி, சென்னை.
4. நாஞ்சில் நாடன், சிற்றிலக்கியங்கள், தமிழினி வெளியீடு, சென்னை.
5. <https://ta.wikisource.org/wiki/முத்தொள்ளாயிரம்>.
6. சந்திரன். முனைவர் ஆ., முத்தொள்ளாயிரம் அமைப்பு முறை, செம்முதாய் பதிப்பகம், சென்னை.2012.(முதல் பதிப்பு)
7. நிர்மலா மோகன், சிற்றிலக்கியங்களின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், முத்துப் பதிப்பகம், மதுரை.
8. சேதுராமன், முனைவர் சி., முத்தொள்ளாயிரம் மறம், <http://puthu.thinnai.com/?p=27009>.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation - www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
2. Tamil virtual University Library - www.tamilvu.org/library <http://www.virtualvu.org/library>
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org.
4. Chennai Library - www.chennailibrary.com<<http://www.chennailibrary.com>>.
5. Tamil Universal Digital Library - www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
6. Tamil E-Books Downloads - tamilebookdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line - books.tamilcube.com.
8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org.
9. Tamil novels on line - books.tamilcube.com.

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
SEMESTER - V

CORE COURSE - X: இலக்கணம் - பொருள் (23UTAC52)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 5
CREDITS : 4
DURATION : 75 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

முன் பருவங்களில் அக இலக்கண அறிமுகம் இருந்தால் போதும்.

- பொருள் இலக்கணம் பற்றி அறிமுகப்படுத்துதல்.
- அக மரபினை அறிந்து கொள்ள அறிவுறுத்துதல்
- அகத்திணைக் கோட்பாடும் திணைக்கோட்பாடும் பற்றி அறிந்து கொள்ளுதல்.
- புறத்திணைக் கோட்பாட்டினை அறிமுகப்படுத்துதல்.
- புறத்திணை மரபினையும் பண்டைய காலப் போர் முறையினையும் அறிந்து கொள்ளுதல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தானை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

C01[K1]: பொருள் இலக்கணம் பற்றி அறிந்து கொள்வர்.

C02[K2]: அக மரபினையும் புற மரபினையும் அடையாளம் காண்பர்.

C03[K3]: அகத்திணைக் கோட்பாட்டினையும் புறத்திணைக் கோட்பாட்டையும் பாகுபடுத்துவர்.

C04[K4]: புறத்திணை மரபுடன் பண்டைய காலப் போர் முறையினையும் ஆராய்வர்.

C05[K5]: பொருள் இலக்கணக் கோட்பாடுகளை மதிப்பீடு செய்வர்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

PO CO	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07
C01[K1]	3	2	2	2	1	1	-
C02[K2]	2	3	2	2	1		1
C03[K3]	3	2	1	2	2	1	1
C04[K4]	3	2	2	1	1	1	1
C05[K5]	2	2	2	1	1	-	1
Weightage of the course	13	11	9	8	6	3	4
Weighted percentage of Course Contribution to Pos	2.64	2.84	3.33	2.8	3.13	1.71	2.58

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I

(15 hrs)

அகப்பொருள் வகை - கைக்கிளை - ஐந்திணை - பெருந்திணை - முதல், கரு, உரிப்பொருள்கள் - கைக்கோள் - களவிற்புணர்ச்சிவகை - இயற்கைப் புணர்ச்சி - குறியிடம் - களவிற்பிரிவு - வரைவு - அறத்தொடு நின்றல் - கற்பு - கற்பிற் பிரிவு - ஊடல் - அக மாந்தர்கள்.

கூறு II**(15 hrs)**

கைக்கிளை - இயற்கைப்புணர்ச்சி - வன்புறை - பிரிவு - பிரிவுழிக் கலங்கல் - இடந்தலைப்பாடு - பாங்கற் கூட்டம் - பாங்கியற் கூட்டம் - வரைவுகடாதல் - ஒருவழித்தணத்தல் - வரைவிடை வைத்துப் பொருள்வயிற்பிரிதல் - வரைவியல் விளக்கம் - வரைவு மலிதலும் அறத்தொடு நிறறலும் - களவு வெளிப்பாடு - கற்பொடுபுணர்ந்த கவ்வை - மீட்சி - தன்மனை வரைதல் - உடன்போக்கு - வரைதல்.

கூறு III**(15 hrs)**

இல்வாழ்க்கை - கற்பிற் பிரிவு - ஊடற்குரிய கிளவிகள் - கிளவித்தொகைகள் - கூற்றுக்குரியார் - கூற்றிற்குரிமையிலாதார் - உவமவகை - அகப்புறப் பெருந்திணை - தலைமக்கட்பெயர்.

கூறு IV**(15 hrs)**

வெட்சி முதல் பாடாண்திணை வரை - புறப்பொருள் வெண்பாமாலை சூத்திரங்கள் மட்டும்.

கூறு V**(15 hrs)**

அரசவாகை - ஆனந்தப்பையுள் - இயன்மொழி வாழ்த்து - உண்டாட்டு - உழபுலவஞ்சி உவகைக் கலுழ்ச்சி - எருமைமறம் - ஏர்க்களவுருவகம் - ஏறாண்முல்லை - கடவுள் வாழ்த்து - கடைநிலை - குடிநிலையுரைத்தல் - குடைமங்கலம் - குதிரைமறம் - குறுங்கலி - கையறுநிலை - கொற்றவள்ளை - செருவிடைவீழ்தல் - செவியறிவுறாஉ - தலைத்தோற்றம் - தாபதநிலை - தபுதாரநிலை - தானைநிலை - தானை மறம் - தொகைநிலை - நவ்விசை வஞ்சி - நூழிலாட்டு - நெடுமொழி - பரிசில்கடாநிலை - பரிசில்துறை - பழிச்சுதல் - பாடாண் பாட்டு - பாணாற்றுப்படை - பார்ப்பனவாகை - பிள்ளைப் பெயர்ச்சி - புலவராற்றுப்படை - பூக்கோட்காஞ்சி - பேய்க்காஞ்சி - பொருண்மொழிக்காஞ்சி - மகட்பாற்காஞ்சி - மகண்மறுத்தல் - மழபுலவஞ்சி - மறக்களவழ - மறக்களவேள்வி - முதுபாலை - முதுமொழிக்காஞ்சி - மூதின்முல்லை - வல்லாண்முல்லை - வாண் மங்கலம் - வாழ்த்தியல் - வாழ்த்து - விறலியாற்றுப்படை - வேத்தியல்

பாடநூல்கள்

1. சுதமதி, இரா., (உ.ஆ), *அகப்பொருள் விளக்கம்*, நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட், சென்னை, மூன்றாம் பதிப்பு, 2016
2. இராமசுப்பிரமணியம், வ.த. (தொ.ஆ). *ஐயனாரிதனார் புறப்பொருள் வெண்பாமாலை*, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை, முதற்பதிப்பு: 2009.

பார்வை நூல்கள்

1. இளம்பூரணர் (உரை). *தொல்காப்பியம் பொருளதிகாரம் (அகத்திணையியல், புறத்திணையியல்)*, திருநெல்வேலி, தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை, 2004.
2. இலக்குவனார், டாக்டர் சி., *தொல்காப்பிய ஆராய்ச்சி*
3. அகத்திணைக் கோட்பாடு, புறத்திணைக் கோட்பாடு சார்ந்த நூல்கள்.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation - www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
2. Tamil virtual University Library - www.tamilvu.org/library <http://www.virtualvu.org/library>
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org.
4. Chennai Library - www.chennaiLibrary.com<<http://www.chennaiLibrary.com>>.
5. Tamil Universal Digital Library - www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
6. Tamil E-Books Downloads - tamilebookdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line - books.tamilcube.com.
8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org.
9. Tamil novels on line - books.tamilcube.com.

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
SEMESTER - V

CORE COURSE - XI: நாட்டுப்புறவியல் (23UTAC53)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 5
CREDITS : 4
DURATION : 75 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

தெருக்கூத்து போன்ற கலை நிகழ்ச்சிகளைப் பார்த்த அனுபவம் இருந்தால் போதும்.

- நாட்டுப்புற இலக்கியங்களின் சிறப்பை உணர்த்துதல்.
- நாட்டுப்புற இலக்கியங்களின் அடிப்படைப் பண்புகளைக் கற்பித்தல்.
- நாட்டுப்புற இலக்கியங்களில் உள்ள சமுதாயப் பதிவுகளைப் பயிற்றுவித்தல்.
- நாட்டுப்புற கலை பண்பாடு பற்றி அறிதல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தாளை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

CO1[K1]: நாட்டுப்புற இலக்கியங்களின் சிறப்பை உணர்வர்.

CO2[K2]: நாட்டுப்புற இலக்கியங்களின் அடிப்படைப் பண்புகளைத் தெரிந்து கொள்வர்.

CO3[K3]: நாட்டுப்புற இலக்கியங்களில் உள்ள சமுதாயப் பதிவுகளை அறிவர்.

CO4[K4]: நாட்டுப்புற கலை பண்பாடு பற்றி அறிவர்.

CO5[K5]: விடுகதை, பழமொழி, நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் மற்றும் கதைப்பாடல்களை அறிந்து மதிப்பீடு செய்வர்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

PO CO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1[K1]	3	1	2	2	1	1	-
CO2[K2]	3	2	1	-	2	1	1
CO3[K3]	3	2	2	2	1	1	-
CO4[K4]	2	2	1	1	2	1	1
CO5[K5]	2	2	2	1	1	1	1
Weightage of the course	13	9	8	6	7	5	3
Weighted percentage of Course Contribution to Pos	2.64	2.33	2.96	2.1	3.65	2.86	1.94

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I

(15 hrs)

அலகு - 1 நாட்டுப்புறவியல் அறிமுகம் : நாட்டுப்புறவியல் சொல் விளக்கம் - நாட்டுப்புறவியல் துறை வளர்ந்த வரலாறு - பழந்தமிழ் இலக்கியங்களில் நாட்டுப்புற வழக்காறுகளின் செல்வாக்கு - நாட்டுப்புற இலக்கியங்கள் வரையறை - கதைகள், பாடல்கள் - கதைப்பாடல்கள் - பழமொழிகள் - விடுகதைகள் ஆகியவற்றின் அடிப்படைப்பண்புகள்.

கூறு II

(15 hrs)

அலகு - 2 நாட்டுப்புறக்கதைகள் : நாட்டுப்புறக்கதைகள் - நாட்டுப்புறக் கதைகளின் வகைப்பாடு - கதைகளின் நோக்கம் - அமைப்பு - தொடக்கம் - முடிவு - அறம் கூறுதல் போன்றவை - சிறுவர் கதைகள் - புராணக்கதைகள் - பறவைகள், விலங்குகள் தொடர்பான கதைகள் - சமூகக் கதைகள் - கதைகள் காட்டும் நம்பிக்கை; பழக்கவழக்கங்கள்; உளவியல் சிந்தனைகள் ஆகியன.

கூறு III

(15 hrs)

அலகு - 3 நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் : நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் + நாட்டுப்புறப் பாடல் வகைப்பாடு - தாலாட்டுப் பாடல்கள் - குழந்தைப் பாடல்கள் - எண்ணுப்பயிற்சிப் பாடல்கள் - காதல் பாடல்கள் - தொழில்பாடல்கள் - கொண்டாட்டப் பாடல்கள் - வழிப்பாட்டுப் பாடல்கள் - ஒப்பாரிப்பாடல்கள் - நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் காட்டும் சமூகநிலை.

கூறு IV

(15 hrs)

அலகு - 4 நாட்டுப்புறக்கதைப்பாடல்கள் : கதைப்பாடல்கள் அறிமுகம் - கதைப்பாடல்களின் தன்மையும் அமைப்பும் - வகைகள் - வரலாற்றுக் கதைப்பாடல்கள் - சமூகக் கதைப்பாடல்கள் - புராணக் இதிகாசக் கதைப்பாடல்கள் - கதைப்பாடல்களின் மொழிநடை - கதைப்பாடல்களில் சமூகநிலை.

கூறு V

(15 hrs)

அலகு - 5 நாட்டுப்புற பழமொழிகள், விடுகதைகள் : பழமொழிகள் - பழமொழியும் தமிழ் இலக்கியங்களும் - பழமொழி வகைப்பாடு - பழமொழியின் தன்மை - பழமொழியின் அமைப்பு - பழமொழியின் கருப்பொருள் - பழமொழியால் அறியலாகும் செய்திகள் - விடுகதைகள் - விடுகதைகளின் வகைகள் - விடுகதைச்சூழல் - விடுகதைகளின் கருப்பொருள் - விடுகதைகளின் நடை - விடுகதைகளால் அறியலாகும் செய்திகள் - நாட்டுப்புறக் கலைகள்.

பாடநூல்கள்

1. சண்முகசுந்தரம், சு., *நாட்டுப்புறவியல்*, காவ்யா வெளியீடு, சென்னை.
2. லூர்து, தே., *நாட்டார் வழக்காற்றியல் சில அடிப்படைகள்*, நாட்டார் வழக்காற்றியல் ஆய்வு மையம், பாளையங்கோட்டை.

