



Department of Tamil

M.A. Tamil

S.No	Course Code	Course Name	Course Outcomes
SEMESTER - I			
1.	21PTAC11	Core Course - I: நவீன இலக்கியம்	CO1[K1]: தற்கால இலக்கிய வகைமைகளை அடையாளங்கண்டு வரையறுக்கும் திறன்களைப் பெற்றிருப்பர். CO2[K2]: படைப்பாளர்களின் படைப்புகளில் காணலாகும் பொருண்மைகளை விளக்குவர். CO3[K4]: படைப்புகள் மற்றும் படைப்பாளர்களுக்கு இடையேயான பன்முக அம்சங்களைப் பகுத்துப் பார்த்து வேறுபடுத்துவர். CO4[K5]: இக்கால இலக்கியத்தின் தொடக்கச் சூழலானது எதிர்கால நவீன இலக்கிய வளர்ச்சிக்கு அடிப்படையாக அமைந்த முறைமை குறித்து மதிப்பீடு செய்வர். CO5[K6]: புதுக்கவிதை, சிறுகதை, நாடகம் படைப்பர்.
2.	21PTAC12	Core Course - II: நாட்டார் வழக்காற்றியல்	CO1[K2]: நாட்டுப்புற இலக்கியங்களின் வரலாறு மற்றும் பொருண்மைகளை நினைவு கூர்வர். CO2[K3]: நாட்டுப்புறமரபுகளையும் மக்களின் வாழ்வியல் நிலைகளையும் பொருத்திப் பார்ப்பர். CO3[K4]: நாட்டுப்புற இலக்கியங்களைப் பிற துறைகளோடு ஒப்பிடுவர். CO4[K5]: நாட்டுப்புறக்கலை தொடர்பான வேலைவாய்ப்பினைக் கூறுவர். CO5[K5]: நாட்டுப்புற இலக்கியங்களைக் கோட்பாடுகளுடன் பொருத்திப் பார்த்து ஆராய்வர்.



3.	21PTAC13	Core Course - III: இலக்கியக் கொள்கைகள்	<p>CO1[K1]: தமிழ் இலக்கியங்களின் கொள்கைகள் குறித்த விளக்கங்களை நினைவு கூர்வர்.</p> <p>CO2[K2]: இலக்கியக்கொள்கை, இலக்கியத்திறனாய்வு, இலக்கிய வரலாறு ஆகிய மூன்றையும் விளக்குவர்.</p> <p>CO3[K3]: இலக்கியக் கொள்கைகளை இலக்கியங்களில் புகுத்திப் பயன்படுத்துவர்.</p> <p>CO4[K4]: தமிழ் இலக்கியக்கொள்கைகளைப் பிறமொழி இலக்கியங்களோடு ஒப்பிடுவர்.</p> <p>CO5[K5]: இலக்கியங்களின் தரத்தினை மதிப்பீடு செய்வார்.</p>
4.	21PTAC14	Core Course - IV: தொல்காப்பியம் (எழுத்து)	<p>CO1[K2]: தமிழின் இலக்கண நூலான தொல்காப்பிய அமைப்பு மற்றும் சிறப்பினைத் தெளிவாக எடுத்துரைப்பார்.</p> <p>CO2[K3]: தொல்காப்பிய நூற்பாக்களை உரையாசிரியர்களின் கருத்துக்களோடு பொருத்திப் பார்த்துப் பொருள் விளங்கிக் கொள்ளும் திறன் பெற்றிருப்பார்.</p> <p>CO3[K4]: தொல்காப்பியக் கோட்பாடுகளை நன்னூல் முதலான இலக்கண நூல்களுடன் ஒப்பிடுவர்.</p> <p>CO4[K4]: காலந்தோறும் மாற்றம் அடைந்துவரும் மொழியின் அமைப்பிற்கு ஏற்பத் தொல்காப்பியம் விளங்குவதை ஆராய்வார்.</p> <p>CO5[K5]: தொல்காப்பியக் கருத்துக்களை மொழியியல் கருத்துக்களோடு ஒப்பிட்டுப் பார்த்து மதிப்பிடுவர்.</p>
5.	21PTA011	Elective Course - I: 1. இலக்கியமும் உளவியலும்	<p>CO1[K1]: உளவியல் குறித்த அறிஞர்களின் சிந்தனைகளை அறிவர்.</p> <p>CO2[K2]: உளப்பகுப்பாய்வு மற்றும் வகைகளைக் கூறுவர்.</p> <p>CO3[K3]: இலக்கியங்களோடு உளவியலைப் பொருத்திக் காண்பார்.</p> <p>CO4[K4]: தனிமனித வாழ்வில் ஏற்படும் உளச்சிக்கலுக்குத் தீர்வு காண்பார்.</p> <p>CO5[K5]: இலக்கியங்களின் வழி படைப்பாளர் உளவியலை ஆராய்வார்.</p>