பார்வை நூல்கள்

1. சக்திவேல், சு., *நாட்டுப்புறவியல்*, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம்
2. இராமநாதன், ஆறு., *நாட்டுப்புறக் கதைகள்*, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம்.
3. இளங்கோவன், மு., *நாட்டுப்புறவியல்*, வயல்வெளிப் பதிப்பகம், அரியலூர்.
4. சண்முகசுந்தரம், சு., *பழமொழிக் கதைகள்*, காவ்யா வெளியீடு, சென்னை.
5. சுப்பிரமணியன், ச.வே., *தமிழில் விடுகதைகள்*, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation - www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
2. Tamil virtual University Library - [www.tamilvu.org/library](http://www.virtualvu.org/library) <http://www.virtualvu.org/library>
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org.
4. Chennai Library - www.chennai.library.com<<http://www.chennai.library.com>>.
5. Tamil Universal Digital Library - www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
6. Tamil E-Books Downloads - tamilebookdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line - books.tamilcube.com.
8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org.

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
SEMESTER - V
CORE COURSE - XII : சங்க இலக்கியம் (அகம்) (23UTAC54)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 5
CREDITS : 4
DURATION : 75 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

- பண்டைத் தமிழ் இலக்கியங்களை அறிமுகப்படுத்துதல்.
- பழந்தமிழ் இலக்கியங்களில் பாடுபொருளாக உள்ள அகப்பொருள் குறித்தும் அறிவித்தல்.
- பண்டைத் தமிழ் அகப் பாடல்களின் தன்மையை உணர்த்துதல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தாளை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

CO1[K1]: பண்டைத் தமிழ் இலக்கியங்களை அறிந்து கொள்வர்.

CO2[K2]: அகப்பொருளை விளக்கிக் கூறுவர்.

CO3[K3]: பண்டைத் தமிழ் அகப்பாடல்களை இனம் காண்பர்.

CO4[K4]: பண்டைத் தமிழ் அகப்பாடல்களின் தன்மையை பாடுபடுத்துவர்.

CO5[K5]: பழந்தமிழ் இலக்கியங்களின் பாடுபொருளை மதிப்பிடுவர்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

CO \ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1[K1]	3	2	2	1	1	1	1
CO2[K2]	3	1	1	1	2	1	-
CO3[K3]	2	2	1	1	1	-	1
CO4[K4]	3	2	1	1	1	1	1
CO5[K5]	2	2	2	1	1	-	1
Weightage of the course	13	9	7	5	6	3	4
Weighted percentage of Course Contribution to Pos	2.64	2.33	2.59	1.75	3.13	1.71	2.58

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I

(15 hrs)

குறுந்தொகை: அ. ஓளவையார் பாடல்கள் - 1. பறைபட பணிலம் (15) - 2. அகவன் மகளே (23), ஆ. அள்ளூர் நன்முல்லையார் - 1. காலையும் பகலும் (32) - 2. உள்ளார் கொல்லோ (67), இ. வெள்ளிவீதியார் - 1. கன்றும் உண்ணாது (27) - 2. காலே பரிதப்பினவே (44). **ஐங்குறுநூறு :** மஞ்சை பத்து. **நற்றிணை :** 1. நீர் வளர் ஆம்பல் (6) - 2. அண்ணாந்து ஏந்திய (10) - 3. தொல்கவின் தொலைய (14) - 4. சொல்லின் சொல் எதிர் (39)

கூறு II**(15 hrs)**

கலித்தொகை : 1. சுடர் தொடி - குறிஞ்சி (51), 2. தோழிநாங் - முல்லை (115), 3. நடபந்தலை - மருதம்(80), **(நெய்தல் திணை - 10 பாடல்கள்):** அகன்ஞாலம் விளக்குந் (119), ஒண்குடர் கல்சேர (121), பொன்மலை சுடர்சேர (126), தொல்லாழி தடுமாறித் (129), மாமலர் முண்டகந் (133), துணை புணர்ந் தெழுதரும் (135), அரிதே தோழி நாண் (137), சான்றவிர் வாழியோ (139), தொல்லியன் ஞாலத்து (148), அயந்திகழ் நறுங்கொன்றை (150), **(பாலைத் திணை-5 பாடல்கள்):** அறன்இன்றி அயல்தூற்றும் (3), வேனில் உழந்த (7), அணைமருள் இன்துயில் (14) - பல்வலம் பகர்பு ஊட்டும்(20), கரும்புனல் கால்பட்டுக் (31). **பரிபாடல்:** வையை : மலைவரை மாலை (10), வளிபொரு மின்னொடு (12)

கூறு III**(15 hrs)**

பத்துப்பாட்டு - குறிஞ்சிப்பாட்டு முழுவதும்.

கூறு IV**(15 hrs)**

அகநானூறு (மருதத் திணை - 10 பாடல்கள்): பருவாய் வாராஅல் (36), மண்களை முழுவொடு (76). நறவுண் மண்டை (96), நிணவாய் செத்து மீன்பல (126), நாண்கொள் நுண்கோலின் (216), பிணர்மோட்டு நந்தின் (246), துறைமீன் வழங்கும் (316), ஊரல் அவ்வாய் (326), மேற்றுறைக் கொளீய (356), தாள்சினை மருதம் (366) **(மருதத்திணை-5 பாடல்கள்):** நாயுடை முதுநீர்க் கலித்த (16), சேற்றுநிலை முனைஇய (46), நகைஆகின்றே (56), எறிஅகைந்தன்ன தாமரை (106) - வலிமிகு முன்பின் (146)

கூறு V**(15 hrs)**

பத்துப்பாட்டு - முல்லைப்பாட்டு முழுவதும்.

பாடநூல்

1. தமிழியல் துறையினர், *தொகுப்பு நூல்*, ஸ்ரீ காளீஸ்வரி கல்லூரி (தன்னாட்சி), சிவகாசி

பார்வை நூல்கள்

1. மாதையன்,பெ., *தமிழ்ச் செவ்வியல் படைப்புகள்*, நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ்(பி) லிட், 2009.
2. அம்மன் கிளி முருகதாஸ், *சங்கக் கவிதையாக்கம் மரபும் மாற்றமும்*, குமரன் புத்தக இல்லம், 2006.
3. இராசமாணிக்கனார்,மா., *பத்துப்பாட்டு ஆராய்ச்சி*, சாகித்திய அகாதமி, 2012.
4. சஞ்சீவ்,நா., *சங்க இலக்கிய ஆய்வும் அட்டவணையும்*. க.சண்முகசுந்தரம்(தொகுப்பாசிரியர்).
5. கைலாசபதி,க., *தமிழ் வீரநிலைக் கவிதை*, மொழிப்பெயர்ப்பாளர் கு.வெ.பாலசுப்பிரமணியன், குமரன் புத்தக இல்லம்.
6. வரதராசன், மு., *பழந்தமிழ் இலக்கியத்தில் இயற்கை*, பாரி நிலையம், 184, பிராட்வே, சென்னை - 600 108, 2006.
7. பழனிவேலு, கே., *சங்க இலக்கியம் : பாட்டு மரபும் எழுத்து மரபும்*, என்.சி.பி.எச்., 41 - பி, சிட்கோ இண்டஸ்டிரிஸ் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை - 600 098, 2010.
8. மாணிக்கம், வ.சுப., *தமிழ்க்காதல்*, மெய்யப்பன் பதிப்பகம், 53, புதுத்தெரு, சிதம்பரம் - 608 001, 2005.
9. மாதையன், பெ., *அகத்திணைக் கோட்பாடும் சங்க அகக்கவிதை மரபும்*, பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், 142, நானி நான் கான் சாலை, இராயப்பேட்டை, சென்னை - 600 014, 2009.
10. பாலசுப்பிரமணியன், கு.வெ., *சங்க இலக்கியக் கொள்கை*, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மயூரா வளாகம், 48, தானப்ப முதலி தெரு, மதுரை - 625 001, 2008.
11. கடிசாசலம், ந., *சங்க இலக்கியம், கவிதையியல் நோக்கு சிந்தனைப் பின்புல மிதிப்பீடு*, ச.சிகாமி(பதிப்பாசிரியர்), ஐ.ஐ.டி.எஸ், சிபிடி வளாகம், தரமணி, சென்னை - 600 013, 1998.
12. மாதையன், பெ., *தமிழ்ச் செவ்வியல் இலக்கியங்கள் காலமும் கருத்தும்*, என்.சி.பி.எச்., 41 - பி, சிட்கோ இண்டஸ்டிரிஸ் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை - 600 098, 2011.
13. நாச்சிமுத்து, கி., *சங்கஇலக்கிய ஆய்வுகள் செய்தனவும் செய்ய வேண்டுவனவும்*, 2004.

14. ஜவகர், *திணைக் கோட்பாடும் தமிழ்க் கவிதையியலும்*, காவ்யா, 16, இரண்டாம் குறுக்குத் தெரு, டிரஸ்ட்புரம் கோடம்பாக்கம், சென்னை – 600 024, 2010.
15. இந்திராமனுவேல், *செவ்வியல் ஆய்வுக்களங்கள்*, கிரேஸ் - வேதம் பதிப்பகம், 27, வங்கியர் குடியிருப்பு, முதன்மைத்தெரு, குமரன் நகர், திருச்சிராப்பள்ளி, 2009.
16. கார்த்திகேச சிவதம்பி, *சங்க இலக்கியம் கவிதையும் கருத்தும்*, ஐ.ஐ.டி. நிறுவனம், 2 மெயின் ரோடு, சி.ஐ.டி வளாகம், சென்னை – 600 113, 2009.
17. காஞ்சனா, இரா., *சங்க இலக்கியத்தில் நிலையியல் உயிர்கள்*, பதிப்புத்துறை, மதுரை காமராசர் பல்கலைக் கழகம், மதுரை – 625 021, 1998.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation - www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
2. Tamil virtual University Library - www.tamilvu.org/library
<http://www.virtualvu.org/library>
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org.
4. Chennai Library - www.chennailibrary.com<<http://www.chennailibrary.com>>.
5. Tamil Universal Digital Library - www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
6. Tamil E-Books Downloads - tamilebookdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line - books.tamilcube.com.
8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org.
9. Tamil novels on line - books.tamilcube.com.

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
SEMESTER - V

ELECTIVE COURSE GENERIC/DISCIPLINE SPECIFIC - V:

1. கணினித்தமிழ் (23UTA051)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 4
CREDITS : 3
DURATION : 60 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

அடிப்படைக் கணினி அறிவினைப் பெற்றிருத்தல்

- மொழித்தொழில்நுட்பம் எல்லாம் தமிழ்மொழிக்கும் செயல்படுத்தப்பட வேண்டும். அப்போதுதான் தமிழின் பயன்பாட்டு எல்லை விரிவடையும்.
- தமிழ்மொழி அறிவைக் கணினிக்குப் புரியக்கூடிய வகையில் கணித முறையில் அளித்தால்தான் இப்பணி வெற்றியடைய முடியும். அதற்கான துறையாகக் கணினிமொழியியல் மற்றும் மொழித்தொழில்நுட்பத்துறை என்ற ஒரு துறை இன்று வளர்ந்து வருகிறது.
- அத்துறை அறிவின் அடிப்படையில் தமிழ்மொழி ஆய்வு நடைபெற்றால்தான் மின்தமிழ் கணினித்தமிழ் வளர்ச்சியடையும் என்பதை உணர்த்துதலை நோக்கமாகக் கொண்டது.
- இதனைப் படிப்பதன் மூலம் பெற்ற கணினி அடிப்படைகள், பல் வகைத் தமிழ்ப்பணிகளுக்குக் கணினியைப் பயன்படுத்துதல், கணினிக்குத் தமிழ் அறிவை ஊட்டுதல், தமிழ் மென்பொருள் வளர்ச்சி, இணையத்தால் ஏற்பட்டு வரும் தமிழ் வளர்ச்சி ஆகியன குறித்து அறிதல் அவர்களின் வேலைவாய்ப்பிற்கு உதவும் என்பதனைப் பயனாகக்கொண்டது.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தாளை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

CO1[K1]: கணினிவழி தமிழைப் பயன்படுத்தும் தன்மை குறித்து அறிதல்.

CO2[K2]: கணினி வழி படைப்பாற்றல் திறனை விளக்குவர்.

CO3[K3]: தமிழ் மென்பொருள்களின் வளர்ச்சி நிலையையும் கணினியின் வழி மொழி பயன்பாட்டின் இன்றியமையா நிலையையும் பொருத்திக் காண்பர்.

CO4[K4]: தமிழில் தரவுத்தொகுப்புகளைப் பயன்படுத்தி மொழி ஆய்வின் வரலாற்றினை ஒப்புநோக்குவர்.

CO5[K5]: கணினி மற்றும் இணையதளங்களில் தமிழின் செயல்பாடுகளை ஆய்ந்து மதிப்பிடுவர்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

PO \ CO	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07
CO1[K1]	2	2	2	-	1	-	1
CO2[K2]	2	2	1	1	1	1	1
CO3[K3]	2	2	1	1	1	-	1
CO4[K4]	2	2	2	-	1	1	1
CO5[K5]	3	2	1	1	2	1	1
Weightage of the course	11	10	7	3	6	3	5
Weighted percentage of Course Contribution to Pos	2.24	2.58	2.59	1.05	3.13	1.71	3.23

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I**(12 hrs)**

கணினி அடிப்படைகள் : கணினி அறிமுகம் - கணினி அமைப்பும் செயற்பாடும் - பயன்பாடுகள் இயந்திர மொழி, கட்டுமொழி, உயர்நிலை மொழிகள் - கணினிச் செயற்பாட்டிற்கான மென்பொருள் இன்றைய வளர்ச்சி : பல் ஊடகம் - இணையம், மென்பொருள் நிரல் உருவாக்கம்.

கூறு II**(12 hrs)**

தமிழாய்வில் கணினியின் பயன்பாடு : கணினி வழி அகர முதலிகள் உருவாக்கம், கணினி வழி மொழிபெயர்ப்பு, கணினி வழி மொழிப் பயிற்றல், பயிலல், மொழி நடை ஆய்வு.

கூறு III**(12 hrs)**

இயற்கை மொழி ஆய்வு : இயற்கை மொழி - இயந்திர மொழி இலக்கண வரையறை - தரவு மையம் - விரி தரவு உருபனியல் பகுப்பாய்வு - தமிழ்ச் சொற்றொடர் பகுப்பாய்வும் தோற்றுவிப்பும்.

கூறு IV**(12 hrs)**

தமிழ் மென்பொருள் வளர்ச்சி : தமிழ்ச் சொல்லாளர்கள் - சொல்லாளர்களில் இடம் பெறும் மொழிக்கருவிகள் : சொல் திருத்தி, இலக்கணத் திருத்தி, இணைச்சொல் அகராதி முதலியன. அண்மைக்கால ஆய்வு முயற்சிகள் : ஒளியியல் வழி எழுத்துகளை அடையாளம் காணல், எழுத்திலிருந்து பேச்சுருவாக்கம், பேச்சிலிருந்து எழுத்துருவாக்கம்.

கூறு V**(12 hrs)**

இணையமும் தமிழும் இணைய ஊடகம் : அறிமுகம், பயன்பாடுகள் தமிழ் வலைத் தளங்கள் - இணையத் தமிழ் இதழ்கள் இணையம் வழி தமிழ்க்கல்வி - இணைய வளர்ச்சியும் தமிழ் வளர்ச்சியும்.

பாடநூல்கள்

1. சுப்பையா பிள்ளை, *இயற்கை மொழி ஆய்வு தமிழ்*, உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை - 600113, 2003.
2. ஆண்டோ பீட்டர், மா., *தமிழும் கணிப்பொறியும்*, கற்பகம் புத்தகாலயம், தியாகராயா நகர், சென்னை - 600017, 1995.

பார்வை நூல்கள்

1. பாஸ்கரன், ச., *தமிழில் கணிப்பொறியியல்*, உமா பதிப்பகம், தஞ்சாவூர், 2003.
2. பத்மமாலா, *தமிழ் மொழித் தொழில்நித்பம்*, பூங்குன்றன் பதிப்பகம், சென்னை, 2019.
3. திண்ணப்பன், சுப., *கணினியும் தமிழ்க் கற்பித்தலும்*, புலமை வெளியீடு, சென்னை, 1995.
4. இரபிசிங், ம.செ., *தமிழ் இணையம் தமிழ் வலைத்தளங்கள்*, நர்மதா பதிப்பகம், சென்னை, 2011.
5. பொன்னவக்கோ, மு., *இணையத் தமிழ் வரலாறு*, பாரதிதாசன் பல்கலைக் கழகம், பல்கலைப் பேரூர், திராச்சிராப் பள்ளி - 620024. 2010.
6. இளங்கோவன், மு., *இணையம் கற்போம்*, வயல்வெளிப் பதிப்பகம், அரியலூர் மாவட்டம் - 612901, 2009.
7. துரை மணிகண்டன், *இணையமும் தமிழும்*, நல்நிலம் பதிப்பகம், தியாகராய நகர், சென்னை - 600017, 2008.
8. பொன்னவக்கோ, மு., *வளர்தமிழில் அறிவியல்*, இணையத்தமிழ் அனைத்திந்திய அறிவியல் தமிழ்க் கழகம், தஞ்சாவூர் - 615005, 2003.
9. சுந்தரம். இள., *கணினித்தமிழ்*.
10. சோமலே, *வளரும் தமிழ்*.
11. துரை மணிகண்டன், முனைவர்., *இணையமும் தமிழும்*, நல்நிலம் பதிப்பகம், சென்னை-17.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation - www.tamilheritage.org

2. Tamil virtual University Library - www.tamilvu.org/library
<http://www.virtualvu.org/library>
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org.
4. Chennai Library - www.chennailibrary.com<<http://www.chennailibrary.com>>.
5. Tamil Universal Digital Library - www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
6. Tamil E-Books Downloads - tamilebookdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line - books.tamilcube.com.
8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org.
9. Tamil novels on line - books.tamilcube.com.

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
SEMESTER - V

ELECTIVE COURSE GENERIC/DISCIPLINE SPECIFIC - V : 2. சமூக நீதி இயக்கங்களும் இலக்கியங்களும் (23UTA052)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 4
CREDITS : 3
DURATION : 60 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

தமிழில் சமூக நீதி வரலாறும் அதன் விளைவாக தோன்றிய இயக்கங்களையும் அறிந்திருத்தல்.

- சமூக சீர்திருத்த வரலாற்றைக் கூறுதல்.
- இரண்டு நூற்றாண்டுகளில் சமூக சீர்திருத்த இயக்கங்களை அறிமுகப்படுத்துதல்.
- சமூக நீதி இயக்கங்களால் உருவான இலக்கியங்களைப் படைப்பாளர்கள் வழி அறிமுகம் செய்தல்.
- திராவிட மற்றும் பொதுவுடைமை இயக்கங்களால் உருவான சமூக நீதி பற்றி மாணவர்களுக்குக் கற்பித்தல்.
- மொழிக்கொள்கையும் இந்தி எதிர்ப்புப் போராட்டங்களும் பற்றி படைப்பாளர்கள் வழி அறிமுகம் செய்தல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தானை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

CO1[K1] : 19,20,21ஆம் நூற்றாண்டின் சமூக சீர்திருத்த இயக்கங்களை அறிவர்.

CO2[K2] : சமூக சீர்திருத்த தலைவர்களின் பங்களிப்பினை விளக்குவர்.

CO3[K3]: சமூக மக்களுக்கான உரிமைகள் மற்றும் சட்டங்களை பொருத்திப் பார்ப்பார்.

CO4[K4] : சமூக சீர்திருத்த இயக்கத் தலைவர்களின் செயல்பாட்டினை ஆராய்வார்.

CO5[K5]: சமூக நீதி வழியாக உருவான இயக்கங்களையும் இலக்கியங்களையும் மதிப்பீடு செய்வார்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

CO \ PO	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07
CO1[K1]	2	2	2	-	1	-	1
CO2[K2]	2	2	1	1	1	1	1
CO3[K3]	2	2	1	1	1	-	1
CO4[K4]	2	2	2	-	1	1	1
CO5[K5]	3	2	1	1	2	1	1
Weightage of the course	11	10	7	3	6	3	5
Weighted percentage of Course Contribution to Pos	2.24	2.58	2.59	1.05	3.13	1.71	3.23

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I**(12 hrs)**

19ஆம் நூற்றாண்டு சமூக சீர்திருத்த இயக்கங்கள் - சமூகநீதி வரையறை - 19நூற்றாண்டில் தமிழகம் - இராமலிங்க அடிகளாரின் காலமும் கருத்தும் - கிறித்துவ போதகர்களின் சமயப்பணியும் சீர்திருத்தமும் - பிரம்ம ஆரிய சமாஜம் - சன்மார்க்க சங்கம் - சமயங்கடந்த வள்ளலார் நெறி.

கூறு II**(12 hrs)**

19 நூற்றாண்டு சமூக சீர்திருத்த இயக்க தலைவர்களின் பங்களிப்பு - இராமலிங்கர் - வைகுண்ட சாமிகள் - வேதநாயகம் பிள்ளை - ஜி.சுப்பிரமணிய ஐயர் - அன்னிபெசண்ட் - ஆ.மாதவய்யா - பண்டித அய்யாத்திதாசர் - இரட்டைமலை சீனிவாசன்.

கூறு III**(12 hrs)**

இருபதாம் நூற்றாண்டு சமூக சீர்திருத்த இயக்கங்கள் - சமூக தீர்த்த கவிபாரதி - நீதிக்கட்சி - பெரியார் - சுயமரியாதை இயக்கமும் பெரியாரும் - தோழர் சிங்காரவேலரும் - சுயமரியாதை இயக்கமும் மாதர் விடுதலையும் - மொழிப்பிரச்சனையும்

கூறு IV**(12 hrs)**

பாவேந்தர் பாரதிதாசனும் - காந்தியடிகளும் சாதிப்பிரச்சனையும் - சாதிய எதிர்ப்பில் காந்தியவாதிகளின் எதிர்ப்பு - அம்பேத்கர் இயக்கம் - விவசாய இயக்கம்.

கூறு V**(12 hrs)**

அரசியல் சாசனமும் சமூக சீர்திருத்தமும் - காங்கிரசு ஆட்சியில் இடஒதுக்கிடு - தீண்டாமை ஒழிப்புச் சட்டம் - புதிய இந்து திருமண ஒழிப்புச்சட்டம் - இந்தி எதிர்ப்பு - திராவிடஇயக்கங்களும் - திமுக ஆட்சியும் சமூக நீதியும் - இருபதாம் நூற்றாண்டு சமூக சீர்திருத்த எதிர் நோக்கு.

பாடநூல்கள்

1. அருணன், *தமிழகத்தில் சீர்திருத்தம் இருநூற்றாண்டு வரலாறு*, வசந்தம் வெளியீட்டகம், மதுரை.
2. நெடுஞ்செழியன், க., *ஐக்குபாய், இரா., சமூகநீதி(சில பகுதிகள்)*,

பார்வை நூல்கள்

1. ஆனைமுத்து, வே., *பெரியார் சிந்தனைகள்*, சேப்பாக்கம் சென்னை.
2. பேரறிஞர் அண்ணாவின் சீர்திருத்த இலக்கியங்கள்.
3. கலைஞர், *நெஞ்சுக்கு நீதி*
4. அன்பழகன், க., *தமிழ்க்கடல் அலையோசை பரவும் தமிழ்மாட்சி*.
5. முரசொலி மாறன், *திராவிட இயக்க வரலாறு*.
6. பொற்கோ, *மொழிசார் இயக்கங்கள்*.
7. இராதாமணாளன், *திராவிட இயக்க வரலாறு*.
8. திராவிட இயக்க இதழ்கள் தொகுதி 1,2,3
9. சுந்தரமூர்த்தி, இ., அரசு, மா.ரா., *புரட்சிக்கவிஞரின் இந்தி எதிர்ப்பு சமூக எதிர்ப்பு கவிதைகள் தொகுதி 1*
10. பானுமதி தர்மராஜன், *பெண்ணுரிமை சிந்தனையாளர்கள்*.
11. திருநாவுக்கரசு, க., *திராவிட இயக்க வேர்கள், திராவிட இயக்க தூண்கள்*.
12. அரங்கண்ணல், இராம., *நினைவலைகள்*
13. இராமசாமி, அ., *என்று முடியும் இந்த மொழிப்போர்*.
14. விஜயலட்சுமி, ச., *தமிழ்க்கவிதைகளில் பெண்ணுரிமை*, வள்ளுவர்பண்ணை.
15. பிரேமா, *பெண்ணியம்*, உலகத்தமிழராய்ச்சி நிறுவனம்.
16. தமிழ் ஒளியின் சமூக சீர்திருத்தக் கவிதைகள்.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation - www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
2. Tamil virtual University Library - www.tamilvu.org/library
<http://www.virtualvu.org/library>
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org.
4. Chennai Library - www.chennai.library.com<<http://www.chennai.library.com>>.
5. Tamil Universal Digital Library - www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
6. Tamil E-Books Downloads - tamilebookdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line - books.tamilcube.com.
8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org.
9. Tamil novels on line - books.tamilcube.com.

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
SEMESTER - V

ELECTIVE COURSE GENERIC/DISCIPLINE SPECIFIC - VI: 1. அண்ணாவியல் (23UTA053)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 4
CREDITS : 3
DURATION : 60 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

இந்த நூற்றாண்டின் ஆளுமைகளுள் ஒருவரான பேரறிஞர் அண்ணாவின் தமிழ்ப்பணியையும் சமூகப்பணியையும் அறிந்திருத்தல்.

- சமூக சீர்திருத்த நடைமுறைகளைக் செயற்படுத்திய பேரறிஞர் அண்ணாவின் வாழ்வையும் பணியையும் சிந்தனைப் போக்குகளையும் உணர்த்துதல்.
- பேரறிஞர் அண்ணாவின் சமூகப் போராட்டங்களை அறிய வைத்தல்.
- பேரறிஞர் அண்ணாவின் தமிழ்ப் பணிகளை அறியச்செய்தல்.
- பேரறிஞர் அண்ணாவின் அரசியல் திட்டங்கள் குறித்து அறியச்செய்தல்.
- பேரறிஞர் அண்ணாவின் தமிழ்நாடு பெயர் மாற்றம் பற்றிய செய்திகளை மாணவர்கள் அறிய செய்தல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தானை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

C01[K1]: பேரறிஞர் அண்ணாவின் புகுத்தறிவுப் படைப்புகளை அறிவர்.