6.	21PTA012	2. மகளிரியல்	<p>C01[K1]: பெண்களின் மேன்மையை அடையாளப்படுத்துவர்.</p> <p>C02[K2]: பெண் படைப்பாளர்களின் ஆளுமைகளை விளக்குவர்.</p> <p>C03[K3]: பெண்களுக்கான உரிமைகள் மற்றும் சட்டங்களைப் பொருத்துவர்.</p> <p>C04[K4]: சமூகத்தில் தனித்துவம் வாய்ந்த பெண்ணாக உருவெடுக்கும் முறையை விளக்குவர்.</p> <p>C05[K5]: பெண்களுக்கான சமூகப் பிரச்சனையினை அறிந்து தீர்வு காண்பர்.</p>
7.	21PTA013	3. இந்தியக் கலை வரலாறு	<p>C01[K1]: இந்தியக் கலை மரபை அடையாளம் காண்பர்.</p> <p>C02[K2]: கோவில் சார்ந்த பண்பாட்டுக் கருவூலத்தைக் கண்டு தெளிவர்.</p> <p>C03[K3]: கோவில்களின் கட்டமைப்பைக் கற்பதன் மூலம் நிர்மாணப் பணிக்குச் செல்லும் வழியைக் கூறுவர்.</p> <p>C04[K4]: அரசர்களால் நிர்மாணிக்கப்பட்ட கோவில்கள் பற்றி ஆராயும் திறனைப் பெறுவர்.</p> <p>C05[K5]: வேதகால ஆரியர்கள், சுங்கர், சாதவாகனர், அசோகர், சோழர் ஆகியோரின் கலை நுணுக்கங்களை மதிப்பீடு செய்வர்.</p>
SEMESTER - II			
8.	21PTAC21	Core Course - V: காப்பியம்	<p>C01[K1]: தமிழ்க் காப்பிய மரபை வரையறுப்பர்.</p> <p>C02[K2]: காப்பியங்கள் வழித் தமிழர்களின் பண்பாட்டை வகைப்படுத்துவர்.</p> <p>C03[K3]: போர், பேராசை இல்லாத அமைதியாக வாழும் முறையைத் தேர்வு செய்வர்.</p> <p>C04[K4]: சமயத்தத்துவங்களையும் சமய நல்லிணக்கத்தையும் காப்பியங்கள் வழி ஆராய்வர்.</p> <p>C05[K5]: காப்பியங்கள் பல்வேறு இலக்கியங்களுக்குத் தோற்றுவாயாக அமையும் முறையை மதிப்பீடு செய்வர்.</p>