C02[K2]: அண்ணாவின் வரலாறு மற்றும் படைப்புகளை நினைவுபடுத்தி கூறுவர்.

C03[K3]: அண்ணாவின் படைப்பின் பொருண்மைகளை இனம் காண்பர்.

C04[K4]: அண்ணாவின் சுயமரியாதை இயக்க வரலாற்றையும் சீர்திருத்த சிந்தனைகளையும் ஒப்பிடுவர்.

C05[K5]: அண்ணாவின் தமிழ்மொழிப் போராட்டங்களை மதிப்பீடு செய்வர்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

CO \ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
C01[K1]	3	2	2	-	2	1	-
C02[K2]	3	1	1	1	1	-	1
C03[K3]	2	2	1	1	2	1	1
C04[K4]	2	2	2	1	1	-	1
C05[K5]	2	2	2	1	1	1	1
Weightage of the course	12	9	8	4	7	3	4
Weighted percentage of Course Contribution to Pos	2.44	2.33	2.96	1.4	3.65	1.71	2.58

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I

பேரறிஞர் அண்ணாவின் வாழ்க்கைக் குறிப்பு.

(12 hrs)

கூறு II**(12 hrs)****சிறுகதை :** செவ்வாழை, நாவல் : பார்வதி பி.ஏ.**கூறு III****(12 hrs)****நாடகம் :** சிவாஜி கண்ட இந்து ராஜ்யம், **கட்டுரைகள் :** 1. பொங்கல் நாளுக்கு ஒப்பான விழா உலகெங்கிலும் இல்லை, 2. மக்கள்கவி பாரதி, 3. புரட்சிக்கவி பாரதிதாசன்**கூறு IV****(12 hrs)****அண்ணாவின் உரைகள் :** 1. 1967, 2. பிராந்தியங்கள் இடையேயான ஏற்றத்தாழ்வு பிளவுக்கே வழி வகுக்கும், 3. தமிழ்நாடு என்று என் மாநிலத்தை அழையுங்கள்**கூறு V****(12 hrs)****அண்ணா பற்றிய கட்டுரைகள் :** 1. மாபெரும் தமிழ்க்கனவு – சமஸ், 2. தமிழால் ஆண்டார் – கவிஞர் கலாபிரியா, 3. அண்ணாவுக்குப்பின் மாறிய தமிழகப் பொருளாதாரமும் சமூகநிலையும் - ஜெ.ஜெயராஞ்சன்**பாடநூல்**1. தமிழியல் துறையினர், *தொகுப்பு நூல்*, ஸ்ரீ காளீஸ்வரி கல்லூரி (தன்னாட்சி), சிவகாசி.**பார்வை நூல்கள்**

1. கண்ணன், இரா., *Life and Times of C.N.Annadurai*. (ஆங்கிலத்தில் அண்ணாவின் வாழ்க்கை வரலாற்று நூல்) பென்குவின் குழுமம் வெளியிட்ட இந்த நூலின் தமிழ் மொழிபெயர்ப்பை 'அண்ணா' என்ற தலைப்பில் விகடன் பிரசுரம் வெளியிட்டுள்ளது. மொழிபெயர்ப்பாளர் – சாருகேசி
2. வேங்கடாசலம், எம்.எஸ்., *நான் கண்ட அண்ணா*.
3. பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, *தம்பிக்கு அண்ணாவின் கடிதங்கள்(ஏழு தொகுதிகள்)*, பூம்புகார் பதிப்பகம்.
4. பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, *ஆரிய மாயை*, பூம்புகார் பதிப்பகம்.
5. பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, *இந்தி எதிர்ப்பு ஏன்?*, ஆழி பதிப்பகம்.
6. பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, *நீதிதேவன் மயக்கம்*, பூம்புகார் பதிப்பகம்.
7. பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, *பணத்தோட்டம்*, ஆழி பதிப்பகம்.
8. பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, *ரங்கோன் ராதா*, ஆழி பதிப்பகம்.
9. பேரறிஞர் அண்ணாதுரை சட்டமன்ற உரைகள், பூம்புகார் பதிப்பகம்.
10. பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, *அண்ணாவின் சிறுகதைகள்*, பூம்புகார் பதிப்பகம்.
11. பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, *பேரறிஞர் அண்ணாவின் சொற்பொழிவுகள்*, பூம்புகார் பதிப்பகம்.
12. பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, *சந்திரமோகன்(சிவாஜி கண்ட இந்து ராஜ்யம்)*, பூம்புகார் பதிப்பகம்.
13. பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, *முதல்வர் பேரறிஞர் அண்ணாவின் சட்டமன்ற உரைகள்*, பூம்புகார் பதிப்பகம்.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation - www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
2. Tamil virtual University Library - www.tamilvu.org/library
<http://www.virtualvu.org/library>
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org.
4. Chennai Library - www.chennailibrary.com<<http://www.chennailibrary.com>>.
5. Tamil Universal Digital Library - www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
6. Tamil E-Books Downloads - tamilebookdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line - books.tamilcube.com.
8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org.
9. Tamil novels on line - books.tamilcube.com.

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
SEMESTER - V

**ELECTIVE COURSE GENERIC/DISCIPLINE SPECIFIC - VI : 2. கலைஞரின் தமிழ்ப்பணியும்
சமூகப்பணியும் (23UTA054)**
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 4
CREDITS : 3
DURATION : 60 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

இந்த நூற்றாண்டின் ஆளுமைகளுள் ஒருவரான கலைஞரின் தமிழ்ப்பணியையும் சமூகப்பணியையும் அறிந்திருத்தல்.

- சமுதாயச் சீர்திருத்த நடைமுறைகளைச் செயற்படுத்திய கலைஞரின் வாழ்வையும் பணியையும் சிந்தனைப் போக்குகளையும் உணர்த்துதல்.
- கலைஞரின் சமூகப் போராட்டங்களை அறிய வைத்தல்
- கலைஞரின் தமிழ்ப் பணிகளை அறியச்செய்தல்.
- கலைஞரின் அரசியல் திட்டங்கள் குறித்து அறியச்செய்தல்
- பெரியார் மற்றும் பேரறிஞர் அண்ணா வழியில் நடத்திய தமிழ் தமிழ்மக்கள் நலப்போராட்டங்களை மாணவர்கள் அறியச்செய்தல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தானை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

C01[K1]: கலைஞரின் சுயமரியாதை இயக்க வரலாற்றை அறிவர்.

C02[K2]: கலைஞரின் நாடகம் மற்றும் திரைப்படப் பங்களிப்பினை விளக்குவர்.

C03[K3]: கலைஞரின் தலைமைப் பண்புகளை இனம் காண்பார்.

C04[K4]: கலைஞரின் இலக்கிய, இலக்கணப் படைப்புகளை பகுத்தாய்வார்.

C05[K5]: கலைஞரின் சமூகம் சார்ந்தப் போராட்டங்களை மதிப்பிடுவர்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

PO CO	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07
C01[K1]	3	2	2	-	2	1	-
C02[K2]	3	1	1	1	1	-	1
C03[K3]	2	2	1	1	2	1	1
C04[K4]	2	2	2	1	1	-	1
C05[K5]	2	2	2	1	1	1	1
Weightage of the course	12	9	8	4	7	3	4
Weighted percentage of Course Contribution to Pos	2.44	2.33	2.96	1.4	3.65	1.71	2.58

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I (12 hrs)
கலைஞரின் வாழ்க்கைக் குறிப்பு.

கூறு II (12 hrs)
சிறுகதை: சங்கிலிச்சாமியார், நாவல் : பொன்னர் – சங்கர்

கூறு III (12 hrs)
நாடகம் : மந்திரிகுமாரி, கருணாநிதி குறித்த கட்டுரைகள் : 1. தெற்கிலிருந்து ஒரு சூரியன் - சமஸ், 2. கட்சிக்காரன் - இமையம், 3. சட்டமன்ற நாயகர் கருணாநிதி – ஏ.எஸ்.பன்னீர்செல்வன், 4. கலைஞராக இருப்பதன் முக்கியத்துவம் - இந்து என்.ராம், 5. கலைகளிலே அவர் கதை வசனம் - கவிஞர்கலாபிரியா

கூறு IV (12 hrs)
கலைஞரின் மொழிப் போராட்டங்கள்

கூறு V (12 hrs)
கலைஞரின் சமூகநலத் திட்டங்கள்.

பார்வை நூல்கள்

1. தமிழ்க்குடிமகன், மு., கலைஞரும் பாவேந்தரும், மதுரை 1995.
2. கலைஞர் கருணாநிதி, மு., குறளோவியம், பாரதி பதிப்பகம்.
3. கலைஞர் கருணாநிதி, மு., தொல்காப்பிய பூங்கா, பூம்புகார் பதிப்பகம்.
4. கலைஞர் கருணாநிதி, மு., சங்கத் தமிழ், பூம்புகார் பதிப்பகம்.
5. கலைஞர் கருணாநிதி, மு., பொன்னர் சங்கர், பூம்புகார் பதிப்பகம்.
6. கலைஞர் கருணாநிதி, மு., நெஞ்சுக்கு நீதி பாகம் (1-6), திருமகள் நிலையம்.
7. கலைஞர் கருணாநிதி, மு., ஒரு மனிதன் ஒரு இயக்கம், இந்து தமிழ் இசை.
8. கலைஞர் கருணாநிதி, மு., தெற்கிலிருந்து ஒரு சூரியன், இந்து தமிழ் இசை.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation - www.tamilheritage.org
2. Tamil virtual University Library - [www.tamilvu.org/library](http://www.virtualvu.org/library)
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org.
4. Chennai Library - www.chennai-library.com.
5. Tamil Universal Digital Library - www.ulib.prg.
6. Tamil E-Books Downloads - tamilebookdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line - books.tamilcube.com.
8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org.
9. Tamil novels on line - books.tamilcube.com.

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
UG PROGRAMME
SEMESTER –V & VI
VALUE EDUCATION (23UVED61)
(From 2023 - 2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 2 (V SEM-1, VI SEM-1)

INT. MARKS : 25

CREDIT : 2

EXT. MARKS : 75

DURATION : 30 hrs

MAX. MARKS : 100

Course Objectives

- To inculcate the values towards personal development
- To know the social values for the global development
- To ensure the modern challenges of Adolescent
- To be aware of human right
- To enrich the knowledge to control the mind

Course Outcomes (CO)

On successful completion of the course, the learners will be able to

CO1[K1]: identify the basic human values and ethics necessary for harmonious human relationship

CO2 [K2]: explain the significance of social values and religious tolerance to live in peace

CO3[K3]: articulate the life-changing principles of brotherhood, honesty, loyalty and community solidarity

CO4[K4]: analyse emotional, social, spiritual attribute to acquire well balanced personality

CO5[K5]: assess the importance of harmonious living in the multi-cultural pluralistic society

CO-PO Mapping table (Course Articulation Matrix)

CO \ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1 [K1]	2	1	-	1	1	-	2
CO2 [K2]	2	1	-	1	2	1	2
CO3 [K3]	2	1	-	1	2	1	1
CO4 [K4]	1	1	1	1	2	1	1
CO5 [K5]	1	1	-	1	2	1	1
Weightage of the course	8	5	1	5	9	4	7
Weighted percentage of Course contribution to POs	1.63	1.29	0.37	1.75	4.69	2.29	4.52

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

UNIT I – CONCEPT OF HUMAN VALUES, VALUE EDUCATION TOWARDS PERSONAL DEVELOPMENT **(6 hrs)**

Aim of Education and Value Education; Evolution of Value Oriented Education;

Concept of Human Values; Types of Values; Components of Value Education. **Personal Development:** Self Analysis and Introspection; Sensitization Towards Gender Equality, Physically Challenged, Intellectually Challenged. Respect to - Age, Experience, Maturity, Family Members, Neighbours, Co-Workers. **Character Formation towards Positive Personality:** Truthfulness, Constructivity, Sacrifice, Sincerity, Self-Control, Altruism, Tolerance, Scientific Vision.

UNIT II – VALUE EDUCATION TOWARDS NATIONAL AND GLOBAL DEVELOPMENT

(6 hrs)

National and International Values: Constitutional or national values - Democracy, socialism, secularism, equality, justice, liberty, freedom and fraternity. Social Values - Pity and probity, self-control, universal brotherhood. Professional Values - Knowledge thirst, sincerity in profession, regularity, punctuality and faith. Religious Values - Tolerance, wisdom, character. Aesthetic values - Love and appreciation of literature and fine arts and respect for the same. National Integration and international understanding.

UNIT III – IMPACT OF GLOBAL DEVELOPMENT ON ETHICS AND VALUES (6 hrs)

Conflict of cross-cultural influences, mass media, cross-border education, materialistic values, professional challenges and compromise. Modern Challenges of Adolescent Emotions and behavior; Sex and spirituality: Comparison and competition; positive and negative thoughts. Adolescent Emotions, arrogance, anger, sexual instability, selfishness, defiance

UNIT IV – THERAUPATIC MEASURES (6 hrs)

Control of the mind through

1. Simplified physical exercise
2. Meditation – Objectives, types, effect on body, mind and soul
3. Yoga – Objectives, Types, Asanas
4. Activities: (i) Moralisation of Desires (ii) Neutralisation of Anger (iii) Eradication of Worries (iv) Benefits of Blessings

UNIT V – HUMAN RIGHTS (6 hrs)

Concept of Human Rights – Indian and International Perspectives - Evolution of Human Rights - Definitions under Indian and International documents - **Broad classification of Human Rights and Relevant Constitutional Provisions** - Right to Life, Liberty and Dignity - Right to Equality - Right against Exploitation - Cultural and Educational Rights - Economic Rights - Political Rights - Social Rights - **Human Rights of Women and Children** - Social Practice and Constitutional Safeguards - Female Foeticide and Infanticide - Physical assault and harassment - Domestic violence - Conditions of Working Women - **Institutions for Implementation** - Human Rights Commission – Judiciary - Violations and Redressal - Violation by State - Violation by Individuals - Nuclear Weapons and terrorism - Safeguards.

REFERENCES

BOOKS

1. Pitchaikani Prabhakaran, A. Babu Franklin, M.Archana Devi, *Value education*, Sri Kaliswari College (Autonomous), Sivakasi, 2017.
2. Subramanyam, K. *Values in Education*, Ramana Publications, 1995
3. Swamy Chidbhananda, *Indian National Education*, Publication by Ramakirshna Tapovanam.

Web Sources

1. <https://www.youtube.com/watch?v=ruKY3GqBvYQ>.
2. <https://www.republicworld.com/technology-news/science/15-famous-indian-scientists-list-know-what-were-their-innovations.html>.
3. https://www.youtube.com/watch?v=M9_l9DDvEsw.

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI

DEPARTMENT OF TAMIL

UG Programme - B.A. Tamil

SEMESTER- V

(2023 - 2024)

INTERNSHIP (23UTAJ52)

(From 2023 - 2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK: -

CREDITS : 2

DURATION : 25 Days

INT. MARKS: 25

EXT. MARKS: 75

MAX. MARKS: 100 Course

Objectives

- To learn and develop new skills relevant to the field of study or career interests.
- To understand different departments, roles, and functions within the organization to broaden knowledge and explore potential career paths.
- To apply the knowledge gained in academic studies to real-world scenarios.
- To bridge the gap between classroom learning and professional life.
- To gain exposure to different tasks, projects, and challenges relevant to the chosen field.

Course Outcomes (CO)

On successful completion of the course, the learners should be able to

CO1 [K1]: Identify different career paths within the industry and gain insights into potential future roles.

CO2 [K3]: apply theoretical concepts and academic knowledge to real-world situations and challenges encountered during the internship.

CO3 [K4]: analyse problems, generate innovative solutions, and make informed decisions.

CO4 [K5]: evaluate how to manage time effectively and prioritize tasks to meet deadlines and deliver quality work.

CO5 [K6]: create a portfolio of the work, projects, and achievements during the internship.

CO-PO Mapping table (Course Articulation Matrix)

CO \ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1 [K1]	3	2	-	1	1	1	2
CO2 [K3]	2	3	-	1	-	1	2
CO3 [K4]	2	2	-	2	-	1	1
CO4 [K5]	-	2	1	-	-	1	1
CO5 [K6]	1	3	3	3	-	1	2
Weightage of the course	8	12	4	7	1	5	8
Weighted percentage of Course contribution to POs	1.63	3.1	1.48	2.45	0.52	2.86	5.16

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

Rules and Regulations

1. Each Student has to undergo 25 days institutional/industry based training during the fourth semester summer vacation.
2. Internships could be undertaken in different organizations, industries and agencies which should be approved by the department.
3. Students should keep a detailed record of activities performed and hours spent in training and report the same to the Faculty Coordinator/Mentor/Guide regularly about the progress of internship on weekly basis
4. At the end of the internship, the student must submit a full-fledged detailed internship report (not exceeding 20 pages) along with attendance certificate
5. The Internship carries 100 marks out of which 25 marks for Internal and 75 Marks for External.
5. The viva voce board shall consist of the Head of the Department and the Internal Examiner (Senior Faculty member)
6. The training programme shall be evaluated as per the following pattern

Internal (25 Marks)

Training Review: 15 Marks
Daily Log Report: 5 Marks
PPT Presentation :5 Marks

External (50 Marks)

Training Report :25 Marks
Viva Voce : 50 Marks

EACH INTERNSHIP REPORT WILL FOLLOW THE FORMAT DESCRIBED:

- Title Page
- College Certificate Page
- Internship Certificate provided by the internship institution
- Declaration Page
- Acknowledgement
- Company Profile
- Organizational structure of the concern
- Weekly work plan
- List of figures, List of Tables
- Index
- Chapters

List of Chapters

1. Introduction
2. Nature of work
3. Role in the organization
4. Questionnaires and Observations about work
5. Operating Environment
6. Detailed Description of Technology used
7. Implementation
8. Conclusion
9. Appendix

Text Format in the report : Times New Roman 12 with 1.5 line
Margins 1.5" left and 1" all other

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
SEMESTER - VI
CORE COURSE - XIII: சங்க இலக்கியம் (புறம்) (23UTAC61)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 6
CREDITS : 4
DURATION : 90 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

தமிழ் இலக்கியங்களின் பின்னணி வரலாறு ஆகியனவற்றை அறிந்திருத்தல்.

- பண்டைத் தமிழ் இலக்கியங்களை அறிமுகப்படுத்துதல்
- பழந்தமிழ் இலக்கியங்களில் பாடுபொருளாக உள்ள அகப்பொருள் குறித்தும் அறிவித்தல்.
- பண்டைத் தமிழ் அகப் பாடல்களின் தன்மையை உணர்த்துதல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தாளை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

C01[K1]: பண்டையத் தமிழ் இலக்கியங்களை அறிவர்.

C02[K2]: புறப்பொருள் மற்றும் ஆற்றுப்படை இலக்கணத்தை இலக்கியங்கள் வழி தெரிந்து கொள்வர்.

C03[K3]: பண்டையத்தமிழ் மன்னர்களின் சிறப்பினை இனம் காண்பர்.

C04[K4]: பண்டையத்தமிழ் புறப்பாடல்களின் தன்மையை எடுத்துரைப்பர்.

C05[K5]: செம்மொழித்தமிழ் என்பதற்கான தன்மையை மதிப்பிடுவர்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

PO \ CO	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07
C01[K1]	3	2	2	1	2		1
C02[K2]	2	2	1	2	1	2	-
C03[K3]	3	3	2	2	1	1	-
C04[K4]	2	2	2	-	1	1	1
C05[K5]	3	2	2	1	2	-	1
Weightage of the course	13	11	9	6	7	4	3
Weighted percentage of Course Contribution to Pos	2.64	2.84	3.33	2.1	3.65	2.29	1.94

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I

(18 hrs)

புறநானூறு : பாடல்கள் : 17, 21, 24, 47, 53, 143, 158, 167, 242, 351, ஒளவையார் (5 பாடல்கள்) - ஒருதலைப் பதலை (103), போற்றுமின் மறவீர் (104), வாயிலோயே வாயிலோயே(206), எறிபுனக்குறவன்(231), இல்லாகியரோ காலை (232), கோவூர்கிழார் (5பாடல்கள்) - சிறப்புடை மரபிற்(31), கடும்பினடுகல நிறையாக (32), கானுறை வாழ்க்கைக் (33), இரும்பிடித் தொழுதியொடு (44), நீயோ, புறவினல்ல (46). **முடமோசியார் (5 பாடல்கள்):**

மன்றப்பலவின் மாச்சினைமந்தி...(128), இவன் யார்? என்குவை ஆயின்...(13), கொடுவரி வழங்கும் கோடு (135), திண்தேர் இரவலர்க்கு (241), கானல் மேய்ந்து (374), பெருஞ்சித்திரனார் (5பாடல்கள்): முரசு கடிப்பு இருப்பவும் (158), நீண்டு ஒலி அழுவம் (161), இரவலர் புவலை (162), நின்நயந்து உறைக்குநர்க்கும் (163), கவிசெந்தாழிக் குவிபுறத்து (238), மாங்குடி கிழார் (5பாடல்கள்): நெல்லரியு மிருந்தொழுவர் (24), நளிகட லிருங்குட்டத்து (26), அத்தம் நண்ணிய நாடுகெழு (313), விசிபிணித் தடாரி (372), கீழ்நீரால் மீன் வழங்குந்து (396).

கூறு II	(18 hrs)
பதிற்றுப்பத்து - ஐந்தாம் பத்து	
கூறு III	(18 hrs)
சிறுபாணாற்றுப்படை (முழுவதும்)	
கூறு IV	(18 hrs)
பொருநராற்றுப்படை (முழுவதும்)	
கூறு V	(18 hrs)
மதுரைக்காஞ்சி (முழுவதும்)	

பாடநூல்

1. தமிழியல் துறையினர், தொகுப்பு நூல், ஸ்ரீ காளீஸ்வரி கல்லூரி (தன்னாட்சி), சிவகாசி

பார்வை நூல்கள்

1. மாதையன், பெ., தமிழ் செவ்வியல் படைப்புகள், நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட், எண்.41, பி.சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை - 600 098, 2009.
2. அம்மன் கிளி முருகதாஸ், சங்கக் கவிதையாக்கம் மரபும் மாற்றமும், குமரன் புத்தக இல்லம், 3, மெய்கை விநாயகர் தெரு, குமரன் காலனி, வடபழனி, சென்னை - 600 026 - 2006.
3. இராசமாணிக்கனார், மா., பத்துப்பாட்டு ஆராய்ச்சி, சாகித்திய அகாதமி, இரவீந்திரன்பவன், 35, பெரோஸ்டிரா சாலை, புதுதில்லி 110 001, குணாபில்லிங்ஸ், 443, அண்ணாசாலை, தேனாம்பேட்டை, சென்னை - 600 018, 2012.
4. சண்முகசுந்தரம், சு., பேராசிரியர் ந.சஞ்சீவின் சங்க இலக்கிய ஆய்வும் அட்டவணையும், காவ்யா, 16 இரண்டாம் குறுக்கு வீதி, டிரஸ்ட்புரம், கோடம்பாக்கம், சென்னை - 600 024, 2010.
5. கைலாசபதி, க., தமிழ் வீரநிலைக் கவிதை, மொழிப்பெயர்ப்பாளர் கு.வெ.பாலசுப்பிரமணியன், குமரன் புத்தக இல்லம், 3, மெய்கை விநாயகர் தெரு, குமரன் காலனி, வடபழனி, சென்னை - 600 026, 2006.
6. சாரதாம்பாள், செ., சங்கச் செவ்வியல், (சங்க இலக்கியத்தில் செவ்வியல் பண்புகள்) மீனாட்சி புத்தக நிலையம், 60, மேலக்கோபுர தெரு, மதுரை - 625 001, 1993.
7. வரதராசன், மு., பழந்தமிழ் இலக்கியத்தில் இயற்கை, பாரி நிலையம், 184, பிராட்வே, சென்னை - 600 108, 2006.
8. பழனிவேலு, கே., சங்க இலக்கியம் : பாட்டு மரபும் எழுத்து மரபும், என்.சி.பி.எச்., 41 - பி, சிட்கோ இண்டஸ்டிரிஸ் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை - 600 098, 2010.
9. மாணிக்கம், வ.சுப., தமிழ்க்காதல், மெய்யப்பன் பதிப்பகம், 53, புதுத்தெரு, சிதம்பரம் - 608 001, 2005.
10. மாதையன், பெ., அகத்திணைக் கோட்பாடும் சங்க அகக்கவிதை மரபும், பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், 142, நானி நான் கான் சாலை, இராயப்பேட்டை, சென்னை - 600 014, 2009.
11. பாலசுப்பிரமணியன், கு.வெ., சங்க இலக்கியக் கொள்கை, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மயூரா வளாகம், 48, தானப்ப முதலி தெரு, மதுரை - 625 001, 2008.
12. கடிகாசலம், ந., சங்க இலக்கியம், கவிதையியல் நோக்கு சிந்தனைப் பின்புல மதிப்பீடு, ச.சிகாமி(பதிப்பாசிரியர்), ஐ.ஐ.டி.எஸ், சிபிடி வளாகம், தரமணி, சென்னை - 600 013, 1998.