9.	21PTAC22	Core Course - VI: உரையாசிரியர்களும் உரைமரபுகளும்	C01[K1]: உரைகளின் வளர்ச்சி நிலையை அறிவர். C02[K2]: உரையாசிரியர்களின் தனித்தன்மையை விளக்குவர். C03[K4]: உரையாசிரியர்களின் உரைவளத்தை ஒப்பிடுவர். C04[K5]: உரையாசிரியர்களின் உரைமரபை ஆராய்வர். C05[K6]: புதிய உரைகளை உருவாக்குவர்.
10.	21PTAC23	Core Course - VII: ஒப்பிலக்கியம்	C01[K1]: பிறமொழி இலக்கியப் படைப்பாளர்களின் படைப்புத் திறனை நினைவுபடுத்துவர். C02[K2]: பிறமொழி இலக்கிய உத்திகளைப் புரிந்து விளக்குவர். C03[K4]: பல்வேறு படைப்புகளை ஒப்பீடு செய்வர். C04[K4]: ஒப்பிட்டுச் சிந்தனையுடன் நூற்களைக் கற்பர். C05[K5]: ஒப்பிலக்கியக் கோட்பாட்டின் அடிப்படையில் இலக்கியங்களைப் பகுப்பாய்வு செய்வர்.
11.	21PTAC24	Core Course - VIII: தொல்காப்பியம் (சொல்)	C01[K1]: சொற்களின் வகை, தொகைகளை அடையாளப்படுத்துவர். C02[K2]: தொல்காப்பியரின் தொடரக்க முறைமைகளைக் கூறுவர். C03[K3]: தொல்காப்பிய - நன்னூல் விதிமுறைகளைப் பொருத்திப் பார்ப்பர். C04[K4]: மொழியியல் சார்ந்த ஆய்விற்கான சிந்தனையைப் பெறுவர். C05[K5]: தமிழ்ச் சொல்லிலக்கண மரபில் ஏற்பட்ட மாற்றங்களை வரலாற்று முறையில் மதிப்பிடுவர்.
12.	21PTAN21	Non Major Elective Course: தமிழும் அறிவியலும்	C01[K1]: பழந்தமிழரின் அறிவியல் சார்ந்த அறிவினைப் பெறுவர். C02[K2]: சுற்றுச்சூழலைப் பாதுகாக்கும் வழிமுறைகளைக் காண்பர். C03[K3]: பழந்தமிழரின் மரபுசார் தொழில்நுட்பத்தை நவீனத் தொழில்நுட்பத்துடன் பயன்படுத்துவர். C04[K4]: உணவின் மகத்துவத்தைக் கண்டறிந்து நோயற்ற வாழ்க்கை வாழும் முறையினைத் தம் வாழ்வியலோடு தொடர்புபடுத்துவர். C05[K4]: பிற துறைப் பாடங்களை இலக்கியங்களோடு ஒப்பிடுவர்.
SEMESTER - III			



13.	21PTAC31	Core Course - IX: பக்தி இலக்கியம்	<p>C01[K2]: பக்தி இலக்கியங்களில் காணலாகும் புராணச் செய்திகளை வரிசைப்படுத்துவர்.</p> <p>C02[K3]: சமயப்பாடல்களில் காணலாகும் பல்வேறு மார்க்கங்களைப் பொருத்திப் பார்த்து எடுத்துரைப்பர்.</p> <p>C03[K4]: பக்தி இலக்கியங்களில் சமய வழிபாட்டு நெறிமுறைகளை பாகுபடுத்திக் காண்பர்.</p> <p>C04[K5]: பக்தி இலக்கியங்கள் தோன்றியதற்கான வரலாற்றுப் பின்புலங்களை ஆராய்ந்து எடுத்துரைப்பர்.</p> <p>C05[K6]: வாழ்வைச் செம்மையாக்குவதற்கான பக்திநெறிகளை ஆராய்ந்து கூறுவர்.</p>
14.	21PTAC32	Core Course - X: சிற்றிலக்கியம்	<p>C01[K1]: சிற்றிலக்கியப் போக்குகளையும் கொள்கைகளையும் அடையாளம் காண்பர்.</p> <p>C02[K2]: தமிழரின் வாழ்வியல் நெறிகளைத் தெரிவர்.</p> <p>C03[K4]: சிற்றிலக்கியங்களின் இலக்கணங்களைப் பிற இலக்கியங்களோடு ஒப்பிடும் திறனைப் பெறுவர்.</p> <p>C04[K4]: காலச்சூழலுக்கேற்பப் புதிய சிற்றிலக்கியங்கள் உருவான முறையைப் பகுத்துக் கூறுவர்.</p> <p>C05[K5]: சிற்றிலக்கியக் கருத்துக்களை மதிப்பீடு செய்வர்.</p>
15.	21PTAC33	Core Course - XI: திறனாய்வு அணுகுமுறைகளும் ஆய்வுநெறிமுறைகளும்	<p>C01[K1]: ஆய்வு நெறிமுறைகளை அடையாளம் காண்பர்.</p> <p>C02[K3]: ஆய்வேடு உருவாகும் நிலையைக் கட்டுரைப்பர்.</p> <p>C03[K4]: கருத்துக்களை விவாதிக்கும் திறன் பெறுவர்.</p> <p>C04[K5]: படைப்பாளரின் படைப்பு அணுகுமுறைகளை மதிப்பிடுவர்.</p> <p>C05[K6]: ஆய்வேடு உருவாக்கும் திறன் பெறுவர்.</p>