13. மாதையன், பெ., *தமிழ்ச் செவ்வியல் இலக்கியங்கள் காலமும் கருத்தும்*, என்.சி.பி.எச்., 41 – பி, சிட்கோ இண்டஸ்ட்ரிஸ் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை – 600 098, 2011.
14. நாச்சிமுத்து, கி., *சங்கஇலக்கிய ஆய்வுகள் செய்தனவும் செய்ய வேண்டுவனவும்*, 2004.
15. ஜவகர், *திணைக் கோட்பாடும் தமிழ்க் கவிதையிலும்*, காவ்யா, 16, இரண்டாம் குறுக்குத் தெரு, டிரஸ்ட்புரம் கோடம்பாக்கம், சென்னை – 600 024, 2010.
16. இந்திராமனுவேல், *செவ்வியல் ஆய்வுக்களங்கள்*, கிரேஸ் - வேதம் பதிப்பகம், 27, வங்கியர் குடியிருப்பு, முதன்மைத்தெரு, குமரன் நகர், திருச்சிராப்பள்ளி, 2009.
17. கார்த்திகேசு சிவதம்பி, *சங்க இலக்கியம் கவிதையும் கருத்தும்*, ஐ.ஐ.டி. நிறுவனம், 2 மெயின் ரோடு, சி.ஐ.டி வளாகம், சென்னை – 600 113, 2009.
18. காஞ்சனா, இரா., *சங்க இலக்கியத்தில் நிலையியல் உயிர்கள்*, பதிப்புத்துறை, மதுரை காமராசர் பல்கலைக் கழகம், மதுரை – 625 021, 1998.
19. சரளா ராஜகோபாலன், *சங்க இலக்கியத்தில் தோழி*.
20. மாதையன், பெ., *சங்ககால சமூக உருவாக்கமும் அரசு உருவாக்கமும்*.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation - www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
2. Tamil virtual University Library - www.tamilvu.org/library <http://www.virtualvu.org/library>
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org.
4. Chennai Library - www.chennailibrary.com<<http://www.chennailibrary.com>>.
5. Tamil Universal Digital Library - www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
6. Tamil E-Books Downloads - tamilebookdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line - books.tamilcube.com.
8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org.
9. Tamil novels on line - books.tamilcube.com.

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
SEMESTER - VI

CORE COURSE - XIV: இலக்கணம் - யாப்பும் அணியும் (23UTAC62)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 6
CREDITS : 4
DURATION : 90 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

- இலக்கணம் பற்றிய அடிப்படையை அறிந்திருத்தல்.
- யாப்பின் பண்புகள், செய்யுளில் அவற்றின் தேவை குறித்து அறிதல்.
- யாப்பின் அடிப்படை உறுப்புகளான எழுத்து, அசை, தொடை ஆகியவற்றையும் மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளுதல்.
- அணியின் பண்புகள் செய்யுளில் அவற்றின் தேவை குறித்து அறிதல்.
- தொல்காப்பிய உவமை பிற்காலத்தில் அணி இலக்கணமாக வளர்ச்சி பெற்ற நிலைகள் குறித்து அறிந்து கொள்ளுதல்.
- பல்வகை அணிகளைக் காட்டுகளுடன் கற்றறிதல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தானை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

CO1[K1]: யாப்பிலக்கணத்தின் உறுப்புகளைப் பற்றிய வரையறைகள், வகைகளுடன் அணியிலக்கணத்தையும் புரிந்து கொள்வர்

CO2[K2]: பாவகைகளையும் அணிகளையும் அறிந்து படைப்புகளை மேற்கொள்ள முயல்வர்.

CO3[K3]: இலக்கியங்களை உருவாக்கும் போதும் சுவைக்கும் போதும் யாப்பிலக்கண அறிவு அவசியமானது என்பதை அறிந்து பயன்படுத்துவர்.

CO4[K4]: அணி இலக்கணம் மரபாக வளர்ச்சி பெற்ற நிலைகள் குறித்து அறிந்து கொண்டு பழந்தமிழ் நூல்களில் புதைந்துள்ள அணிகளைச் சுவைப்பதற்கும் ஆராய்வதற்கும் பயிற்சி அளிப்பர்.

CO5[K5]: பழந்தமிழரின் அழகியல் உணர்வுகளைத் தண்டி அலங்காரம் வழிப் புரிந்து கொள்வதுடன் அணிகளை மரபுக் கவிதை, புதுக்கவிதை, உரைநடை ஆகியவற்றில் பயன்படுத்தி மொழி ஆற்றலைப் பெறுவர்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

PO CO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1[K1]	2	3	2	1	1	1	1
CO2[K2]	3	2	2	1	1	1	1
CO3[K3]	2	2	2	1	2	1	1
CO4[K4]	2	2	2	1	1	1	-
CO5[K5]	3	2	1	2	2	1	1
Weightage of the course	12	11	9	6	7	5	4
Weighted percentage of Course Contribution to Pos	2.44	2.84	3.33	2.1	3.65	2.86	2.58

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

- கூறு I** (18 hrs)
யாப்பிலக்கணம் அறிமுகம் - உறுப்பியல்(முழுவதும்).
- கூறு II** (18 hrs)
வெண்பா - ஆசிரியப்பா.
- கூறு III** (18 hrs)
கலிப்பா - வஞ்சிப்பா(அறிமுக நிலை) - ஒழிபியல்.
- கூறு IV** (18 hrs)
அணியிலக்கணம் அறிமுகம் - உவமையணி - உருவகம் - வேற்றுமையணி.
- கூறு V** (18 hrs)
தற்குறிப்பேற்றணி - நிரனிறையணி - சிலேடையணி - வஞ்சப்புக்கழ்ச்சியணி.

பாடநூல்கள்

1. அமிர்த சாகரர் இயற்றிய *யாப்பருங்கலக்காரிகை*, வேங்கடசாமி நாட்டார், கழகப் பதிப்பு, சென்னை, 1997.
2. இராமலிங்கத் தம்பிரான், கொ., *தண்டியலங்காரம்*, கழக வெளியீடு, சென்னை.

பார்வை நூல்கள்

1. இளவரசு, சோம., *நன்னூல் எழுத்ததிக்காரம்*, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
2. சண்முகதாஸ், அ., *தமிழ் மொழி இலக்கண இயல்புகள், நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ் பி.லிட், சென்னை, 2008.*
3. கந்தசாமி, சோ, நா., *தமிழ் யாப்பிலக்கணத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்*, தமிழ்ப் பல்கலைக் கழகம், தஞ்சாவூர், 2004.
4. கண்ணன், இரா., *மாறனலங்காரம்*, அப்பர் பதிப்பகம், சென்னை.
5. கண்ணன், இரா., *அணி இலக்கண வரலாறு*, அப்பர் பதிப்பகம், சென்னை.
6. ஆண்டவன் சாமிகள், *மாறனலங்காரம்*.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation - www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
2. Tamil virtual University Library - www.tamilvu.org/library
<http://www.virtualvu.org/library>
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org.
4. Chennai Library - www.chennaiLibrary.com<<http://www.chennaiLibrary.com>>.
5. Tamil Universal Digital Library - www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
6. Tamil E-Books Downloads - tamilebookdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line - books.tamilcube.com.
8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org.
9. Tamil novels on line - books.tamilcube.com.

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
SEMESTER - VI
CORE COURSE - XV: இலக்கியத் திறனாய்வு (23UTAC63)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 6
CREDITS : 4
DURATION : 90 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கம்

இலக்கிய விமர்சனம் பற்றி அறிந்திருத்தல் நலம்.

- தமிழ்த் திறனாய்வு முறைகளை அறிமுகப்படுத்துதல்.
- திறனாய்வு அணுகுமுறைகளையும் அறிதல்.
- திறனாய்வுக் கோட்பாடுகளை அறிந்து கொள்ளல்.
- அயல்நாட்டுத் திறனாய்வு அணுகுமுறைகளை அறிதல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தாளை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

CO1[K1]: தமிழ்த் திறனாய்வு முறைகளை அறிந்து கொள்வர்.

CO2[K2]: திறனாய்வு அணுகுமுறைகளையும் அறிவர்.

CO3[K3]: திறனாய்வுக் கோட்பாடுகளை அறிந்து கொள்வர்.

CO4[K4]: அயல் நாட்டுத் திறனாய்வு அணுகுமுறைகளை அறிவர்.

CO5[K5]: திறனாய்வு அணுகுமுறைகளின் இன்றியமையாமையை மதிப்பிடுவர்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

PO CO	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07
CO1[K1]	3	2	2	1	1	1	1
CO2[K2]	3	2	2	2	1	1	-
CO3[K3]	2	2	2	1	1	2	1
CO4[K4]	2	2	3	2	1	1	-
CO5[K5]	2	2	2	2	1	1	1
Weightage of the course	12	10	11	8	5	6	3
Weighted percentage of Course Contribution to Pos	2.44	2.58	4.07	2.8	2.6	3.43	1.94

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I

(18 hrs)

அலகு - 1 திறனாய்வு - வரையறை, விளக்கம் - மதிப்புரை, திறனாய்வு, ஆராய்ச்சி - திறனாய்வும் திறனாய்வாளனும் - திறனாய்வாளனும் படைப்பாளனும் - இலக்கியக்கொள்கைகளும் திறனாய்வும் - திறனாய்வின் தேவையும் பயனும்.

கூறு II**(18 hrs)**

அலகு - 2 தமிழ்த் திறனாய்வு வரலாறு : தொல்காப்பியம் - இலக்கியத் தொகுப்புகள் - உரைகள் - தற்காலத் திறனாய்வுப் போக்குகள் - தற்காலத் திறனாய்வுப்போக்குகளில் - மார்க்சிய, திராவிட இயக்க, தேசிய இயக்கங்களின் செல்வாக்கு.

கூறு III**(18 hrs)**

அலகு - 3 திறனாய்வு முறைகள் : விளக்க முறை - ஒப்பீட்டு முறை - மதிப்பீட்டு முறை - ரசனை முறை அல்லது அழகியல் முறை - பாராட்டு முறை - முடிவு முறை - விதி முறை - செலுத்துநிலை அல்லது படைப்பு வழி - பகுப்பு முறை.

கூறு IV**(18 hrs)**

அலகு - 4 திறனாய்வு அணுகுமுறை - 1(துறை சார் அணுகுமுறை) : சமுதாயவியல் - வரலாற்றியல் - உளவியல் - மொழியியல் - அறிவியல் - தொன்மவியல் அணுகுமுறைகள் சூழலியல் திறனாய்வு.

கூறு V**(18 hrs)**

அலகு - 5 திறனாய்வு அணுகுமுறை- 2(இயக்கம் சார் அணுகுமுறை) : உருவவியல் - மார்க்சியம் - அமைப்பியல் - பின்னை அமைப்பியல் - பின்நவீனத்துவம் - பின் காலனித்துவம் - பெண்ணியம் - தலித்தியம் - பின்காலனியம்.

பாடநூல்

1. நடராசன், தி.சு., திறனாய்வுக் கலை, என்சிபிஎச், சென்னை, 2016.

பார்வை நூல்கள் :

1. பஞ்சாங்கம், க., இலக்கிய திறனாய்வு வரலாறு, அன்னம் - அகரம், 2014.
2. பஞ்சாங்கம், க., இலக்கியமும் திறனாய்வுக் கோட்பாடுகளும், அன்னம் - அகரம், 2014.
3. மணவாளன், அ.அ., இருபதாம் நூற்றாண்டு இலக்கியக் கோட்பாடுகள், உ.த.ஆ.நி., சென்னை, 2012.
4. பகவதி, கு.,(பதி.ஆ), திறனாய்வு அணுகுமுறைகள், உ.த.ஆ.நி., சென்னை, 1989.
5. மருதநாயகம், ப., மேலை நோக்கில் தமிழ்க் கவிதை, உ.த.ஆ.நி., சென்னை, 2001.
6. ஞானமூர்த்தி, தா,ஏ., இலக்கியத்திறனாய்வியல், யாழ் வெளியீடு, சென்னை, 1996.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation - www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
2. Tamil virtual University Library - www.tamilvu.org/library
<http://www.virtualvu.org/library>
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org.
4. Chennai Library - www.chennaiLibrary.com<<http://www.chennaiLibrary.com>>.
5. Tamil Universal Digital Library - www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
6. Tamil E-Books Downloads - tamilebookdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line - books.tamilcube.com.
8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org.
9. Tamil novels on line - books.tamilcube.com.

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG PROGRAMME- B.A. Tamil
SEMESTER - VI

ELECTIVE COURSE GENERIC/DISCIPLINE SPECIFIC – VII:

1. செம்மொழித் தமிழ் (23UTA061)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 5
CREDITS : 3
DURATION : 75 hrs

INT.MARKS : 25
EXT.MARKS : 75
MAX.MARKS :100

நோக்கங்கள்

- உலக மொழிகளில் செம்மொழித் தமிழின் சிறப்புகளை அடையாளங் காணுதல்
- அதன் தகுதிகளைப் பிற மொழிகளில் கண்டறிதல்
- செம்மொழித் தமிழ் இலக்கியங்களைக் கற்க உதவுதல்
- இன்றைய நிலையில் செம்மொழித் தமிழின் பயன்பாட்டினை மாணவர்களுக்கு உணர்த்துதல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தாளை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

CO1[K1]: செம்மொழித் தமிழின் வரலாற்றினை அறிவர்.

CO2[K2]: உலக, இந்தியச் செம்மொழிகளை அடையாளங் காண்பர்.

CO3[K3]: செம்மொழித் தமிழ் இலக்கிய, இலக்கணங்களை அறிவதன் வழி மொழி ஆளுமை பெறுவர்.

CO4[K4]: தமிழ்ச் செம்மொழியினைப் பிற செம்மொழிகளோடு ஒப்பிடுவர்.

CO5[K5]: பயன்பாட்டில் தமிழ்மொழிக்கான இடத்தை மதிப்பிடுவர்.

CO-PO Mapping table (Course Articulation Matrix)

CO \ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1[K1]	3	2	2	2	1	2	1
CO2[K2]	2	1	2	1	1	1	-
CO3[K4]	2	2	2	2	1	1	1
CO4[K4]	2	1	2	1	1	1	-
CO5[K5]	2	2	1	1	-	1	1
Weightage of the course	11	8	9	7	4	6	3
Weighted percentage of Course contribution to POs	2.24	2.07	3.33	2.45	2.08	3.43	1.94

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I

(15 hrs)

உலகச் செம்மொழிகள் - செம்மொழிகளின் தகுதிகள் - அறிஞர்களின் கருத்துகள் - செம்மொழி இலக்கணம் - உலகச் செம்மொழி வரலாறு - கிரேக்க மொழி - இலத்தீன் மொழி.

கூறு II**(15 hrs)**

தமிழ்ச் செம்மொழியாகக் கலைஞரின் பங்களிப்பு - இலக்கண, இலக்கிய வளர்ச்சி - அறிவியல் தமிழ், இணையப் பல்கலைக்கழகம் - தமிழ்ச் செம்மொழி வரலாறு - மொழி அறிஞர்களின் அங்கீகாரம் - பரிதிமாற் கலைஞரின் முழக்கம், சங்கங்களின் தீர்மானங்கள், இந்திய அமைச்சர்களின் அங்கீகாரம், நாடாளு மன்ற உறுப்பினர்களின் முயற்சி - தமிழக அரசின் செம்மொழி அறிக்கை - மாநாட்டில் டாக்டர் கலைஞர் பேருரை - பல்கலைக்கழகங்களின் பெரும் பங்கு - உண்ணா நோன்புப் போராட்டம் - கையெழுத்து இயக்கம் - போராட்ட வெற்றி - பயன்கள் - மத்திய தமிழாய்வு நிறுவனம்.

கூறு III**(15 hrs)**

இந்தியச் செம்மொழிகள் - சமஸ்கிருத மொழி - பாரசீக மொழி - பிராகிருத மொழி - பாலி மொழி - அராபி மொழி.

கூறு IV**(15 hrs)**

தமிழ் மொழியின் தன்மை - தமிழின் சிறப்புகள்.

கூறு V**(15 hrs)**

செம்மொழித் தமிழ் இலக்கியங்கள் - செவ்விலக்கியங்கள் - இந்திய செவ்விலக்கியங்கள் - தொல்காப்பியம் - இறையனார் களவியல் - சங்க இலக்கியங்கள் - இரட்டைக் காப்பியங்கள் - பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் - முத்தொள்ளாயிரம்

பாடநூல்

1. மீனாட்சி சுந்தரம், கா. தமிழின் செம்மொழித் தன்மையும் உலக இலக்கியங்களும், நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிமிடெட், சென்னை, 2012.

பார்வை நூல்கள்

1. சுயம்பு, பெ. செம்மொழித் தமிழ் சிறப்பும் வரலாறும், பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை, 2012.
2. மணவை முஸ்தபா, செம்மொழி உள்ளும் புறமும், சீதை பதிப்பகம், சென்னை, 2010.
3. ஜான் சாமுவேல், ஜி. செம்மொழிகளின் வரிசையில் தமிழ், ஹோம்லாண்ட் பதிப்பகம், சென்னை, 2007.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org
<<http://www.tamilheritage.org>>
2. Tamil virtual University Library -
www.tamilvu.org/library <http://www.virtualvu.org/library>
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org
4. Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>
5. Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>
6. Tamil E-Books Downloads- tamilbooksdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line- books.tamilcube.com
8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
SEMESTER - VI

ELECTIVE COURSE GENERIC/DISCIPLINE SPECIFIC – VII:

2. நாட்டார் மரபுகள் (23UTA062)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 5

CREDITS : 3

DURATION : 75 hrs

INT.MARKS : 25

EXT.MARKS : 75

MAX.MARKS :100

நோக்கங்கள்

- நாட்டார் வழக்காற்றியலை அறிதல்.
- கிராமியப் பண்பாட்டு விழுமியங்களைப் புரிந்து கொள்ளல்.
- நாட்டுப்புற நிகழ்க்கலைகள் பற்றித் தெரிதல்.
- பண்டையத் தமிழர் மரபுகளைப் பகுத்தாய்தல்.
- நாட்டுப்புறச் சமயங்களை அறிதல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தானை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

CO1[K1]: வாய்மொழி வழக்காறுகள் குறித்து அறிந்து கொள்வர்.

CO2[K2]: நாட்டார் வழக்காற்றியல் முறைமைகளை அடையாளங் காண்பர்.

CO3[K3]: வாய்மொழி வழக்காறுகளைப் பகுத்தாய்வர்.

CO4[K4]: நாட்டார் நிகழ்க்கலைகளுடன் பண்பாட்டையும் ஆராய்வர்.

CO5[K5]: நாட்டார் பண்பாடுகளை கலைகளுடன் ஒப்பிட்டு மதிப்பிடுவர்.

CO-PO Mapping table (Course Articulation Matrix)

PO CO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1[K1]	3	2	2	2	1	2	1
CO2[K2]	2	1	2	1	1	1	-
CO3[K4]	2	2	2	2	1	1	1
CO4[K4]	2	1	2	1	1	1	-
CO5[K5]	2	2	1	1	-	1	1
Weightage of the course	11	8	9	7	4	6	3
Weighted percentage of Course contribution to POs	2.24	2.07	3.33	2.45	2.08	3.43	1.94

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I

(15 hrs)

நாட்டார் வழக்காற்றியல், கருத்தாக்கங்கள்

கூறு II	(15 hrs)
நாட்டார் வழக்காற்றியலும் பிறபுலங்களும்	
கூறு III	(15 hrs)
வாய்மொழி வழக்காறுகள்	
கூறு IV	(15 hrs)
நாட்டார் நிகழ்க்கலைகள்	
கூறு V	(15 hrs)
நாட்டார் வாழ்வு, புழங்குப் பொருள் பண்பாடு, சமயத்தின் தோற்றம்	

பாடநூல்கள்

1. இராமநாதன்.ஆறு., *தமிழர் கலை இலக்கிய மரபுகள் நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வுகள்*, மெய்யப்பன் பதிப்பகம், சிதம்பரம்.
2. லார்து.தே., *நாட்டார் வழக்காறுகள்*, மாணிக்கவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம்.

பார்வை நூல்கள்

1. லார்து.தே., *நாட்டார் வழக்காற்றியல் சில அடிப்படைகள்*, நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வுகள், மெய்யப்பன் பதிப்பகம், சிதம்பரம்.
2. பட்டாபிராமன்,கா., *மொழிபெயர்ப்பு நூட்பங்கள்*, யமுனை பதிப்பகம், திருவண்ணாமலை.
3. சண்முகவேலாயுதம், *மொழிபெயர்ப்பியல்*, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.
4. வளர்மதி,மு., *மொழிபெயர்ப்புக்கலை*, திருமகள் நிலையம், சென்னை.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org
<<http://www.tamilheritage.org>>
2. Tamil virtual University Library -
www.tamilvu.org/library <http://www.virtualvu.org/library>
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org
4. Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>
5. Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>
6. Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line- books.tamilcube.com
8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI

DEPARTMENT OF TAMIL

UG Programme - B.A. Tamil

SEMESTER - VI

ELECTIVE COURSE GENERIC/DISCIPLINE SPECIFIC - VIII:

1. நாடகவியல் (23UTA063)

(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 5

CREDITS : 3

DURATION : 75 hrs

INT. MARKS : 25

EXT. MARKS : 75

MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

- கலைகளின் மீது ஆர்வம் இருத்தல்.
- தமிழ் நாடகத்தின் தோற்றம் வளர்ச்சி பற்றி அறிதல்.
- நாடக வகைகள், நாடகத்தின் அமைப்பு சமூகத்தில் நாடகம் பெறும் பங்கு ஆகியவற்றை உணர்த்துதல்.
- எண்வகை மெய்ப்பாடுகளை நாடகம் வழி உணரச் செய்தல்.
- வரலாற்று நாடகத்தின் மூலம் வாழ்வியலை உய்த்துணர்தல்.
- நாடக ஆசிரியர்களை அறிந்து கொள்ளல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தானை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

CO1[K1]: நாடகத் தோற்றம் வளர்ச்சியை அறிந்து கொள்வர்

CO2[K2]: தமிழ் நாடக ஆசிரியர்களின் வாழ்வியலைப் புரிந்து கொள்வர்

CO3[K3]: நாடகத்தின் வகைகளைப் பகுப்பாய்வர்.

CO4[K4]: மாணவர்களின் நடிப்புத் திறனை வளர்ப்பர்.

CO5[K5]: நாடகங்களின் அடிப்படைகளை உணர்ந்து நாடக ஆசிரியராக உருவாகுவர்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

CO \ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1[K1]	3	2	2	1	1	1	-
CO2[K2]	3	1	2	2	-	1	1
CO3[K3]	2	2	1	1	1	2	-
CO4[K4]	2	1	2	1	1	1	1
CO5[K5]	2	2	2	1	1	-	1
Weightage of the course	12	8	9	6	4	5	3
Weighted percentage of Course Contribution to Pos	2.44	2.07	3.33	2.1	2.08	2.86	1.94

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I

(15 hrs)

நாடகத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - சங்க காலம் - சங்க மருவிய காலம் - 17, 18,

19, 20ஆம் நூற்றாண்டுகளில் உள்ள நாடகங்கள்.

கூறு II

(15 hrs)

தமிழ் நாடக ஆசிரியர்களின் வாழ்க்கை வரலாறும் ஆற்றிய பணிகளும்.

கூறு III

(15 hrs)

நாடக அமைப்பும் வளர்ச்சியும் - நாடக வகைகள்.

கூறு IV

(15 hrs)

பொதுவியல் நாடக வகைகள் - தெருக்கூத்து - மொழிபெயர்ப்பு நாடகங்கள் - ஓரங்க நாடகம் - வரலாற்று நாடகம் - புராண நாடகம் - வானொலி, தொலைக்காட்சி நாடகங்கள் - நாட்டுப்புற நாடகங்கள்.

கூறு V

(15 hrs)

நாடக ஆசிரியராக உருவாகுவதற்கு பயிற்சி அளித்தல்.

பாடநூல்

1. டாக்டர் சக்திப்பெருமாள், *தமிழ் நாடக வரலாறு*, வஞ்சிக்கோ பதிப்பகம், சென்னை.

பார்வை நூல்கள்

1. இராமசாமி, மு., *நாடகம் நேற்று, இன்று, நாளை*, ருத்ரா பதிப்பகம், தஞ்சாவூர்.
2. குணசேகரன், கே.ஏ., *நாடக அரங்கம்*, என்.சி.பி.எச், சென்னை. முதல்பதிப்பு: நவம்பர் 2013.
3. பிரபாகர், ஆர்., *சினிமா ஓர் அறிமுகம்*, காலச்சுவடு பதிப்பகம், நாகர்கோவில், முதல்பதிப்பு 2019.
4. முனைவர் நா.ம.வி., *நவீன நாடகங்களும் ஊடகங்களும்*, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்.
5. *இரண்டாயிரத்து தமிழ் நாடக வரலாறு*, மதுரை, 1990.
6. ராமானுஜம், சே., *நாடகப் படைப்பாக்கம்*, தஞ்சை தமிழ் பல்கலை கழகம், தஞ்சாவூர்.
7. பெருமாள், எ.என்., *தமிழ் நாடகம்*, முதல்பதிப்பு, ஆகஸ்ட் 2014, மதுரை.
8. இராமசாமி, மு., *திராவிட இயக்கமும் கலைத்துறையில் நாடகத்தில்(எதிர் கொண்ட கலகங்கள்)*, நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், சென்னை 2014.
9. குணசேகரன், கே. ஏ., *நாடக அரங்கம்*, நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.
10. குணசேகரன், கே. ஏ., *தமிழ் நாடகமும் சங்கரதாஸ் சுவாமிகளும்*, அகரம் பதிப்பகம், சிவகங்கை. முதற்பதிப்பு : ஜீன் 1987.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation - www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
2. Tamil virtual University Library - www.tamilvu.org/library
<http://www.virtualvu.org/library>
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org.
4. Chennai Library - www.chennailibrary.com<<http://www.chennailibrary.com>>.
5. Tamil Universal Digital Library - www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
6. Tamil E-Books Downloads - tamilebookdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line - books.tamilcube.com.
8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org.
9. Tamil novels on line - books.tamilcube.com.