16.	21PTAC34	Core Course - XII: தொல்காப்பியம் - பொருள் I	<p>C01[K1]: அக, புற இலக்கிய மரபுகளை நினைவு கூர்வர்.</p> <p>C02[K2]: களவு, கற்பு வாழ்க்கை முறைகளைத் தெளிவுபடுத்துவர்.</p> <p>C03[K4]: தொல்காப்பியப் பொருளதிகாரம் கூறும் போர்முறைகளைப் பாகுபடுத்துவர்.</p> <p>C04[K4]: அகத்திணை மாந்தர்களின் இயல்புகளை இலக்கியங்களோடு ஒப்பீட்டாயும் திறன் பெறுவர்.</p> <p>C05[K5]: தொல்காப்பியம் சுட்டும் வாழ்வியல் கூறுகளை மதிப்பிடுவர்.</p>
17.	21PTA031	Elective Course - II: 1. மக்கள் தகவல் தொடர்பியல்	<p>C01[K1]: தகவல் தொடர்பின் அடிப்படைத் தன்மைகளை நினைவு கூர்வர்.</p> <p>C02[K2]: தகவல்தொடர்பின் வளர்ச்சிநிலைகளை விளக்குவர்.</p> <p>C03[K3]: தகவல்தொடர்பியல் கோட்பாடுகளைப் புகுத்திப் பார்ப்பர்.</p> <p>C04[K4]: இணையதளப் பயன்பாடுகளை பாகுபடுத்திக் காண்பர்.</p> <p>C05[K5]: தகவல் தொடர்பான கோட்பாடுகள் மூலம் தொடர்பியல் பற்றி மதிப்பீடு செய்வர்.</p>
18.	21PTA032	2. சித்தர் இலக்கியம்	<p>C01[K1]: பதினெண் சித்தர்கள், எண்வகைச் சித்திகள் பற்றி அறிவர்.</p> <p>C02[K2]: சித்தர்களின் பல்துறை அறிவுகளை விளக்குவர்.</p> <p>C03[K3]: சித்தர்கள் வழி வகுத்த தியான, யோக மார்க்கங்களைக் கூறுவர்.</p> <p>C04[K4]: சித்தர் பாடல்களைச் சைவசித்தாந்தக் கருத்துக்களோடு ஒப்பிடுவர்.</p> <p>C05[K5]: சித்தர் பாடல்கள் வழிச் சமுதாய ஏற்றத்தாழ்வுகளையும் மூடநம்பிக்கைகளையும் மதிப்பிடுவர்.</p>