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
SEMESTER - VI

ELECTIVE COURSE DISCIPLINE SPECIFIC/GENERIC- VIII:
2. தமிழ் அழகியல் (23UTA064)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 5 **INT. MARKS : 25**
CREDITS : 3 **EXT. MARKS : 75**
DURATION : 75 hrs **MAX. MARKS: 100**

நோக்கங்கள்

- அழகியல் என்ற புதிய தன்மையை மாணவர்களுக்கு அறிமுகப்படுத்துதல்.
- இலக்கியத்திற்கும் நுண்கலைகளுக்கும் உள்ள தொடர்பினைக் கற்பித்தல்.
- ஆழகியலைக் கண்டறிவதற்குரிய அணுகுமுறைகளை மாணவர்கள் தெரிந்துகொள்ளல்
- இலக்கியத்தினை அழகியல் வழியாக அறிவதற்கான அடிப்படைச் செய்தியினை மாணவர்களுக்கு அறிமுகம் செய்தல்.
- சங்க இலக்கியம் உள்ளிட்ட இலக்கியங்களை அழகியல் அடிப்படையில் அணுகும் முறைகளைக் கற்றல்.
- அகம் புறம் பாகுபாடு கூட்டுநிலைகளை அழகியல் நோக்கில் மாணவர்களுக்கு விளக்குதல்.
- தமிழ் அழகியல் வழி இந்திய அழகியலை அறிதல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இத்தானை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

C01[K1]: கலைகளுக்கும் நுண்கலைகளுக்கும் உள்ள தொடர்பை அறிந்து அழகியல் தொடர்பாக இன்றியமையாத இடங்களுக்குச் சென்று கலைக்கூடங்களைக் கண்டு பயன் பெறுவர்.

C02[K2]: தமிழ் இலக்கியங்களை அழகியல் கண்ணோட்டத்துடன் அணுகி பயன் பெறுவர்.

C03[K3]: நுண்கலைகளை இலக்கியத்தோடு தொடர்புபடுத்தி பயன் பெறுவர்

C04[K4]: தமிழ் அழகியலின் வழி நுண்ணுணர்வுத் திறனை வளர்த்துக் கொள்வர்.

C05[K5]: படைப்பாக்கத் திறனை மேம்படுத்திக் கொள்வர்.

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

PO \ CO	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07
C01[K1]	3	2	2	1	1	1	-
C02[K2]	3	1	2	2	-	1	1
C03[K3]	2	2	1	1	1	2	-
C04[K4]	2	1	2	1	1	1	1
C05[K5]	2	2	2	1	1	-	1
Weightage of the course	12	8	9	6	4	5	3
Weighted percentage of Course Contribution to Pos	2.44	2.07	3.33	2.1	2.08	2.86	1.94

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I (15 hrs)

அழகியல் என்றால் என்ன? – அழகியல் வரையறைகளும் விளக்கங்களும் - இலக்கியத்தில் கலை சார்ந்த கூறுகளையும் - கலையில் இலக்கியம் சார்ந்த கூறுகளையும் விளக்கிக் கூறுதல்.

கூறு II (15 hrs)

புலன் உணர்வு இயங்குத் திறன் அடிப்படையில் அழகியலைக் கற்பித்து விளக்குதல் - மேலும் பாணர் புலவர் என்ற பண்பாட்டு மரபு அடிப்படையில் ஒருங்கிணைப்புக் கோட்பாட்டு அறிமுகம் செய்தல்.

கூறு III (15 hrs)

சமகாலத்தியப் பனுவல்கள் சங்க இலக்கியத்தில் தொல்காப்பியத்தில் மொழிசார் கூறுகளைக் கண்டறிவது அதனைக் கவிதையில் கோட்பாட்டு வழி ஆராய அறிமுகம் செய்தல்.

கூறு IV (15 hrs)

அகம், புறம் பாகுபாடு தனித்தன்மைகள் - கூற்றுநிலை – உள்ளுறை – இறைச்சி – அழகியல் நோக்கில் கற்பது.

கூறு V (15 hrs)

கலை இலக்கியத்தோடு கலை அழகியல் - கோடு - வண்ணம் - வெளி - கால அடையாளம் - குறியீடு – தமிழ் அழகியல் அடிப்படையில் நமக்கென்று ஒரு அழகியலை எவ்வாறு கட்டமைப்பது எனத்திட்டமிடல்.

பாடநூல்கள்

1. நடராஜன், தி.சு., தமிழ் அழகியல்(முதல் ஏழு பகுதிகள்), காலச்சுவடு.
2. இந்திரன், தமிழ் அழகியல்(முதற் பிரிவு), மணிவாசகர் பதிப்பகம்.

பார்வை நூல்கள்

1. மருதநாயகம், ப., தமிழ் அழகியல், கௌரா புத்தக மையம், திருச்சி.
2. Ananda Coomaraswamy, *Dance of Siva*, Dev Publishers & Distributors, New Delhi
3. அல்போன்ஸ், எம்., சங்கத் தமிழ் கவிதை அழகியல், பொதிகை பதிப்பகம், சென்னை.
4. துரை சீனிச்சாமி, தமிழில் சமூகவியல் சிந்தனைகள்(அழகியல் பற்றிய கட்டுரை).
5. சுசிவள்ளி, அழகியல், உலகத் தமிழ் ஆராய்ச்சி நிறுவனம்.

வலைப்பதிவுகள் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation - www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
2. Tamil Virtual University Library – www.tamilvu.org/library
<http://www.tamilvu.org/library>
3. Project Madurai –www.projectmadurai.org
4. Chennai Library –www.chennailibrary.com<<http://www.chennailibrary.com>>
5. Tamil Universal Digital Library www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>
6. Tamil E-Books Downloads- tamilbookdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line- books.tamilcube.com
8. Catalogue of the Tamil Books in the Library of British Congress archieve.org
9. Tamil novels on line- books.tamilcube.com

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
DEPARTMENT OF TAMIL
UG Programme - B.A. Tamil
SEMESTER - VI

SKILL ENHANCEMENT COURSE - IX - Professional Competency Skill:
போட்டித்தேர்வுகளுக்கான இலக்கிய வரலாறு (UPSC/TNPSC) (23UTAS61)
(From 2023-2024 Batch onwards)

HOURS/WEEK : 2
CREDITS : 2
DURATION : 30 hrs

INT. MARKS : 25
EXT. MARKS : 75
MAX. MARKS: 100

நோக்கங்கள்

- தமிழ் இலக்கியவரலாற்றைப் பற்றிய ஒரு பொதுஅறிவுப் புலமைக்காக இப்பாடம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது.
- தமிழ் இலக்கியவரலாற்றின் பொதுப்போக்குகளை அறிந்து கொள்ள வாய்ப்பளித்தல்.
- தமிழ் இலக்கியவரலாற்றில் பல்வேறு இலக்கிய வகைகள், கருத்தியல், படைப்பிலக்கியக் கோட்பாடுகளைக் கற்றறிந்து கொள்ளப் பயிற்சி தருதல்.
- தமிழ் இலக்கியவரலாற்றின் பாடுபொருள், உள்ளடக்கம், இலக்கியத்திறன் தொடர்பான மதிப்பீட்டுக் கட்டுரைகளை எழுதப் பயிற்சி அளித்தல்.

கற்றலின் பயன்கள்

இப்பாடத்தை வெற்றிகரமாக முடித்தவுடன் மாணவர்கள்,

C01[K1]: சங்க இலக்கியம் தொடங்கி இக்கால இலக்கியம் வரை பல்வேறு இலக்கிய வகைகளின் அமைப்புமுறைகளைக் கற்பர்.

C02[K2]: தமிழ் இலக்கியவகைகளின் பாடுபொருள், உள்ளடக்கச் செய்திப்போக்குகளை அறிந்துகொள்வர்.

C03[K3]: பல்வேறு இலக்கியப் படைப்பாளர்களின் படைப்புத் திறனையும், படைப்புக் கோட்பாடுகளையும் உணர்வர்.

C04[K4]: தமிழ் இலக்கியவாதிகளை பாகுபடுத்துவர்.

C05[K5]: போட்டித்தேர்வுகளை எதிர்கொண்டு வெற்றிபெற்று அரசுப்பணி பெறுவர்

CO-PO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

PO CO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
C01[K1]	3	1	-	2	-	1	-
C02[K2]	3	2	-	1	-	-	1
C03[K3]	2	2	-	1	-	-	1
C04[K4]	2	2	-	3	-	1	1
C05[K5]	1	1	-	1	-	3	2
Weightage of the course	11	8	0	8	0	5	5
Weighted percentage of Course contribution to Pos	2.24	2.07	0	2.8	0	2.86	3.23

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

கூறு I (6 hrs)
சங்கத்தால் வளர்ந்ததமிழ் : சங்ககால, சங்கம் மருவியகால இலக்கியவரலாறு.

கூறு II (6 hrs)
ஆட்சியாளர்கள் சார்ந்த இலக்கியங்கள் : பல்லவர்கால, சோழர்கால இலக்கிய வரலாறு (எட்டாம் நூற்றாண்டு முடிய)

கூறு III (6 hrs)
இலக்கியவரலாறு : (9 – 18 நூற்றாண்டு முடிய)

கூறு IV (6 hrs)
மறுமலர்ச்சி இலக்கியங்கள் : (18 – 20 நூற்றாண்டு முடிய)

கூறு V (6 hrs)
தற்கால இலக்கியங்கள் : இந்தியவிடுதலைக்குப் பிறகு தமிழ் இலக்கியவரலாறு - கவிதை, நாவல், சிறுகதை

பாடநூல்கள்

1. தமிழியல் துறையினர், தொகுப்பு நூல், ஸ்ரீ காளீஸ்வரி கல்லூரி(தன்னாட்சி), சிவகாசி.

பார்வை நூல்கள்

1. சோம.இளவரசு, தமிழ் இலக்கியவரலாறு, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
2. கா.வாசுதேவன், பன்முக நோக்கில் தமிழ் இலக்கியவரலாறு, தேவன் பதிப்பகம், திருச்சிராப்பள்ளி.
3. அடைக்கலசாமி, தமிழ் இலக்கியவரலாறு, வர்த்தமானன் பதிப்பகம், சென்னை.
4. வரதராசனார்.மு, தமிழ் இலக்கியவரலாறு, சாகித்திய அகாடெமி, சென்னை.

வலைப்பக்கவியல் (Web Sources)

1. Tamil Heritage Foundation - www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>
2. Tamil Virtual University Library - www.virtualvu.org/library
3. Project Madurai - www.projectmadurai.org.
4. Chennai Library - www.chennailibrary.com<<http://www.chennailibrary.com>>.
5. Tamil Universal Digital Library - www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
6. Tamil E- Books Downloads - [tamale booksdownloads.blogspot.com](http://tamalebooksdownloads.blogspot.com)
7. Tamil Books online - books.tamilcube.com
8. Catalogue of the Tamil Books in the Library of British Congress archive.org
9. Tamil novels online - books.tamilcube.com

SRI KALISWARI COLLEGE (AUTONOMOUS), SIVAKASI
UG Programme
SEMESTER V & VI
PART V – EXTENSION
(From 2023 -2024 Batch Onwards)

HOURS/WEEK: -

CREDIT : 1

DURATION :-

INT. MARKS: 100

Course Objectives

- To promote community involvement, encourage civic participation, and foster a sense of ownership and responsibility.
- To involve the learners in organizing campaigns, seminars, or public events to educate the public, promote understanding, and advocate for positive change.
- To create platforms for knowledge sharing, partnership development, and collective action.
- To encourage environmental conservation, promote responsible resource management, or foster sustainable livelihoods.
- To raise awareness about social issues, advocate for marginalized groups, or implement programs that promote inclusivity and equal opportunities.

Course Outcomes (CO)

On successful completion of the course, the learners will be able to

CO1 [K1]: recognize the importance of community service through training and education

CO2 [K2]: interpret ecological concerns, consumer rights, gender issues & legal protection

CO3 [K3]: develop team spirit, verbal/nonverbal communication and organizational ethics by participating in community service

CO4 [K4]: examine the necessity of professional skills & community-oriented services for a holistic development

CO5 [K6]: create awareness on human rights, legal rights, First Aid, Physical fitness and wellbeing

CO-PO Mapping table (Course Articulation Matrix)

CO \ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1 [K1]	2	-	-	2	2	1	1
CO2 [K2]	2	1	-	2	1	1	1
CO3 [K3]	2	-	-	1	2	2	1
CO4 [K4]	1	1	1	1	2	2	1
CO5 [K6]	1	-	-	1	2	2	1
Weightage of the course	8	2	1	7	9	8	5
Weighted percentage of Course contribution to Pos	1.63	0.52	0.37	2.45	4.69	4.57	3.23

Based on the level of contribution ('3'-High, '2'-Medium, '1'-Low '-' No Correlation)

Details of the Courses

- | | | |
|----|--------------------------------------|-----------|
| 1 | National Cadet Corps (NCC) | - 190 hrs |
| 2 | National Service Scheme (NSS) | - 240 hrs |
| 3 | Physical Education | |
| 4 | Red Ribbon Club (RRC) | |
| 5 | Youth Red Cross (YRC) | |
| 6 | Fine Arts Club | |
| 7 | Library and Information Service Club | |
| 8 | Yoga Club | |
| 9 | ECO Club | |
| 10 | Consumer Club | |
| 11 | Human Rights Club | |
| 12 | Women Empowerment Cell | |
| 13 | Legal Awareness League | |