19.	21PTA033	3. தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும்	<p>CO1[K1]: பழந்தமிழர்களின் நாகரிகத்தையும் பண்பாட்டையும் அடையாளம் காண்பர்.</p> <p>CO2[K2]: சங்ககால மக்களின் பழக்கவழக்கங்களைத் தெளிவுபடுத்துவர்.</p> <p>CO3[K3]: தமிழரின் பண்பாட்டுக் கூறுகளைத் தேர்ந்தெடுத்துக் கூறுவர்.</p> <p>CO4[K4]: தமிழ்ப் பண்பாட்டில் சமயங்களின் பங்களிப்பைப் பாகுபடுத்துவர்.</p> <p>CO5[K5]: தமிழகத்தில் இருந்த நுண்கலைகளை மதிப்பிடுவர்.</p>
20.	21PTAM31	Self Based Learning (Swayam) 1. Soft Skills	<p>CO1[K1]: identify the background and the key words in Soft Skills</p> <p>CO2[K2]: demonstrate independent and self-paced learning for clear understanding of the concept</p> <p>CO3[K3]: develop computer and communication skills to broaden their knowledge in the course</p> <p>CO4[K3]: use high quality reading resources, communication tools and technology to send assignments and to take up test</p> <p>CO5 [K4]: analyse critically and apply technical skills to comprehend the ideas or theories in the video lectures</p>
21.	21PTAM32	2. Farm Machiner	<p>CO1[K1]: identify the background and the key words in Farm Machiner</p> <p>CO2[K2]: demonstrate independent and self-paced learning for clear understanding of the concept</p> <p>CO3[K3]: develop computer and communication skills to broaden their knowledge in the course</p> <p>CO4[K3]: use high quality reading resources, communication tools and technology to send assignments and to take up test</p> <p>CO5 [K4]: analyse critically and apply technical skills to comprehend the ideas or theories in the video lectures</p>



SEMESTER - IV				
22.	21PTAC41	Core Course - XIII : சங்க இலக்கியம்	CO1[K1]: பழந்தமிழ் இலக்கிய மரபுகளை நினைவு கூர்வர். CO2[K2]: திணைசார் வாழ்வியலை விளக்குவர். CO3[K3]: சங்கத் தமிழர்களின் பழக்கவழக்கங்களைக் கட்டுரைப்பர். CO4[K4]: தமிழர்களின் வரலாற்றுச் செய்திகளைச் சங்கப்பாடல்களின் வழி பகுத்தாய்வர். CO5[K5]: சங்கப் புலவர்களின் தனித்தன்மைகளை மதிப்பிடுவர்.	
23.	21PTAC42	Core Course - XIV : அற இலக்கியம்	CO1[K1]: நீதி இலக்கியம் தோன்றியதற்கான வரலாற்றுப் பின்புலத்தை நினைவு கூர்வர். CO2[K2]: அற இலக்கியங்களின் பொருண்மைகளைச் சுட்டுவர். CO3[K4]: நீதி இலக்கியங்கள் புலப்படுத்தும் மனித வாழ்வின் சிறப்புகளை ஆராய்ந்து பாகுபடுத்துவர். CO4[K4]: அறக்கருத்துக்களை வாழ்வியலோடு ஒப்பிட்டு உரைப்பர். CO5[K5]: அற இலக்கியங்களில் இடம்பெறும் நயங்களைக் கண்டறிந்து விளக்குவர்.	
24.	21PTAC44	Core Course - XVI : தொல்காப்பியம் - பொருள் II	CO1[K1]: தொல்காப்பியரின் பொருளிலக்கணக் கோட்பாடுகளைத் தெரிவர். CO2[K2]: எண்வகை மெய்ப்பாடுகளை இலக்கியங்களுடன் தொடர்புபடுத்தி நிறுவுவர். CO3[K3]: மரபியல் சார்ந்த இலக்கியச் செய்திகளைக் கட்டுரைப்பர். CO4[K4]: இலக்கியங்களில் காணலாகும் உவமை நயங்களைப் பாகுபடுத்துவர். CO5[K5]: செய்யுள் உறுப்புக்களை மரபிலக்கியங்களோடு மதிப்பிடுவர்.	



25.	21PTAJ41	CORE COURSE - XVII : ஆய்வேடு	<p>C01[K2]: படைப்பாளரின் உளச்சிக்கலைக் காண்பர்.</p> <p>C02[K3]: ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகளை ஆய்வேடு உருவாக்குவதில் பயன்படுத்துவர்.</p> <p>C03[K4]: ஆய்வுத்தலைப்பின் வாயிலாக. ஒரு கருத்தை உடன்பட்டோ மறுத்தோ விவாதிக்கும் ஆற்றலைப் பெறுவர்.</p> <p>C04[K5]: இலக்கண, இலக்கிய நூல்களை மதிப்பிடுவர்.</p> <p>C05[K6]: ஆய்வு நெறிமுறைகளின்படி ஆய்வேடு உருவாக்கும் பயிற்சி பெறுவர்.</p>
-----	----------	---------------------------------	--